وزراء النفط في دول «التعاون» يجتمعون في بغداد الشهر القادم

بغداد - بترا: يعقد وزراء النفط في دول مجلس التعاون العربي اجتماعهم الاول في بغداد في السابع من الشهر المقبل.

ويناقش السادة الوزراء قضايا التعاون والتنسيق بين دول المجلس في المجال النفطي ومصادر الطاقة المختلفة وتوحيد مواصفات المنتجات النفطية ومشتقاتها وتبادل الخبرات المتعلقة بالاستكشافات النفطية.

كما يبحث الوزراء صيغ التعاون في مجال هيئات التقييس والسيطرة النوعية ووضع سياسة موحدة تدعم وتنشط عمل الشركات والمؤسسات النفطية في دول المجلس.

وسيعقد الخبراء والمختصون في شؤون النفط في اقطار مجلس التعاون العربي اجتماعا يومي الاربعاء والخميس القادمين لوضع الخطوط الاساسية للتعاون النفطي.



تحت الرعاية الملكية

مؤتمر حماية المستقبل يعقد في عمان الاثنين

عمان - الدستور: يصل الى عمان خلال اليومين القادمين عدد من الوزراء العرب للمشاركة في مؤتمر حماية المستقبل الذي يعقد تحت الرعاية الملكية السامية يوم الاثنين القادم وذلك بمناسبة الذكرى العشرين لتاسيس صندوق الامم المتحدة للسكان.

وسيصل الى عمان غدا وزير العمل والخدمة المدنية في اليمن الديمقراطية كما يصل الى عمان يوم الاحد القادم وزير الصحة الموريتاني ووزير الشؤون الاجتماعية التونسي.

الجمعة ٢٨ صفر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٩ ايلول ١٩٨٩م/ رقم العدد ٧٩٤١/ السنة الثالثة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY SEPTEMBER 29, 1989, NO. 7941 - VOL 23 - AMMAN

في برقية شكر للحسين من خادم الحرمين الشريفين

فهد يعبر عن اعتزازه بالعلاقات المتميزة التي تربط الاردن والسعودية وشعبيهما

عمان - بترا: تلقى جلالة الملك الحسين برقية الشكر التالية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية ردا على برقية التهنئة التي كان جلالته قد بعث بها اليه بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية..

صاحب الجلالة الاخ العزيز الملك الحسين بن طلال..

يشاركني شعب وحكومة المملكة العربية السعودية في الاعراب لجلالتكم وللشعب الاردني الشقيق عن خالص الشكر وبالغ الامتنان والتقدير على المشاعر الاخوية النبيلة

البقية ص ١٥

توصيات ندوة اقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل

الحسن: استقلالية الاقتصاد الفلسطيني مطلب قومي

اسرائيل تحاول تنفيذ مخطط عدواني من خلال دور «المنقذ» سموه يدعو لمخطط بديل ينفذه الاردن والمنظمة بمساعدة الاخوة

عمان - بترا: اختتمت في عمان امس ندوة / التنمية الريفية واقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل على ضوء التجربتين الاردنية والمصرية والتي بدات في السادس والعشرين من الشهر الجاري تحت اشراف اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة.

ونظرا لاهمية هذه الندوة والتي تناولت /٣٥/ بحثا شارك في اعدادها ومناقشاتها مجموعة مختارة من الباحثين ذوي المستوى الرفيع توجهت وكالة الانباء الاردنية الى سمو الامير الحسن ولي العهد الذي عقدت الندوة تحت رعايته للوقوف على ارائه حول اهمية الندوة وابعادها فقال سموه.

ان المرحلة الحالية تفرض علينا ان نستبق الامور بالعمل الواثق المتكاتف بحيث نفوت على اسرائيل المحتلة المعتدية مسعاها على الصعيد الدولي لكي تبدو بمظهر /المنقذ/ للمواطنين العرب ومهتمة برفع مستوى معيشتهم وبالتالي تدعو بعض افراد الاسرة الدولية الى تمويل خطة للاراضي العربية المحتلة.

واضاف سموه قائلا ان تنمية الاعتماد على الذات العربية / والاحتلال الاسرائيلي قائم من اجل دعم استقلالية الاقتصاد الفلسطيني عن الاقتصاد الاسرائيلي / ليست امرا مرغوبا فيه فحسب بل هو مطلب قومي لثبات الاهل وصمودهم على ارضهم وترابهم الوطني وتفويت الفرصة على اسرائيل ومحاولتها تحويل الاحتلال من قضية نضال قومي مشروع وحق لتقرير المصير الى قضية/ انسانية/ ومجرد المطالبة بالحاجات الاساسية ورفع لمستوى المعيشة للمواطنين العرب هناك ومن هذا المنطلق فان الدعوة لهذه الندوة والتي جاءت بقرار من اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة قبل نحو عام

وبمشاركة خبراء فنيين متخصصين من الاردن ومصر وفلسطين تاتي حسنة في توقيتها وموفقة في اختيار مواضيعها الا ان لي مأخذا على كلمة التنمية الريفية /في عنوان الندوة فالانتفاضة واقتصادياتها ليست حكرا على ريف او مدينة بل هي قضية تشمل جميع ارجاء الارض المحتلة لذلك فان المعطيات الاقتصادية للانتفاضة تقتضي ايجاد فرص العمل وتطوير الانتاج وتوفير السكن والمرافق الصحية والتعليمية في كافة ارجاء الاراضي العربية المحتلة. ولذلك فانني اميل الى النظرة الشمولية المتداخلة في تنمية اقتصاد الاراضي المحتلة وربط ورفد تلك التنمية بقنوات الدعم

البقية ص ١٥

مجلس الوزراء يقر بروتوكول التعاون مع اليمن الديمقراطية

عمان - بترا: اقر مجلس الوزراء بروتوكول التعاون بين الاردن وجمهورية اليمن الديمقراطية الذي جرى التوقيع عليه خلال زيارة الرئيس اليمني للاردن الشهر الماضي.

ونص البروتوكول على تعزيز وتدعيم حجم التعاون القائم بين البلدين في شتى المجالات الاعلامية.

استئناف رحلات الطيران اللبناني بين عمان وبيروت

عمان - الدستور - تهبط في مطار الملكة علياء الدولي الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم اول طائرة قادمة من مطار بيروت الدولي بعد ان تمت اعادة فتحه مؤخرا نتيجة لجهود اللجنة الثلاثية العربية التي تعمل على حل الازمة اللبنانية.

ومن المقرر ان تقلع اول رحلة من مطار الملكة علياء الدولي الى بيروت في تمام الساعة التاسعة من صباح غد السبت.

مصدر مسؤول في رئاسة الوزراء

استمرار التحقيق بقضية السمنة الملوثة

■ ١٠٢ متهما، والمدانون يحالون الى المحكمة العرفية
■ نشر اسماء المتورطين والعقوبة على كل منهم

عمان - بترا: صرح مصدر رسمي مسؤول في رئاسة الوزراء امس ان التحقيقات التي تجريها السلطات المختصة مع المتورطين في موضوع السمنة الملوثة لا زالت جارية.

واوضح ان مجموع من تم التحقيق معهم حتى الان بلغ مئة وشخصين وسوف تتم احالة هؤلاء وكل من يثبت ان له صلة بهذا الموضوع الى المحكمة العرفية العسكرية لتصدر بشأنهم حكمها العادل.

وسوف تنشر اسماء المدانين والعقوبات التي ستصدر بحق كل واحد منهم.. حين انتهاء المحكمة من البت في القضايا المتعلقة بهذا الشان.

حلقة تلفزيونية الليلة عن «السمنة غير المكررة»

عمان - الدستور - يخصص برنامج «شؤون الساعة» الذي يبثه التلفزيون الاردني مساء كل جمعة حلقة الليلة لموضوع «السمنة غير المكررة».

وسيتحدث في هذه الحلقة التي ستبث الساعة الثامنة والنصف مساءا وزير الصحة ومدير الامن الوقائي في مديرية الامن العام.

حريق الكرمل أتى على ربع مليون شجرة

شهيد من نابلس و٣٠ جريحا

اغلاق القطاع وتكثيف المداهمات في الضفة

القدس المحتلة - وكالات الانباء: مضى المواطن الفلسطيني بلال عتاب (٢٢ عاما) من مدينة نابلس على درب الشهادة، واصيب اكثر من (٣٠) مواطنا بالرصاص او اختناقا بالغاز او جراء تعرضهم للضرب بالهراوات من قبل الجنود الصهاينة في المواجهات الضارية التي تواصلت امس في مختلف الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وبين الجرحى بالرصاص (١٢) فلسطينيا في قطاع غزة المحتل. وقالت وكالة «فرانس بريس» ان شهيد نابلس الجديد اصيب برصاصة في الصدر خلال المواجهات التي شهدتها عاصمة جبل النار.

اما الجرحى في القطاع فقد اصيبوا بالرصاص في الاشتباكات التي دارت داخل مخيمات جباليا وخان يونس ورفح والشاطىء ودير البلح والمغازي وفي مدينة غزة.

واعلنت السلطات الاسرائيلية امس اغلاق قطاع غزة لمدة ٦٠ ساعة بمناسبة عطلة العام اليهودي الجديد التي تبدأ من مساء اليوم.

واعترفت سلطات الاحتلال امس ان الحريق الذي اجتاح غابة جبل الكرمل في شمال فلسطين المحتلة الاسبوع الماضي اتى على ربع مليون شجرة.

وقالت صحيفة يديعوت احرونوت في غمرة جدال هستيري يسود

البقية ص ١٥

اتفاقية تعاون اردنية سورية بمجالات النفط والثروة الطبيعية

دمشق - بترا: تم في دمشق امس التوقيع على اتفاقية للتعاون العلمي والفني في مجالات النفط والثروات الطبيعية بين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية وذلك في ختام زيارة وفد اردني لدمشق برئاسة المهندس كمال جريسات مدير عام سلطة المصادر الطبيعية.

وتنص الاتفاقية التي تاتي تعزيزا لعلاقات التعاون بين البلدين على تبادل المعلومات والخبرات في ميادين المسح الجيولوجي والدراسات والوثائق والخرائط والمعلومات الجيولوجية للمناطق الحدودية بما يساعد على استكشاف الخرائط الجيولوجية على جانبي حدود البلدين.

البقية ص ١٥

مباحثات اردنية تونسية للتعاون بمجالات الاسكان والتعمير

تونس - بترا: اجتمع السيد احمد فريعه وزير التجهيز والاسكان التونسي هنا امس مع المهندس يوسف حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان بحضور السيد طلال سطعان الحسن السفير الاردني في تونس.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والسبل الكفيلة بتهيئة التعاون بين البلدين في مجالات الاسكان والتعمير وبخاصة تنفيذ استراتيجيات الاسكان الوطنية ووسائل خفض تكاليف السكن وزيادة فعالية ومشاركة القطاع الخاص في تنفيذ المشروعات السكنية لفئات الدخل المختلفة وذوي الدخل المحدود على وجه الخصوص وتبادل الزيارات بين المختصين في البلدين بهدف نقل الخبرات والتجارب بينهما في هذا الميدان.

البقية ص ١٥

الدوري الممتاز

الضفتين والجزيرة يفوزان على النصر والبقعة

عمان - الدستور - استمر فريق الضفتين متصدرا دوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم لموسم ٨٩ رافعا رصيده الى ٩ نقاط بعد فوزه الليلة الماضية على النصر بهدف سجله هشام عبدالمنعم في الدقيقة الاخيرة من مباراتهما ضمن الاسبوع الثالث. فيما فاز الجزيرة على البقعة بهدف سجله امجد ذيابات في الدقيقة ٨٥ ليرفع الجزيرة رصيده الى ٤ نقاط.

فريقا الرمثا وسحاب يلتقيان الساعة ٤ بعد ظهر اليوم على ملعب بلدية اربد. فيما يلتقي فريقا الفيصلي والقادسية على ستاد عمان الدولي.

التفاصيل في الصفحة الرياضية

حالة الطقس

ارتفاع اخر على الحرارة والرياح خفيفة الى معتدلة السرعة وفي العقبة رياح خفيفة والبحر هادئا.

في الدستور اليوم

■ ٨٤٢١٦٦ ناخبا وناخبة العدد النهائي للانتخابات النيابية المقبلة ■ نقل وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في عمان الثانية — ص ٣

■ دفعة جديدة من المرشحين للقبول في كليات المجتمع على حساب المكرمة الملكية ■ مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي ووكالة الانباء الاردنية — ص ٥

المعطيات الاقتصادية للانتفاضة

اكد سمو الامير الحسن ولي العهد، ان تنمية الاعتماد على الذات في الارض المحتلة، ليس امرأ مرغوباً فيه فحسب، بل هو كذلك مطلب قومي، لثبات الاهل وصمودهم على ارضهم وترابهم الوطني، ومن اجل تفويت الفرصة على اسرائيل التي تعمل على تحويل الاحتلال من قضية نضال قومي مشروع الى مجرد مطالب لرفع مستوى المعيشة.

وهكذا، فقد اشار سمو الامير الحسن، الى ان ندوة «التنمية الريفية واقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل» التي اختتمت اعمالها يوم امس، قد جاءت في وقتها المناسب تماماً، حيث تشتد الحاجة الآن الى دعم الانتفاضة، ومدها بكل عناصر القوة والاستمرار والفعالية المطلوبة.

ومع ان هذه الندوة التي عقدت بقرار من اللجنة الاردنية - الفلسطينية المشتركة اتخذ قبل نحو عام مضى، ركزت في عنوانها على موضوع التنمية الريفية، الا ان ابحاثها القيمة لا تحجب حقيقة ان اقتصاديات الانتفاضة ليست حكراً على الريف او المدينة، بل هي قضية تشمل جميع ارجاء الارض المحتلة.

من هنا، فان المعطيات الاقتصادية للانتفاضة تقتضي ايجاد فرص العمل، وتطوير الانتاج، وتوفير السكن والمرافق الصحية والتعليمية في كافة انحاء الارض المحتلة، سيما وان المرحلة الحالية تفرض علينا جميعا ان نستبق الامور بالعمل الواثق المتكاتف، من اجل تفويت الفرصة على اسرائيل التي تحاول الظهور امام العالم بمظهر المنقذ لعرب الارض المحتلة، الى الحد الذي اخذت فيه تدعو بعض افراد الاسرة الدولية الى تمويل خطة للاراضي المحتلة.

ازاء ذلك كله يخلص سمو الامير الحسن في حديثه الى الاخذ بمبدا النظرة الشمولية المتداخلة في تنمية اقتصاد الاراضي المحتلة، وربط تلك التنمية بقنوات الدعم العربي والدولي المتفهم للقضية الفلسطينية وابعادها الحقيقية، الامر الذي يجعلنا على قناعة تامة بان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية يستطيعان معا، وبمساعدة الاخوة العرب، اعداد مثل هذا البرنامج، والاشراف على تنفيذه، وخلق الوسائل الكفيلة بنجاحه.

محددة شروط محادثات السلام

شخصيات فلسطينية: الدور المحوري للمنظمة سيأتي الرد على محاولة سحق سكان بيت ساحور

القدس المحتلة - رويتر: حدد زعماء فلسطينيون في الاراضي المحتلة امس شروطا لمحادثات السلام مع اسرائيل ورفضوا ادانة عمليات القتل المتزايدة للمتعاونين مع سلطات الاحتلال.

واكد هؤلاء في اجتماع لرابطة الصحفيين الاجانب انه يجب ان تلعب منظمة التحرير الفلسطينية دورا محوريا في محادثات السلام وهددوا بتصعيد الانتفاضة الفلسطينية ردا على القمع الاسرائيلي.

وقال المناضل الفلسطيني السيد فيصل الحسيني «نود ان نذكر كل الذين يقولون لنا ان هذه خطة السلام الاسرائيلية) هي الشيء الوحيد المتاح - اما ان تقبلوها او ترفضوها - اننا اعداء اسرائيل وليس عبيدها».

وحول عمليات قتل المتعاونين مع الاحتلال الاسرائيلي قال السيد الحسيني «ان كل الشعوب الاخرى التي تعيش في ظل الاحتلال حاربت وقتلت المتعاونين».

وقال انه يعارض قتل «اناس ابرياء».

واستطرد السيد الحسيني بقوله «لا احد يستطيع التعهد بألا تقع اخطاء».

وقال الفيلسوف ساري نسيبه ان «كشف المتعاونين واعدامهم امر طبيعي عبر التاريخ. انني لا اقول ان القيام بهذا هو الشيء الصحيح ولكن اقول ان القيام به امر طبيعي».

وقال السيد غسان الخطيب ان مقترحات مصر لاجراء محادثات فلسطينية - اسرائيلية مباشرة بشأن الانتخابات ستكون مقبولة اذا رشحت منظمة التحرير الفلسطينية رسميا الوفد الفلسطيني بما في ذلك الممثلين من خارج الاراضي المحتلة.

واضاف قوله «جدول الاعمال يجب

البقية ص ١٥

الفلسطينيات الملثمات يوزعن مناشير في مدينة نابلس

القدس المحتلة - ا ف ب - وزعت شابات فلسطينيات ملثمات وزعن اول من امس مناشير في نابلس

وقالت مصادر فلسطينية نقلا عن شهود ان سبع نساء شابات بوجوههن المتلفعة بالكوفيات وزعن مناشير بسرعة قبل ان يلذن بالفرار.

واضاف ان المناشير موقعة من «المجلس الموحد للنساء» وهي تدعو الفلسطينيات الى دعم الانتفاضة بانشاء منظمات لمساعدة الجرحى ولعائلات الفلسطينيين الذين استشهدوا وعائلات المبعدين.

وطالب المنشور النسوة ايضا بالمشاركة في نوبات الحراسة المنظمة ليلا ونهارا لمحاولة منع اعتقال الفلسطينيين في الشوارع.

اول اتصال فلسطيني رسمي مع الاتحادات المسيحية في المانيا

بون - ا ف ب - استقبل ممثل عن الاتحادات المسيحية في المانيا الاتحادية بزعامة المستشار الالماني الغربي هلموت كول امس رسميا ولاول مرة في العاصمة الاتحادية ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المانيا الغربية عبدالله الفرنجي.

ولبى الفرنجي دعوة الناطقة باسم الاتحاد المسيحي الديمقراطي والاتحاد المسيحي الاجتماعي في البوندستاغ (البرلمان) للشؤون الدولية.

وكان الصراع الاسرائيلي العربي والوضع في لبنان المواضيع الاساسية التي نوقشت خلال اللقاء الذي حضره ايضا ممثل الجامعة العربية في بون عبدالحكيم مبروك ورئيس مجموعة الحزبين في لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان.

واتفق المشاركون على ان الاتصالات الرسمية بين الاتحادات المسيحية ومنظمة التحرير يجب ان تستمر في المستقبل.

لبنان يخوض معركة سياسية مع صمت المدافع

ستون نائبا يحضرون اجتماع الطائف غدا

نواب «الشرقية» يدعون لتزامن الاصلاحات مع الانسحاب السوري
الحص ينتقد عون، وصفير يدلي بتصريحات معتدلة

بيروت - بون - واشنطن - وكالات: ترى المصادر السياسية اللبنانية ان الازمة في لبنان تشهد خلال الساعات القليلة المقبلة مخاضا عسيرا في ضوء تصاعد الاتصالات والمشاورات السياسية على جميع المستويات تمهيدا لاجتماع مجلس النواب اللبناني المقرر في الطائف يوم غد السبت برعاية اللجنة الثلاثية العربية.

وتضيف المصادر ان المشاورات والاتصالات التي تقوم بها الاطراف اللبنانية تدور حول قضايا رئيسية ثلاث هي الاصلاحات السياسية، وانتخاب رئيس للجمهورية وانسحاب القوات السورية من لبنان.

وترى المصادر ايضا ان اللجنة الثلاثية مصممة على المضي قدما في تنفيذ خطتها لتسوية الازمة على الرغم من حقل الالغام السياسي الذي تسير فيه.

واكدت مصادر نيابية امس ان نحو ٦٠ نائبا لبنانيا من اصل ٧٣ نائبا لا يزالون يقومون بمهامهم يستعدون لتلبية دعوة اللجنة الثلاثية العربية لاجتماع في الطائف في العربية السعودية لدرس المشروع السياسي للاصلاح في لبنان.

ولوحظ ان اي اجتماع لعدد مماثل من النواب لم يتم منذ اكثر من عام بسبب الخلافات التي ادت الى شلل كامل لنشاطات مجلس النواب منذ اب ١٩٨٨.

لكن يبدو ان النقاش يصطدم منذ الان بالقناعات المتناقضة التي اعلنها الفريق المسيحي من جهة وحلفاء دمشق من جهة اخرى حول نقطتين اساسيتين تتعلقان بتعديل الدستور وبضرورة الانسحاب الفوري للقوات السورية من لبنان.

وسيناقش النواب حسب ما جاء في خطة السلام التي اعلنتها اللجنة الثلاثية العربية التي تضم السعودية والمغرب والجزائر في ١٦ ايلول في الطائف وثيقة الوفاق الوطني الهادفة الى اعادة صياغة النظام السياسي الطائفي المعمول به منذ استقلال لبنان في العام ١٩٤٣.

وادى تطبيق الشق الامني من هذه الخطة اعتبارا من السبت الماضي الى اسكات الاسلحة، ولم يسجل اي حادث مهم امس واعرب موفد اللجنة الثلاثية الى لبنان الاخضر الابراهيمي مجددا عن /ارتياحه/ في هذا الصدد.

لكن المعركة السياسية تبدو قاسية.

البقية ص ١٥

٤,٣ مليار برميل احتياطي مصر من البترول

القاهرة - بترا - بلغ احتياطي مصر من البترول حوالي ٤,٣ مليار برميل ومن الغاز الطبيعي ٣٢٥ مليار متر مكعب.

وتجيء الزيادة في هذا الاحتياطي بعد تكثيف عمليات البحث والتنقيب في مصر خاصة في الصحراء الغربية والساحل الشمالي وصحراء سيناء.

عرض حال

امام وزارة النقل وديوان الخدمة المدنية

نحن موظفي مؤسسة النقل العام ممن يحق لهم الانضمام لنظام الخدمة المدنية، بناء على توجهات الحكومة الرشيدة، وبناء على الموافقة على الاستدعاءات المقدمة من قبلنا لمعالي وزير النقل والاتصالات.

في السنة الماضية ١٩٨٨ انضم بعض زملائنا في المؤسسة لنظام الخدمة المدنية رقم (١) لسنة ١٩٨٨ ولم يشمل هذا النظام كافة الموظفين بالمؤسسة والمؤهلين للانضمام لنظام الخدمة المدنية حتى الان علما بانه وقبل اسابيع قليلة تم تصنيف مالا يزيد على عشرة موظفين، اما الباقون فما زالوا ينتظرون التصنيف (الانضمام لنظام الخدمة المدنية) وقد قدمت جميع اوراقنا وشهاداتنا للمؤسسة، وقامت المؤسسة بتقديمها الى ديوان الخدمة المدنية.

نحن لا نعلم ما هو السبب وراء هذا التاخير، اهو تاخير من قبل ديوان الخدمة المدنية، ام هي عرقلة من قبل بعض مدراء الدوائر بمؤسسة النقل العام الذين يرون انهم سيتضررون لو تم الحاقنا بنظام الخدمة المدنية؟.

عدة تواقيع

حول المجمع التجاري في اسكان ابو نصير

لقد مضى على الانتهاء من انشاء المجمع التجاري في مدينة ابو نصير السكنية حوالي عامين تقريبا الا ان نصف هذا المجمع لم يتم استغلاله لغاية الان ومن خلال النظر لاحوال المجمع المذكور يلاحظ مايلي:

١ ـ مؤسسة الاسكان تصر على دفع مبلغ ١٠٠٠ دينار بدل مفتاحية عن كل محل بالاضافة الى عمل التشطيبات الداخلية للمحل من قصارة ودهان وبلاط على حساب التاجر وهذا السبب كان دافعا للكثيرين للعزوف عن استئجار محلات تجارية في الظروف الاقتصادية.

٢ ـ قامت المؤسسة بتخصيص المحلات التجارية داخل المجمع فجعلت الطابق الارضي لبيع اللحوم والخضار وجعلت الطابق العلوي لمحلات النوفوتية والسوبرماركت والمكتبات وجميع الاعمال الاخرى الا ان المؤسسة تراجعت وقامت باعفاء بعض المحلات التي استؤجرت لبيع الخضار رخصا لتحويلها الى بقالات مما قلص محلات بيع الخضار الى ثلاثة محلات فقط.

٣ ـ لا تقوم مؤسسة الاسكان باية عملية دعائية او اعلامية للسوق على غرار المجمع التجاري لبنك الاسكان على الرغم من تقاضي المؤسسة ١٥٪ من الاجرة وبدل خدمات وعلى العكس من ذلك فقد قامت منذ عام تقريبا بقطع الانارة الخارجية عن السوق وقامت قبل ثلاثة اشهر بتخفيض الانارة الداخلية الى الربع.

٤ ـ يوجد حوالي ٢٥ مخزنا لم تؤجر لغاية الان نصفها من الحجم الصغير والنصف الاخر من الحجم الكبير ومتوسط الاجرة السنوية مع الخدمات لهذه المخازن بحدود ١٠٠٠ دينار سنويا وهذا يعني ان المؤسسة تخسر سنويا بحدود ٢٥٠٠٠ دينار وانها خسرت في العامين الماضيين ٥٠,٠٠٠ دينار بسبب اصرارها على اخذ المفتاحية ولو قامت المؤسسة بالغاء بدل المفتاحية لتاجرت المخازن منذ الانتهاء من عملية انشاء السوق.

واخيرا ان مؤسسة الاسكان معنية بالحركة التجارية داخل المجمع وسبل تنشيطها ومحاولة التخفيف على اصحاب المحال التجارية التي لا يتردد معظم ـ سكان مدينة ابو نصير عليها لبعدها عن مركز المدينة.

اصحاب المحال التجارية
في المجمع الاسكاني ـ بابونصير

هل الموظفون في خدمة الناس؟

انا احد افراد عائلة مكونة من ١٤ شخصا توفي والدهم اثر حادث سير وترك لهم مبلغا في المحكمة الشرعية/ اربد المسؤولة عن الايتام القصر. واصبح اخي الاكبر الوصي علينا جميعا علما بان ٦ اطفال يدرسون في المدارس. واصبح اخي يحصل على مبلغ ٩٠ دينارا شهريا كمصروف للاطفال القصر. وقبل ايام سافر اخي الاكبر الى الخارج، وكتب لي وكالة عامة صادرة عن المحكمة/ اربد ومصدقة حسب الاصول واصبحت المسؤول الاول عن العائلة.

لكني تفاجات عندما توجهت الى المحكمة الشرعية/ اربد واخبرني مدير الايتام في المحكمة ان هذه الوكالة لا تخولني حق استلام هذا المبلغ، لكني شرحت له الوضع وان هذا المبلغ هو المصدر الوحيد لهؤلاء الايتام لكنه رفض الاستماع الي لاكمال الشرح!.

كيف ساستطيع تحمل عبء المصروف. علما انني لا استطيع الحصول على اكثر من ٣٦ دينارا شهريا. وهذا المبلغ غير كاف لمصروف عائلة.

حسن حماد
اربد

عن الحثالة والاوباش!! مرة اخرى

قرات مقال الاخ محمد داودية «عرض حال» وتحت عنوان (عن الحثالة والاوباش) بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٤ والحقيقة ان كلماته تحمل في طياتها الكثير الكثير من الاشارة والتركيز على تنقية ونظافة المجتمع من عبث العابثين وشرور المفسدين واضم صوتي لصوت الاخ داودية بان هذه الفئة العابثة (فئة لا تخاف الله) وغني عن القول ان الذي لا يخاف الله يهون عليه ان يهرب (السمنة) عن طريق تنكات النضح (المياه العادمة).. ويهون عليه ان يتلاعب بالاسعار..! ويهون عليه ان يخزن المواد الغذائية في مستودعات متجرة وعقر داره!! ويهون عليه ان يبتلع قوت الشعب بالطريقة التي تناسبه! ويهون عليه ان يهرب اموال الشعب من الداخل الى الخارج!! ولكن مصلحته الشخصية لا تهون عليه!! هذا هو العابث عزيزي القارىء الذي ادعو العيون الساهرة في بلدنا الحبيب ان تضرب على يده بيد من حديد لانه يريد ان يقتلع جذور الامن والاستقرار من حياة المواطن البريء والوطن الغالي وادعو ان يتعاون المواطن مع اهل الحرص والمتابعة من اجل استئصال جذور الفساد التي تظهر بين الحين والحين ـ نعم ما احوجنا الى مجتمع نظيف وطاهر في مظهره ومخبره يطبق الاخلاق والسلوك العام في حياة المواطن في الشارع في البيت في العمل في كل مكان وزمان ـ

سامي السعودي
الطفيلة

تاجيل موعد ندوة العرف العشائري بين الشريعة والقانون

عمان ـ الدستور ـ تقرر في الجامعة الاردنية تاجيل موعد عقد اعمال ندوة (العرف العشائري بين الشريعة والقانون) التي كان من المقرر عقدها في الثامن والعشرين من الشهر المقبل حتى الثامن عشر من شهر تشرين الثاني القادم وذلك بمناسبة قرب موعد الانتخابات النيابية في الاردن.

وذكر الدكتور امين القضاة/ مقرر اللجنة التحضيرية للندوة ان اللجنة التحضيرية كانت قد عقدت اجتماعا في السادس من الشهر الجاري برئاسة الدكتور محمد عدنان البخيت نائب رئيس الجامعة للتخطيط وخدمة المجتمع اطلعت خلاله على اوراق العمل التي ستناقش في الندوة والموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

قرضان لبلديتي عجلون والقصر

عمان ـ الدستور ـ وافق مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى على اقراض بلدية عجلون مبلغ ٢٠ الف دينار وبلدية للقصر مبلغ عشرة الاف دينار لشق وتعبيد الشوارع فيهما.

لدى لقائه وفد الصداقة الفنزويلية الفلسطينية

اللوزي: القضية الفلسطينية في مقدمة اولويات الاردن
رئيس الوفد الضيف: فنزويلا تدعم وجهة النظر العربية



من اللقاء

عمان ـ بترا: قال السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين اكد على الدوام ان القضية الفلسطينية هي جوهر النزاع في منطقة الشرق الاوسط. وان الخروج بالمنطقة من دوامة الصراع مرتبط بالانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة والقدس والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

واضاف خلال لقائه بوفد الصداقة الفنزويلية الفلسطينية الذي يضم عددا من البرلمانيين ورجال الفكر والصحافه امس ان الحل العادل والشامل لا يمكن تحقيقه الا على اساس مبدا مبادلة الارض بالسلام.. ومن خلال مؤتمر دولي يمثل الشرعية الدولية يقوم بتنفيذ قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يستندان الى هذا المبدا.

واكد السيد رئيس مجلس الاعيان ان قرار فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية المحتلة اعطى نضال الشعب الفلسطيني بعدا جديدا ووضع اسرائيل امام التزامات دولية واقليمية.. مشيرا الى انه بالرغم من تنفيذ هذا القرار ظل التلاحم الاردني الفلسطيني قويا يستمد ابعاده الخالده من الروابط التاريخية والجغرافية والاجتماعية التي ربطت الشعبين على مدى التاريخ وسيواصل الاردن تقديم دعمه للقضية الفلسطينية وانتفاضة الشعب الفلسطيني المباركة بكل الوسائل المتاحه.

وقال انه بالرغم من اهتمام الاردن بالقضايا الانسانية العالمية التي باتت الهم الاول للعالم اجمع والمتمثله بالبيئه والمخدرات والفقر ونزع الاسلحه النووية الا ان القضية الفلسطينية تبقى في مقدمة اولوياته نظرا لارتباطه التاريخي بها واهمية دوره في تحقيق الحل الشامل وتاثره بالنتائج المترتبه عليها.

واضاف ان زيارة الوفد للمنطقة تاتي في وقت شهدت فيه تفاعلات سياسية مختلفة كما شهد فيه العالم تغيرات كثيرة في ظل سياسة الوفاق الدولية معربا عن امله في ان يتمكن الوفد من الوقوف على الكثير من الحقائق لنقلها الى الشعب الفنزويلي وشعوب امريكا اللاتينيه والتي لها دور كبير في مساندة الحق العربي ودعم المواقف العربية الداعية للسلام.

رئيس الوفد الضيف

وتحدث خلال اللقاء رئيس الوفد الضيف فاشاد بالنهضه الحضارية التي حققها الاردن.. وقال ان التقدم والازدهار الذي شهده الاردن ما كان ليتحقق في ظل غياب الموارد والامكانات لولا قيادته الحكيمة المتفتحه التي نالت تقدير واعجاب العالم باسره.

واضاف ان التلاحم بين الشعبين الاردني والفلسطيني مثار اعجاب وتقدير الشعب الفنزويلي والعديد من دول امريكا اللاتينية وان استمرارية هذا التلاحم بالرغم من قرار فك الارتباط القانوني والاداري بالضفة الغربية ليؤكد عمق العلاقات التاريخية والجغرافية والاجتماعية بين الشعبين.

واكد ان المبررات تضعها اسرائيل وراء انكارها للحقوق المشروعه للشعب الفلسطيني هي مبررات واهيه لا تقوم على اساس ولا يمكن الاقتناع بها بعد ان اطلع الراي العام العالمي على ابعاد القضية الفلسطينية وجوانبها المختلفة.

وقال ان ما ينادي به الاردن والامة العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية من ضرورة احلال السلام العادل والشامل في المنطقة على اساس مبادلة الارض بالسلام والاعتراف بحقوق الفلسطينيين يمثل مطلب فنزويلا والعديد من دول العالم مشيرا الى ان فنزويلا تدعم هذا التوجه في امريكا اللاتينية وعلى الساحة الدولية.

وتخلل اللقاء نقاش عام تناول العلاقات الاردنية الفلسطينية والدعم الذي يقدمه الاردن للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة ودور هذا الدعم في تكريس الصمود وتخفيف حجم المعاناة اضافة الى تطور القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ والمستجدات التي برزت مؤخرا في ضوء مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من جهود السلام المبذوله.

وحضر اللقاء عدد من السادة الاعيان وامين عام مجلس الامة.

برعاية وزير الصحة

ندوة حول مكافحة مرض التهاب الكبد بمادبا
د. ملحس يؤكد أهمية اللقاحات في الوقاية من الأمراض

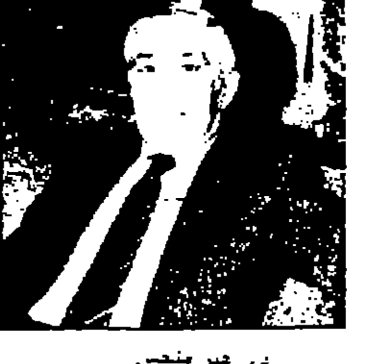
مادبا ـ الدستور ـ رعى الدكتور زهير ملحس وزير الصحة والتنمية الاجتماعية صباح امس في مدينة مادبا الندوة التي اقامتها مديرية صحة لواء مادبا بالتعاون مع جمعية اصدقاء مرضى الكبد الاردنية حول المفاهيم الحديثة لمكافحة مرض التهاب الكبد (ب) والتي اقيمت في قاعة بلدية مادبا واستمرت لمدة يوم واحد.

وتحدث د. ملحس في حفل الافتتاح عن اهمية التطعيم وتطوره على مر العصور، مشيرا الى ما تقوم به وزارة الصحة في الاردن من اجراء التلقيحات.

وتحدث عن مرض الكبد الوبائي، وخاصة مرض التهاب الكبد (ب). مؤكدا نقص مطاعيم هذا المرض وبعض الامراض قليلة الانتشار في منطقتنا مشيرا الى اهمية الوقاية في عملية الحد من انتشار المرض وتخفيف الاعباء.

وتحدث الدكتور جنيد محمود عن التهاب الكبد الحموي، مبينا ان هذه الانواع من الالتهابات كثيرة كما بين الدكتور زياد شرايحة النتائج الطويلة الامد لالتهاب مرض الكبد (ب)





د. زهير ملحس

مشيرا الى ان من اهم اسباب التهاب الكبد الفيروسي الكحول والعقاقير وغيرها.

وتحدث الدكتور هاشم ابوحسان من المؤسسة الطبية العلاجية عن الاثر الاجتماعي لهذا المرض مبينا ان الفقر وبعض العادات الصحية السيئة والممارسات الخاطئة ونقص الوعي الصحي وانخفاض مستوى الدخل هي من اهم اسباب الاصابة في هذا المرض.

وفي الجلسة الثانية لهذه الندوة تحدث السيد يوري غندوز من منظمة الصحة العالمية مشيرا الى ان الفيروس المسبب لالتهاب الكبد (ب) يحدث في الانسان تاثيره دون وجود مستودع حيواني ناقل له.

والقى الدكتور علي طوقان من الجامعة الاردنية محاضرتين تحدث في الاولى عن وبائيات التهاب الكبد (ب) وفي الثانية استراتيجيات التلقيح للتحكم بالتهاب الكبد.

وكانت الدكتورة نجوى يوسف خوري اخر المتحدثين في الجلسة الثانية حيث تحدثت عن عضوية التهاب الكبد (ب) في جدول التطعيم الوطني.

وقد ترأس الجلسة الاولى لهذه الندوة الدكتور سليمان قبعين من وزارة الصحة فيما ترأس الجلسة الثانية الدكتور طلال خريسات مدير صحة لواء مادبا.

وشارك في هذه الندوة عدد من الاطباء والاخصائيين والمهتمين بهذا النوع من الامراض.

وحضر حفل افتتاح الندوة السيد مصلح الطراونة متصرف لواء مادبا ومدير الشرطة والسيد محمد ابوكف رئيس بلدية مادبا وعدد من المسؤولين في اللواء.

وفاة ٣ اشخاص بحوادث مختلفة

عمان ـ الدستور ـ توفي ثلاثة اشخاص على اثر تعرضهم لحوادث مختلفة. ففي الحادث الاول توفي الطفل (م.ا) (٣ سنوات) نتيجة تعرضه لعيار ناري عن طريق الخطأ اثناء عبثه بمسدس والده.

وتم نقله من حي نزال الى مستشفى القدس.

كما توفي (ج.و) (٤٥ سنة) اجنبي الجنسية على اثر تعرضه لحادث تدهور السيارة التي كان يقودها رقم ١١١٥ على طريق المفرق الصفاوي.

وتوفي الطفل (ا.م) (٥ سنوات) على اثر دهسه من قبل السيارة العمومي رقم ٢٤٠٥ في الخالدية.

تحديد موعد انتخابات بلدية كفريوبا

اربد ـ بترا ـ قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تحديد ايام ٢١، ٢٢، ٢٣ من شهر تشرين الثاني القادم موعدا للترشيح لانتخابات بلدية كفريوبا في محافظة اربد.

كما قرر تحديد الثلاثين من الشهر ذاته موعدا للاقتراع.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين الدكتور احمد هليل. الحسيني الكبير الخطيب محمود العواطلي والمدرس محمد حلمي ابوغزالة. الامير الحسن علي الزقيلي. ابودرويش حسين وهدان. حمزة بن عبدالمطلب الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي. بلال بن رباح علي السطري. الجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد الكيلاني. ابوالفيلات محمد الخالدي. الزميلي د. راجح الكردي. الفيحاء د. احمد العوايشة. ضاحية الحسين يعقوب هندي. المنصور سمير خلف. ابوغويلة نمر خشاشنة. صلاح الدين محمد شقرة. الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب. صهيب بن سنان مثقال حسن. طارق بن زياد احمد زايد. الصفدي د. محمود عبيدات. ام السماق موسى الحاج حسن. كلية الشريعة جمال القرا. السعدي حافظ تكروري. الفضل بن عباس رفيق الخطيب. الحسين الغربي حسن الرزوق. الحسين الشرقي كمال جودة. كلية الحسين بشير الكيلاني. الامام ابوحنيفة عزالدين الدهون. الامام احمد بن حنبل يحيى عبدالقادر. الاشرفية الصغير جمال بنات. الامام مالك بن انس محمود علاوي. الجوفة القديم عبدالله العمري. مدرسة الامير الحسن سليمان جبر. مدرسة حسن البرقاوي يوسف منصور. الانصار سعيد حجاوي. الخلفاء الراشدون طه الشمايلة. القعقاع بن عمرو محمد ربحي. انس بن مالك عمر العمري. البقاعي احمد ممتاز. ابوبكر الصديق واصف فخرالدين. علي بن ابي طالب عباس اللبدي. الشهيد محمد ابو قياص. السيدة فاطمة الزهراء ابراهيم العلي. السيدة امنة بنت وهب ياسر سرطاوي. السلام عزت جميل. سهيل بن عمرو ماهر السيد. علي بن ابي طالب بسيم قشة. ماركا القديم محمد الربيع. سليمان المسفر محمد ابو نواس. طلحة بن عبيد الله حسين عطية. مطار عمان عمر نزال. ضاحية الامير العلم ايمن سعود. الابرار احمد المومني. التوحيد محمد العبوس. معاذ بن جبل وليد حلحولي. النور د. خليل حميض. عبدالله بن عمر عثمان برغوثي. صالحية العابد كمال فوده. المحطة احمد الخضري. ابوالقاسم حسام سنونو. عمر بن الخطاب شاكر ابوسنينه. التقوى محمد خميس. العباس د. ذيب عبدالله. ابوجسار عزت كليد. السالك درويش عابد. مدرسة صلاح الدين عبدالله معابدة. غالب الزاغة محمد وسلس. حمادة محمود ابوغزالة. مدرسة الوكالة د. صالح هندي. التكروري عصام هادي. القناوي يحيى عيد. عمر بن الخطاب صالح بلعاوي. عاصم بن ثابت جمال امين سالم. خالد بن الوليد حامد الضمور. اويس القرني صلاح السقاف. سلمان الفارسي انس الخطيب. عبدالله بن رواحة احمد راشد. سلمة بن الاكوع محمود عيد. الرحمة سليمان فرحات. محمود الطاهر جميل عبدالصمد. النصر الكبير عبدالمنعم عيد. عالية فؤاد سرطاوي. بلال بن رباح محمود نفال. المنارة محمد قدوم. الابيض اسحاق امارة. الشعراوي نضال امارة. الخلفاء الراشدون صالح مصلح. المهاجرين الكبير احمد عنكير. الحمصي عبدالعظيم الشناف. ابو بكر الصديق حسن الاقطش. حي القيسية محمد زين العابدين. عثمان بن عفان محمد مرزوق. سليمان الحاج سالم فضل خليفة. طارق بن زياد احمد عيسى جبر. ابوبكر الصديق يحيى كوكش. مصعب بن عمير سمير الحراسيس. المؤمنون علي تمر. محمد منور الحديد جمال محمود. الامام البخاري مهدي عزازي. ابوبكر الصديق محمد نبهان. عبدالحميد القريني. عبدالحميد داود. سوق الخضار عمرابو ناصر. عثمان بن مظعون د. طاهر مسعود. حطين محمود صالح شاكر. سعيد ارحيل محمد القاضي. ابراهيم الخليل امين عمر. زيد بن حارثة رضا ضمرة. ابو الدرداء ناصر البلبي. ابو هريرة محمد زنبركجي. نزال الكبير نعيم مجاهد. بدر حسين شحادة. السيدة زينب رشاد ابراهيم. علي صقر طه خلف. الوحدات الكبير محمد البكري. مدارس الوحدات محمود رضوان. السيدة حفصة امين سنور. علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف. القدس السيد عبدالسميع. اليرموك فهمي الشاذلي. ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة. ابوانشيش الجديد عايش عوض. نهار القطارنة طه ابوزيد. ابوذر الغفاري ابرهيم خشان. عمار بن ياسر فايز الخطيب. اسامة بن زيد محمود شحادة. المغيرة بن شعبة د. عبدالمجيد ابوالحاج. سعيد بن المسيب مروان الديري. سفيان الثوري فخري شحادة. المرابطون باسم حمادة. احمد قارة مسعود ابراهيم. التلهوني محمد حسين جبريل. الشابسوغ عبدالله نعناعة. مصلى الامانة (رغدان) عباس عدوي. النور يونس حمدان. الهدى حميد العبدلات. الروضة (الاسلامي) محمد غالب الطيب. زكي ابوعيد مسعود جميل. موسى بينو محمد علي. اللوزين صفوت عبدالفتاح. صالح ابو قورة د. عزت العزيزي. صويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم. عبدالرحمن بن عوف احمد شحادة. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الهداية د. حسن ابوعيد. الشركس احسان حجير. وادي السير الكبير محمد الفقي وادي السير الاوسط حسني الشريف. بيادر وادي السير احمد الكيلاني. اسامة بن زيد نظار عبدالقادر. الدراويش عمر محمود. القويسمة الكبير محمد عدوي. محمد بن مسلمة محمد الشواعرة. اسكان القويسمة كامل عمايرة. ابوعلندا الكبير احمد منصور. معاذ بن جبل احمد الخشاب. خالد بن الوليد امين بحر. شعبان عناز عيسى اللداوي. نويران النهار طاهر محمد. ناعور الكبير فرحان اسماعيل. عمر المختار احمد قويدر. الجويدة القديم يوسف ابوصبيح. السلام سعيد القماز. حمدان القرا عوني جدوع. علي بن ابي طالب خالد مصطفى. سحاب الكبير د. محمود صالح. سحاب الجنوبي د. نايف عقل. عويد عبدالفتاح وصفي جعارة. الموقر الكبير سلامة البري. الامين جمعة حميدات. سيدو الكردي محمد القرقي. السيدة عائشة احمد خليل. ابو عبيدة عزالدين العقلة. خديجة عادل ضمرة. ضاحية الحاج حسن صالح طه وعبدالرزاق محمد المنشاوي.

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس الاعيان

استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بدار مجلس الامة امس السيد كجند راستك سفير جمهورية الهند. بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد كسفير لبلاده لدى البلاط الملكي الهاشمي وتناول الحديث مختلف جوانب العلاقات القائمة بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية الهند.. وبخاصة في المجال البرلماني.

وزير الزراعة

استقبل الدكتور بسام الساكت وزير الزراعة امس السفير [illegible] في عمان وبحث معه اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين [illegible] الكفيلة بتدعيمها وتعزيزها.

محمد المحتسب

تقرر ترفيع فضيلة الشيخ محمد عبدالرحمن المحتسب قاضي [illegible] لحم الشرعي الى الدرجة الاولى (أ).

د. محمد عايش

يشارك الدكتور محمد عايش من قسم الصحافة والاعلام بجامعة اليرموك في الدورة التدريبية الثانية للموثقين التي يعقدها مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي في بغداد في السادس من كانون الاول القادم وتستمر اسبوعا.

د. حسن طلافحة

تقرر ترقية الدكتور حسن علي طلافحة من جامعة اليرموك الى رتبة استاذ مشارك.

د. احمد الخطيب

تقرر ترفيع الدكتور احمد الخطيب من اعضاء هيئة التدريس بجامعة اليرموك الى رتبة استاذ مشارك

ايوب حداد

تقرر ترفيع السيد ايوب سليمان حداد من ملاك مؤسسة التسويق الزراعي الى الدرجة الثانية.

عاكف الزعبي

تقرر ترفيع السيد عاكف الزعبي من موظفي مؤسسة التسويق الزراعي الى الدرجة الثالثة.

سميح نمر

تقرر تصنيف السيد سميح احمد نمر من ملاك مؤسسة التدريب المهني بالدرجة الثالثة.

سعد حتاحت

عاد الى عمان السيد سعد بشير حتاحت. عضو اللجنة الاستشارية لغرفة صناعة عمان بعد زيارة لايطاليا استغرقت عدة ايام

حسام جيوسي

تقرر تصنيف السيد حسام الدين جيوسي من ملاك مؤسسة التدريب المهني بالدرجة الرابعة.

خليفة ابوسليم

تقرر ايفاد السيد خليفة ابوسليم من وزارة التربية والتعليم في بعثة دراسية الى الهند للحصول على درجة الماجستير في الفيزياء.

محمد العواملة

تقرر ترفيع السيد محمد العواملة من موظفي مؤسسة التسويق الزراعي الى الدرجة الخامسة

منيب الصمادي

تقرر ترفيع السيد منيب محمد الصمادي من ملاك دائرة قاضي القضاة الى الدرجة الخامسة.

خالد الحياري

تقرر ترفيع السيد خالد محمد الحياري من موظفي دائرة قاضي القضاة الى الدرجة السادسة

في محاضرة بمؤسسة شومان

الرهان على توقف الانتفاضة فاشل
الانتفاضة الغت الاستهلاك الترفي

عمان ـ من نبيل الانصاري:

القى العميد المتقاعد محمد نور شحادة مساء امس محاضرة بمؤسسة عبدالحميد شومان حول الانتفاضة قال فيها بان الرهان على توقف الانتفاضة هو رهان فاشل. حيث اثبت الشعب الفلسطيني انه يعرف ما يريد. وان ثورته ليست مجرد رد فعل عفوي فهي ثورة حقيقية ومستمرة وتزيدها ضراوة المحتل الاسرائيلي اشتعالا.

واضاف ان كلمة الانتفاضة احتلت مفهوما عالميا. فاصبح تداولها على منبر الاحداث العالمية تعبيرا عن مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال الاسرائيلي، مشيرا الى ان الشعب الفلسطيني باسره هو عناصر [illegible] اليومي مع العدو وفق امكاناته المتاحة.

وان الانتفاضة خلقت مجتمعا جديدا متكافلا ومتماسكا [illegible] الاذهان مفهوم مجتمع [illegible]. مجتمع المهاجرين والانصار مجتمع يرفض عادات الاستهلاك الترفي في المأكل والملبس وفي الزواج وفي الانفاق، وهو يرفض العيش [illegible] وان ذلك المجتمع عاد الى الارض الطيبة المعطاء [illegible] على التوجه الاستهلاكي [illegible] وتطلعا الى الاستقلال الاقتصادي والاكتفاء الذاتي.

واشار في نهاية محاضرته الى [illegible]

[illegible]

تشكيل لجان مدرسية في مدرسة عمر بن الخطاب

عمان ـ الدستور ـ عقد اجتماع لمعلمي مدرسة عمر بن الخطاب الثانوية الثانية برئاسة السيد جميل الحصنة مدير المدرسة.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد المدير بالمعلمين الجدد ثم بحثت بعض الامور التربوية الهامة. وفي نهاية الاجتماع تم تشكيل مختلف اللجان في المدرسة على النحو الاتي:

اللجنة الثقافية عبدالرحيم عقل ومحمد [illegible] واللجنة [illegible]

[illegible]

مناقشة رسالة ماجستير بالجامعة الاردنية

عمان ـ الدستور ـ نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب [illegible] عبدالرحمن الصالحي بعنوان تطوير معايير تربوية لاختيار [illegible]

[illegible]

موال

مطلوب سيّاف وحَبلْ مَجدولْ طـاقين
يقطع وريد اللّي ربِخ «بالغُش» طاقين
مطلوب «سيدنا عُمَرْ» يُلجم جَشَعْ تُجّار
خانوا الامانة ـ يا عُمر ـ وتِنَمَّردوا طاقين

سليمان عويس

الباب المفتوح

مدينتي.. هل نسيها الزمن..؟!؟!

الحادث الاليم الذي اودى منذ ايام بحياة شاب ما زال في مقتبل العمر.. ورمى بالثاني خلف قضبان السجن ولما يبلغ سن الرشد ليتعايش مع ذكرى الحادثة بقية العمر..

الحادث الذي اوقف عشيرتين شيبا وشبابا.. رجالا ونساء الواحدة قبالة الاخرى في حالة استعداد وتحفز.

اسرة القتيل التي تطالب بدم القاتل بدل ابنها القتيل. وجلاء اهله المقربين حتى الجد الرابع كما هو متعارف عليه بالقضاء العشائري.

واسرة الحدث الجاني التي ما لها علم كيف حدث الحادث كل ما يدريه افرادها ان الاولاد يتقاتلون ويتصالحون.. ولم يدر بخلد احدهم ان الامر سيصل الى حد ازهاق روح شابة ورمي اخرى في غيابة السجن ليزهقها العذاب.

لاي الابوين نسأل الله الصبر والسلوان..؟! لاجل اي الامين نتوجه الى الله سبحانه بالدعاء لينزل سكينته على قلبها..

كم قلنا.. الله الله في ابنائكم يا ابناء القيروان..

كم قلنا.. فلذات اكبادكم في خطر..!!

كما نقلنا من الثرثرات التي يتناقلها ابناء الضفاف. وقلنا بانها ثرثرات لا تخلو من مضامين.. وقلنا بان القصد منها توجيه الانظار الى ما يعتمر في عقول هذا الجيل ويملأ صدورهم من مشاعر لا تجد لها متنفسا الا الغضب والاتجاه بسلوكهم الى كل السلوكيات المضادة لقيمنا وعاداتنا..

كم نادينا بعالي الصوت.. ايتها الاسرة.. ايتها المدرسة.. ايها الاباء ايتها الامهات انتم المسؤولون قبل غيركم امام الله والوطن عن هذا الجيل.

كم قلنا مدوا الايادي.. لتلتقي الايادي وتتحد على العطاء للوطن بالعطاء لانفسنا الاغلى معا نملك.

كم قلنا.. ايها الاباء.. ان اطلاق العنان لابداعات الشباب من خلال مؤسساتهم التي حملت امانة افساح المجال لهم للتعبير عن الذات بوسائل وبرامج وانشطة مدروسة.. خطوة ستؤتي اكلها ولو بعد حين. وان الكبت ومنعهم عن ارتياد هذه المؤسسات بغض النظر عن الاسباب والوسائل لذلك سيودي بهم الى ما لا تحمد عقباه.!.

كم قلنا هذه مائدة مستديرة. اليها تجلسون سوية لطرح ما عندكم.

كم دعونا للحوار المسؤول وتبادل وجهات النظر ومناقشة الاراء والافكار المطروحة.. كم قلنا للقاءات اسعوا وخططوا.

كم قلنا.. ناديكم.. الى ما كان عليه من نشاط ومستوى في العطاء اعيدوه.

كم قلنا.. مراكزكم.. الشباب والشابات على حد سواء.. النشاطات الحرة الموجهة فيها تأخذ بايدي ابنائكم وتفضي بخطاهم الى ارضية يستطيعون عليها الصمود والاختيار واتخاذ القرار..

كم قلنا متنزهكم.. اقصدوه لتروا انه بات مكانا للشلل ولتجمعاتهم التي ما من ورائها نفع.

كم قلنا.. ان الكتاب المدرسي وحده لا يكفي.. مكتبتكم العامة تفي ببعض حاجات الابناء من ثقافة واطلاع.. وجهوا اهتمام الابناء اليها...

كم قلنا وقلنا.. وقلنا.. ربما لصالح السجن.. وقفتم وقفة اللا مبالاة مما يحدث ورددت الاصداء.. انا مالي..؟!!.

البعض صم اذنيه كي لا يسمع.. والبعض سمع ووقف وقفة عداء من الافكار التي بها نادينا.. اما البعض الآخر فقد سخر من القول ورد بقول لاذع.. «كمن يريد ان يقيم الدين في مالطا..!!».

قلنا: افرضوا وجودكم.. ضعوا خططكم وبرامجكم لاستغلال اوقات الفراغ عند الشباب بما يعود عليهم وعلى المجتمع بهم بالخير والمنفعة.

وقلتم: ليس عند الشباب فراغ.. انهم بكتبهم ومدارسهم مشغولون والقليل من الفراغ بالكاد يكفي لمشاهدة التلفزيون.

كم قلنا.. وقلنا.. وقلنا.. وها نحن ذا نستجمع ما تبقى في الذاكرة من القول لنعود ونذكركم به على الذكرى تنفع المؤمنين

ويا ام فراس الذي مضى الى ربه قبل الاوان..

يا ام مصطفى الذي عرف طعم العذاب في عمر الورود..

ماذا نقول لكما..؟! اي الكلمات يمكنها ان تعبر عن عمق مشاركتنا الوجدانية لكما بالمصاب الجلل. وباي فعل يمكننا التخفيف عنكما وقع المصاب..؟!.

لكما الله.. والعوض بمن بقي من الابناء..!!!.

لميس العتوم

نقل وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في عمان الثانية

عمان ـ الدستور ـ قرر السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الثانية نقل وتحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في المدارس التابعة للمديرية على النحو التالي:

ماجدة فتيان ابراهيم المازني ١ وعائشة موسى ام قصير الثانوية واميرة شقير عاتكة بنت زيد ٢ وسوسن الحلواني سودة بنت زمعة ع ١ ولطيفة الطيبة عاتكة بنت زيد ١ وماجدة الظاهرة وادي السير ب ج ١ وفتحية ابزاخ وادي السير ب ج ٢ وحسناء العزازي القويسمة ث واميرة سعيد حي نزال ث مساعدة واحمد الشوابكة اليادودة ث وزهران عودة ابوعلندا الثانوية الاولى واسماعيل الزعبي صلاح الدين الثانوية وفيصل جابر ام الحيران الثانوية لتدريس الفن واحمد الدلالقة ام اذينة الاعدادية لتدريس العلوم واحمد شرايعة المأمون ١ واحمد الطراونة المأمون ٢ وبسام الشرايعة العباسية ع ١ وفيصل الرواشدة حي نزال الثانوية المهنية ومحمد الخطيب حنين الاولى وجمال الخطيب ابوعلندا ب ٢ لتدريس الرياضيات ونزار مصطفى القويسمة ب ٢ ومنذر اللطايفة جاوا ع وصالح البشتاوي جميل شاكر ع وغسان

حسين كوكش

الحايك مديرية عمان ٢ وعبدالله سليمان القويسمة ع ١ ونايل الشمايلة حي نزال المهنية وفؤاد غرايبة

القويسمة ع ٢ واسامة جبران العباسية ٢ ونهاد رشيد القويسمة ث مساعد وموسى مصلح القويسمة ث معلم

ومحمد جابر عبدالله سراج الثانوية ١ وهاشم الاطرش مركز حرفي الاشرفية ولطفي مشارقة اليادودة الثانوية

وسعدات الجوهري القويسمة ع ٢ ومحمد صالح صلاح الدين الثانوية

ووجدي الشاعر صلاح الدين الثانوية وامل الديسي الاشرفية الثانوية وفضية صالح ابوعلندا الثانوية.

اختتام دورة بمعهد الثقافة العمالية

عمان ـ بترا ـ اختتمت في معهد الثقافة العمالية التابع لوزارة العمل امس الدورة التدريبية الخاصة بمفتشي العمل في وزارة العمل ومكاتبها في مختلف المحافظات والالوية.

وتلقى المشاركون في الدورة على مدى اربعة ايام محاضرات تناولت دور الوزارة واهدافها الاجتماعية والاقتصادية والتنظيم الاداري

والهيكل التنظيمي لها ودورها في تنظيم قطاعات العمل والتفتيش العمالي والتعرف على اتفاقيات

وتوصيات العمل الدولية الخاصة بالتثقيف العمالي.

جداول الناخبين تكتسب الصفة القطعية
حماد: ٨٤٢١٦٦ ناخبا وناخبة العدد النهائي للناخبين

عمان ـ بترا ـ اكتسبت جداول الناخبين في جميع الدوائر الانتخابية في المملكة الصفة القطعية بعد ان فرغت محاكم البداية من اصدار قراراتها بشأن الطعون المقدمة اليها قبل يومين.

وقال السيد سلامة حماد امين عام وزارة الداخلية بالوكالة رئيس اللجنة الاعلامية للانتخابات ان عدد الناخبين النهائي يبلغ ٨٤٢١٦٦ منهم في محافظة العاصمة ٣٤٨٦٣٨ ناخبا وناخبة وفي محافظة الكرك ٦٧٥٦٣ وفي محافظة البلقاء ٩١٣٠٣ وفي محافظة معان ٤٦١٨٨ من بينها ١٨٢١٠ لدائرة بدو الجنوب وفي محافظة اربد ١٢٦٩٠٣ وفي محافظة المفرق ٤٥١٩٧ وفي محافظة الزرقاء ١١٦٣٧٤ ناخبا وناخبة.

واضاف ان معظم الجداول التي اعدتها لجان اعادة النظر في المملكة خلال مرحلة التسجيل بقيت على ما هي عليه نتيجة لاعدادها بدقة وحرص المواطنين على ممارسة حقهم الانتخابي وعدم تقديم اعتراضات او طعون بحق اي من الناخبين المسجلين او البيانات الخاصة بهم.

واشار الى ان المراحل السابقة للاعداد للانتخابات النيابية في المملكة سارت بشكل جيد وان الاجراءات التنظيمية المتخذة جاءت في المستوى المخطط له موضحا ان ما تم استكماله من مراحل يعتبر الاساس في مجمل العملية الانتخابية.

وقال ان موضوع الدعاية الانتخابية انيط الاشراف عليه بالحكام الاداريين في المناطق الانتخابية وان وزارة الداخلية لن تتدخل بشكل مباشر في هذه العملية مؤكدا على ضرورة التقيد بفقرات القانون التي تحدد طبيعة ومسار العملية الدعائية.

وحول شروط الترشيح قال السيد حماد ان المادة ١٨ من قانون الانتخاب اشترطت ان يقوم المرشح بتقديم وثيقة تثبت انه اردني الجنسية سواء كان ذلك عن طريق ابراز جواز سفر او دفتر عائلة او شهادة رسمية صادرة من دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة اضافة الى تقديم اقرار خطي بانه لا يحمل جنسية اخرى او يدعى بحماية اجنبية.

واضاف ان القانون اشترط ضرورة قيام المرشح بتقديم شهادة تثبت انه مسجل في جداول الناخبين واخرى تثبت انه غير محكوم بالسجن لمدة تزيد عن سنة واحدة بجريمة غير سياسية ولم يعف عنه او بجناية اخلاقية اضافة الى وصل مالي يثبت انه سدد لخزينة الدولة مبلغ ٥٠٠ دينار كرسم للترشيح مبينا ان الشهادات والاوراق الثبوتية تقدم الى المحافظين في المملكة بصفتهم رؤساء لجان استلام الوثائق.

من جهة اخرى قال السيد محمدعلي الامين محافظ العاصمة ان المجموع الكلي للناخبين في دوائر المحافظة الانتخابية بلغ ٣٤٨٦٣٨ ناخبا وناخبة ويشكل هذا الرقم ما نسبته ٦٩,٣٥ بالمائة من مجموع الاشخاص الذين يحق لهم الانتخاب.

وقال ان مجموع الناخبين الذين تم تسجيلهم عام ١٩٨٧ وصل الى ٢٦٨١٩٧ وخلال عام ٨١٩٧٢/١٩٨٩ ووصل مجموع المنقولين من الدوائر الاخرى ٣٢٦٦ والوفيات والمحكومين الذين تم شطبهم ٢٢٣ والمنقولين الى دوائر اخرى ٣٥٢٤.

واشار الى انه بعد البت في الاعتراضات المقدمة والتي بلغت ٣١٨ ضد ما مجموعه ٢٠٨٦٨ من الناخبين فقد تم اضافة ما مجموعه ٢٠٧٠ مواطنا وشطب ١١٨ وبذلك استقر المجموع النهائي للناخبين الذي اكتسب الصفة القطعية ٣٤٨٦٣٨ ناخبا وناخبة.

وقال ان الدوائر الانتخابية في المحافظة بدأت اعتبارا من صباح امس بالاعلان عن تشكيل لجان الاقتراع والفرز وتحدد عدد الصناديق في كل دائرة انتخابية موضحا ان عدد الصناديق المعتمدة للدائرة الانتخابية الاولى بلغ ١٤٠ صندوقا تشرف عليها ١٤٠ لجنة اقتراع وتم تشكيل ٥٥ لجنة للفرز تضم كل واحدة منها ثلاثة اشخاص.

اما الدائرة الانتخابية الثالثة فقد حدد لها ١٠٩ صناديق موزعة على ٣٢ مركزا وتشرف عليها ١٠٩ لجان للاقتراع و ٤٠ لجنة للفرز.

اما الدائرة السابعة فقد حدد لها ٦٠ صندوقا موزعة على ٢٨ مركزا للاقتراع وتشرف عليها ٦٠ لجنة اقتراع وتسع لجان للفرز.

تنقلات محدودة بين ضباط الامن العام

● اللواء فاضل علي

عمان ـ الدستور ـ قرر اللواء فاضل علي فهيد مدير الامن العام اجراء تنقلات محدودة بين عدد من ضباط الامن العام وهم:

العقيد هشام النسور من ادارة حدود مطار الملكة علياء الدولي الى ادارة العلاقات العامة مديرا، والعقيد صبري المشكي من اكاديمية الشرطة الى ادارة مراكز الاصلاح والتأهيل مديرا والمقدم عدنان الشمايلة مديرا لحدود مطار الملكة علياء الدولي والمقدم احمد الرفاعي مديرا لادارة الموازنة والحسابات.

عوارض تسمم لبعض الطالبات في عجلون

عجلون ـ الدستور ـ ادخل مستشفى الايمان في عجلون صباح امس اثنتي عشرة طالبة من طالبات مدرسة عائشة بنت الحسين في عجلون.

ونتيجة للفحوصات الطبية تبين انهن يعانين من عوارض تسمم خفيف سببه تناول مواد غذائية مكشوفة من الانواع التي تباع بالعادة بالقرب من المدارس كسندويشات الفلافل والهريسة والشيبس.

وقد اجريت فحوصات احتياطية لعدد من الطالبات حيث لم يتبين وجود اي عوارض.

اختتام المؤتمر البرلماني العربي للسكان والتنمية
الدعوة لاتخاذ موقف عربي موحد تجاه الديون
تشجيع تنفيذ مشروعات الاسكان قليلة الكلفة

عمان ـ بترا ـ عاد الى عمان مساء امس الاول قادما من دمشق الوفد البرلماني الاردني الذي شارك في المؤتمر البرلماني العربي الثاني للسكان والتنمية الذي اختتم اعماله هناك يوم امس الاول.

وقال العين نظام الشرابي رئيس الوفد ان المؤتمرين اتخذوا عددا من التوصيات من اهمها دعوة الحكومات العربية الى انتهاج استراتيجية العمل الاقتصادي العربي التي صادق عليها مؤتمر القمة العربي الحادي عشر الذي انعقد في عمان عام ١٩٨٠.

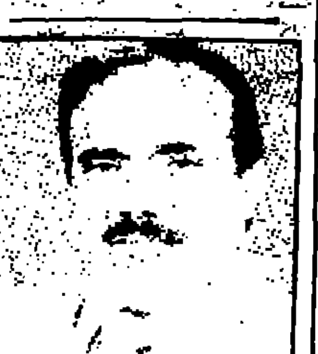
واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان المؤتمر دعا الى اتخاذ موقف عربي موحد بالنسبة للمديونية العربية التي تعيق المجهودات العربية في مجالات التنمية.. وضرورة التضامن مع دول العالم الثالث للضغط على الدول الصناعية لالغاء الديون.. وتنشيط الحوار بين دول الشمال والجنوب.

كما دعا الى معالجة المشكلات التي تواجه المدن الكبرى جراء الكثافة السكانية في الوطن العربي.. وتنفيذ مشروعات الاسكان قليلة التكاليف للفئات الاقل حظا وتشجيع الهجرة المعاكسة من المدن الى الريف.. وعودة الكفاءات العربية المقيمة في الخارج للمساعدة من خلال خبراتها المتطورة في عمليات التنمية والتطوير الحضاري.

وقال ان المؤتمر اكد على ضرورة تعبئة الرأي العام العربي والعالمي للوقوف ضد الممارسات التعسفية الاسرائيلية.. واقامة المستوطنات والتهجير القصري للسكان الذي يتنافى مع المواثيق والاتفاقيات الدولية.. وخاصة اتفاقية جنيف الرابعة.. والاتصال بالمجموعات البرلمانية الدولية.. لتحقيق التضامن لنصرة الانتفاضة والضغط على الحكومات التي تقدم المساعدات الاقتصادية والعسكرية لاسرائيل نظرا لما لمثل هذا الدعم من نتائج مدمرة على الشعب الفلسطيني اضافة الى اتخاذ موقف باتجاه احلال السلام في منطقة الخليج العربي.. والضغط على ايران لتنفيذ قرار مجلس الامن ٥٩٨.

واشار الى ان البرلمانيين اوصوا بضرورة حماية الاراضي الزراعية والحد من الاستخدام المفرط للمبيدات الزراعية.. وتحسين شروط الامن الصناعي والتغلب على المضاعفات السكانية الناتجة عن البيئة الصناعية.. والاهتمام بالبيئة وترشيد استخدام الموارد النفطية.

وأكد المؤتمرون على اهمية المياه العربية النهرية والجوفية وضرورة صيانتها واستغلالها وتعميم فائدتها بصورة مشتركة بين الاقطار العربية.. وحمايتها من الاطماع الاسرائيلية خاصة وان اسرائيل نجحت في سرقة نسبة عالية منها.



عبدالحليم خدام

اجتماع للهيئة العامة لنقابة العاملين بالنقل الجوي الاثنين

عمان ـ الدستور ـ قرر السيد عبدالحليم خدام رئيس النقابة العامة للعاملين بالنقل الجوي والسياحة دعوة الهيئة العامة للنقابة للانعقاد الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين المقبل لمناقشة جدول الاعمال.

وكان السيد خدام قد دعا الهيئة المذكورة للاجتماع يوم ٢٥ الجاري ونظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني تقرر دعوتها مرة ثانية.

اصدار طوابع بمناسبة اليوم العربي للاسكان واليوم العالمي للموئل



عمان ـ بترا ـ بمناسبة احتفالات المملكة باليوم العربي للاسكان واليوم العالمي للموئل والتي تصادف هذا العام في الثاني من الشهر المقبل قررت المؤسسة العامة للبريد والتوفير البريدي طرح اصدارها الرابع من الطوابع التذكارية للعام الحالي بعنوان اليوم العربي للاسكان واليوم العالمي للموئل للبيع اعتبارا من التاريخ المذكور.

ويتألف الاصدار من ثلاث فئات هي ٥ و١٠ و٦٠ فلسا وتطلب مجموعات هذا الاصدار من جميع المكاتب البريدية في المملكة ومن قسم هواة الطوابع في المؤسسة.

محاضرة حول قانون الانتخابات غدا

عمان ـ الدستور ـ يلقي المحامي وليد عبدالهادي نقيب المحامين الساعة الخامسة مساء غد السبت محاضرة حول قانون الانتخابات في الندوة التي ينظمها الفرع النسائي للجمعية الخيرية الشركسية في قاعة مدرسة الامير حمزة.

وتشارك في الندوة السيدة جانيت المفتي للحديث عن دور المرأة في الانتخابات ويدير الندوة السيد محمد علي وردم مدير عام اتحاد الجمعيات الخيرية.

في لقاء بغرفة تجارة الزرقاء
الشوبكي: اجراءات رادعة بحق المخالفين والمسيئين للسلامة العامة

الزرقاء ـ الدستور ـ قال السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الزرقاء ورئيس لجنة السلامة العامة في المحافظة ان مشكلة تسرب غاز الكلور التي حدثت مؤخرا في احد مصانع المحافظة تتطلب تكاتف الجهود في مواجهة مثل هذه المشاكل التي تهدد حياتنا وان تكون على مستوى المسؤولية.

واضاف السيد الشوبكي خلال لقائه امس في قاعة غرفة تجارة الزرقاء مع القطاعين التجاري والصناعي ان المسح الشامل للمصانع في المحافظة والذي جرى مؤخرا اظهر الكثير من السلبيات التي سنعمل على معالجتها.

واضاف ان مثل هذه الحوادث تفرض علينا ان نتعامل معها من خلال الحس الوطني والانتماء للوطن لا ان نعتمد على بعضنا.

واكد على ضرورة الحوار الجاد والبناء كأسرة واحدة ما بين مختلف الاجهزة والمواطنين وخاصة فيما يتعلق بامور السلامة العامة وامور المصانع لكي لا تتكرر مثل هذه الحوادث.

واشار السيد الشوبكي الى توجيهات جلالة الملك السامية بضرورة اتخاذ اجراءات رادعة، ومشددة تجاه المتخاذلين في مثل هذه المواضيع.

ودعى المواطنين والمسؤولين الى ضرورة التكاتف والاخلاص في العمل الصالح والخدمة الصالحة للبلد والعمل على مراقبة المتخاذلين والابلاغ عنهم لكي يبقى الاستقرار والامن المظلة التي نستظل بهما في اردننا الغالي.

وحول موضوع السمنة غير المكررة قال السيد المحافظ ان الزرقاء اخذت من هذا الموضوع نصيب الاسد وبعد ان تكشفت الامور تبين ان لدينا في الزرقاء بعض المتعاملين حيث تبين نتيجة الفحوص المخبرية ان هذه المحلات تعاملت بمواد غير صالحة للاستهلاك البشري وتم تحويل المتعاملين بها الى المحكمة العرفية وقال انه هذه المحلات موزعة بين الزرقاء والرصيفة ومخيم حطين.

واكد السيد الشوبكي ان الجهات المختصة لن تتهاون مع المتعاملين بهذه المواد او التلاعب بالمواد الغذائية من حيث اسعارها او تخزينها.

وطالب المواطنين الى اخذ الحيطة والتبليغ عن الاشخاص الذين يتعاملون بهذه المواد.

رئيس الغرفة

وتحدث السيد ابراهيم تقي الدين رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة الزرقاء في الاجتماع مناشدا القطاع التجاري اتقاء الله في عمله وتحديد هامش ربح معقول بحيث لا يؤثر على قدرة المواطن الشرائية.

وطالب بمزيد من الرقابة على التجار المخالفين للاسعار او المواصفات حماية للمواطنين ودعا الى ضرورة التفتيش والرقابة الدقيقة على كافة مراحل الانتاج وخاصة في المصانع، والعمل على تحديث المصانع وصيانتها والتركيز بالجهد والعمل على تصحيح اوضاعها.

كما تحدث السيد تقي الدين عن الاجراءات الحكومية الاخيرة التي هدفت الى استقرار سعر صرف الدينار واثرها على الاقتصاد الاردني.

محمد الشوبكي

لجنة التموين

وفي نهاية اللقاء تم عرض ملاحظات تجار المفرق والمتعلقة بالفروق الهامشية البسيطة بين اسعار الجملة والمفرق وملاحظاتهم حول الاسعار.

وطلب السيد خالد البواليز نائب المحافظ رئيس لجنة التموين في المحافظة من التجار تقديم ملاحظاتهم مكتوبة ليصار الى دراستها ووضع التوصيات المناسبة بشأنها ورفعها الى الجهات المسؤولة للعمل على علاجها.

واكد السيد البواليز على التجار ضرورة عرض السلع التموينية وعدم اللجوء الى تخزينها.

بمشاركة نخبة من الادباء والنقاد
المجالي يفتتح موسم الرواية والقصة في الاردن

عمان ـ الدستور ـ يفتتح السيد نصوح المجالي وزير الثقافة والاعلام موسم الرواية والقصة في الاردن الذي تنظمه وزارة الثقافة في المركز الثقافي الملكي بعد غد الاحد.

ويشتمل الموسم الذي يستمر شهرا على خمس جلسات يشارك بها نخبة من الادباء والنقاد والروائيين الاردنيين.

وفيما يلي برنامج الموسم:

● الجلسة الاولى ١٩٨٩/١٠/١ المركز الثقافي الملكي ـ الساعة السادسة عنوان الندوة: الرواية في الاردن وموقعها في مسيرة الرواية العربية ورئيس الجلسة الدكتور ابراهيم السعافين والمحاضر الدكتور خليل الشيخ والمعقب الدكتور ابراهيم الفيومي.

● الجلسة الثانية: ١٩٨٩/١٠/٨ قاعة المقصف/ جامعة اليرموك ـ الساعة الثالثة بعد الظهر عنوان الندوة «الملامح الشعبية واثر البيئة في الرواية والقصة القصيرة في الاردن»، رئيس الجلسة الدكتور محمد عصفور والمحاضر محمد عطيات وعبدالله رشيد والمعقب السيد خليل السواحري.

● الجلسة الثالثة: ١٩٨٩/١٠/١٥ المركز الثقافي الملكي، الساعة السادسة. عنوان الندوة: التقنيات الفنية في الرواية والقصة في الاردن ـ بين القديم والجديد، رئيس الجلسة: الدكتور هاشم ياغي. المحاضر السيد ابراهيم خليل، المعقب السيد عبدالله رضوان. نصوص

نصوح المجالي

مختارة: السيد مؤنس الرزاز ـ السيد الياس فركوح والتجربة الروائية القصصية.

● الجلسة الرابعة ١٩٨٩/١٠/٢٢ جامعة مؤتة «الجناح المدني» ـ الساعة الثانية عشرة ظهرا، عنوان الندوة: الصحافة الادبية ـ في مجال الرواية والقصة ـ ما لها وما عليها، رئيس الجلسة: الدكتور محمد الشوابكة، المعقب: السيد ابراهيم العبسي والمحاضر الدكتور ابراهيم الشريف.

● الجلسة الخامسة ١٩٨٩/١٠/٢٩ ـ المركز الثقافي الملكي ـ الساعة السادسة، عنوان الندوة «اتجاهات الحركة النقدية للقصة والرواية في الاردن»، رئيس الجلسة الدكتور احسان عباس، المحاضر الدكتور نبيل حداد، المعقب السيد فخري صالح.

في وزارة التخطيط
توقيع اتفاقية منحه بين الاردن والمجموعة الاقتصادية الاوروبية

عمان ـ بترا ـ جرى في وزارة التخطيط امس التوقيع على اتفاقية منحة مقدمة من المجموعة الاقتصادية الاوروبية بمبلغ مليون وحدة حسابية اوروبية اي ما يعادل حوالي مليون ومائتي الف دولار امريكي من ضمن البروتوكول المالي والفني الثالث الموقع بين الحكومة الاردنية والمجموعة الاقتصادية الاوروبية وذلك كمساهمة من المجموعة الاوروبية لزيادة قدرة مؤسسة الاقراض الزراعي على ان تعيد اقراض اموال هذه المنحة لصغار المزارعين في منطقة الجنوب.

ووقع الاتفاقية الدكتور زياد فريز وزير التخطيط نيابة عن الحكومة الاردنية والسيد كريستيان فالكوفسكي رئيس بعثة المجموعة الاقتصادية في عمان نيابة عن دول المجموعة الاوروبية بحضور عدد من المسؤولين من الجانبين.

ويذكر ان بنك الاستثمار الاوروبي التابع لدول المجموعة الاقتصادية الاوروبية كان قد قدم في نهاية السنة الماضية قرضا متوسط الاجل لمؤسسة الاقراض الزراعي بقيمة ثمانية ملايين

وحدة حسابية اوروبية اي ما يعادل حوالي تسعة ملايين وستمائة الف دولار امريكي لاعادة اقراضها للمزارعين.

حركة سوق عمان المالية خلال الاسبوع الجاري

عمان ـ بترا ـ حققت سوق عمان المالية خلال الاسبوع الحالي حجم تداول مقداره ٧,٢٣٦,٣٥٩ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ٣,٣٨٢,٩٧٠ سهما نفذت من خلال ٤,٤٨٩ عقدا وبلغ المعدل اليومي لحجم التداول ١,٤٤٧,٢٧٢ دينارا.

وقد حقق قطاع الصناعة اعلى حجم تداول حيث بلغ ٥,٢٥١,٨٢٤ دينارا تشكل ما نسبته ٧٢,٦ بالمئة وتلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث حقق حجم تداول مقداره ١,٢٦٩,١٤٤ دينارا تشكل ما نسبته ١٧,٥ بالمئة وحقق قطاع الخدمات حجم تداول مقداره ٥٨٢,٩٢٧ دينارا تشكل ما نسبته ٨,١ بالمئة وساهم قطاع التامين بما نسبته ١,٨ بالمئة.

اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال الاسبوع الحالي فقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق لنهاية الاسبوع مقداره ١٢٨,٢ نقطة بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره ١٢٧,٧ نقطة مشيرا بذلك لارتفاع بلغ ٠,٥ نقطة.

اما على المستوى القطاعي فقد ارتفعت اسعار اسهم قطاعي البنوك والخدمات في حين انخفضت اسعار اسهم قطاعي التامين والصناعة.

كما تم خلال هذا الاسبوع تداول اسهم ٦٠ شركة وبمقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها مع اسعار الافتتاح في بداية الاسبوع تبين بان ٢٣ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما انخفضت الاسعار ل ٢٨ شركة في حين استقرت الاسعار ل ٩ شركات مدرجة في السوق.

بحث ترتيبات حملة التشجير الوطني في محافظة الكرك

الكرك ـ بترا ـ ناقش مديرو ومديرات مدارس التربية والتعليم في محافظة الكرك في اجتماع عقدوه امس في مدرسة الحسين المهنية الامور المتعلقة بحملة التشجير الوطني التي سيشارك فيها طلبة مدارس المحافظة اضافة الى عدد من الامور التربوية المتعلقة بواجبات ومسؤوليات ومهام مدير المدرسة ودوره في التعاون مع المجتمع المحلي وتطوير العملية التربوية.

وشرح السيد مدير التربية والتعليم خلال الاجتماع اهداف وتوجهات وزارة التربية والتعليم من خلال قرارها بتعطيل المدارس يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع.

وفي قضاء عي تم تنظيم البطاقات الانتخابية للناخبين في منطقة القضاء البالغ عددهم ٧١٣٤ ناخبا وناخبة.

ودعا السيد محسن الرقاد مدير القضاء الناخبين الى ضرورة مراجعة لجان توزيع البطاقات في كل من بلديات عي وكثربا والعراق ومجلس قروي جوزا مشيرا الى انه يتم تسليم البطاقة لرب الاسرة شخصيا او لاحد افرادها المسجلين في جداول الناخبين بموجب دفتر العائلة.



تجهيز البطاقات الانتخابية في الاغوار الشمالية

الاغوار الشمالية ـ بترا ـ فرغت متصرفية لواء الاغوار الشمالية من تجهيز البطاقات الانتخابية للناخبين الواردة اسماؤهم في القوائم الانتخابية لمنطقة لواء الاغوار الشمالية وعددهم (٢٥٥٤٩) ناخبا وناخبة.

وذكر السيد خلف المحاسنة متصرف اللواء انه تم تحديد عشرة مراكز لتسليم البطاقات في متصرفية اللواء والمجالس البلدية والقروية ودعا المواطنين الى مراجعة تلك المراكز لاستلام البطاقات اعتبارا من بعد غد الاحد مشيرا الى انه تقرر تقسيم المنطقة الى عشرة مناطق انتخابية فرعية وتعيين (٤٨) مركزا للاقتراع لتسهيل عملية الانتخاب.

في رحاب الله

هوامش اسلامية

علامات الايمان

احمد العناني

اللهم ربّ إنك تعلم اني لا احُقر من الخير شيئا مهما قل، ولو كان شق تمرة في احسان، او كلمة طيبة يراد بها الرضوان..

لكني رأيت قوما يريدون ان يقسموا رحمة الله، وان يتخطوا موقع الدعوة الى الله وهي افضل عمل المؤمن، الى موقع التسرع في الحكم على المسلمين فكانما هم من حيث لا يشعرون يريدون ان يتخطوا رسالة الانسان الى اختصاص الرحمن فما الحكم الا لله السميع العليم.

رأيت اناسا طيبي القلوب غيارى على الدين في هذا الزمان يخلطون عملا صالحا باخر سيىء فاردت ان اكتب هذه الكلمة لوجه الحق جل جلاله وغيرة على سعة هذا الدين، وابقاء على سعته لان الاسلام هو امل الدنيا في الخلاص من الشر وخاتمة الرسالات التي تخاطب العقل والقلب، وتهب امن الدنيا والاخرة، وترسم طريقا لا ريب فيها الى الجنة.

اريد ان اقول لهؤلاء الاخوة الكرام الذين يضيقون ما وسع الله تعالى، على رسلكم يا ايها الطيبون ولا تتخطوا منطقة الحب لرب العالمين الى ارض التعصب الذميم فالمسلم انسان مفتوح القلب والبصيرة، يعمل لله على هدى ونور ويدعو الى ربه بالحكمة والموعظة الحسنة، ويقول للناس حسنا كما امر رب العالمين.

اني لاعلم ان هناك اناسا انتهازيين، اشبعهم ابلؤهم من الطعام الحرام، وكذب ابلؤهم على الله، فلبسوا ثياب الدين ثم راحوا يركون بالمديح ويظنون انهم يطربون بالذم من لا يستاهل المدح، ومن لا يستحق الذم، ونالوا المناصب وحققوا اهواء النفوس بتجارة النفاق... وكانوا اخر من يجهدون انفسهم في مرضاة الله..

امثال هؤلاء واخرون غيرهم من الانتهازيين الذين لا يعرفون الله تعالى في صلاة او صيام، ولم تمس جباههم الارض خشية من الرحمن، ولم يجهدوا في علم يعلمونه عن الاسلام، ثم يتفلسفون، ويتنطعون، ويدعون علم الاولين والاخرين ويريدون ان يكونوا تقدميين على حساب الدين، ويريدون ان يرضى عنهم بعض اعداء الدين ويصفوهم بالمتفتحين، ويسعون لهم بالمناصب على امتداد السنين..

هذه المدرسة من الناس انشاها المستشرقون واندرج في طريقها العلمانيون والملاحدة والحاقدون ولما كان الاسلام هو عقيدة الحق الواحد الذي لا يتحول ولا يتبدل، وكانت في حد ذاته ووجوده تحديا لاكاذيب كبرى والافتراءات انشاها اليهود فيما كان قبل الاسلام، بل حتى في بعض التوجهات الضالة التي ارتدت من بعد ثوب الاسلام فإن اعداء الاسلام الذين يصفقون لادعياء «التقدمية» و «اليسارية» و «الليبيئية» و «الماوتسوتونجية» و يصفقون في الادب «للواقعية» و «الانطباعية» و «التكعيبية» وغير ذلك.. كلهم يريدون من يخرج من ابناء المسلمين ليرقص على دفوفهم، ويغني على الحانهم، ويمثل لهم رواياتهم وانهم لمن اسف بالغ ان يكون قد ظهر بيننا بعض هؤلاء، وليس المسلم الصادق هو الذي يجاري الحاقدين على الاسلام بالتكلم ببعض ما يقولون ويدعون، ولكن المسلم الحق من صارحهم بسماحة الاسلام وعدالته ونور مساواته فان كانوا ممن لا يطيقون ما ارتضاه ابلؤهم من المساواة مع المواطنة مع المسلمين فانهم احرار في البحث عن مكان اخر لهم ان كانوا كذلك يشاءون..

اليس من البطر واللؤم ان يكون الاسلام لا يكره احدا على تغيير دينه وعلى تغيير اسمه ولا تغيير عاداته ومعتقداته، ويهبه مساواة في القضاء وفي الرزق وفي كل شيء... ثم يذهب مذاهب الكذب، ويدعي انه من انصار الشيوعية او بعض اشكال العنصرية القومية لكي يغري ابناء المسلمين بالخروج عن دينهم..

من اين جاءوا بالتهم الباطلة بان الاسلام متعصب، وانه رجعي... وهم في صميم انفسهم انما يكرهونه لاسباب من بقايا الحقد التاريخي..

نحن لسنا متعصبين، ولكننا اهل الاسلام الذين لولا يقين ديننا لانتهى من الارض الدين وانتهى الامل في التسامح وتعايش المختلفين..

واعود للاخوة اهل القلوب الطيبة الصادقين في تحمسهم للدين..

يا ايها الاحبة لا تعطوا الظاهر من امر الانسان فوق ما تعطون الباطن.

لا تميتوا هذا الدين بالتماوت في ادعاء التقوى فان مكان التقوى في القلوب، وان الدين المعاملة وان الحكم على الناس لا يكون الا وفق اعمالهم.

لا تاخذوا بين ايديكم بمهمة الله تعالى في الحكم على عباده، وهو حكم الحق الذي يعلم الخفايا قبل الظواهر... تعلموا بدل ان تتعصبوا.

استقيموا وضحوا بدل ان تتفلسفوا وتجادلوا وتتنطعوا امامكم القرآن وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم فلماذا تتركونهما لتجادلوا في سفاسف من امور الحياة تمسك بها بعض المتفيهقين وتنسون حاجة الداعية الى سعة الفكر وسعة القلب والاخلاص في العمل وحمل رسالة التسامح والسعة رسالة الإسلام العظيم.

فلا تقتلوا هذا الدين من حيث تحسبون انكم تحيونه..

ولا تسارعوا الى الاحكام والتعميم والتزكية والتكفير، فليس ذلك من حق احد سوى رب العالمين..

كونوا قدوة بصالح الاعمال لا بالجدل وكثرة الالحاح على صغيرات الامور..

واذكروا ان الله تعالى جعلنا امة وسطا واوصانا بان نقول للناس حسنا.

وانظروا للاسلام كيف ينهض ويسير بعدما ظن اعداؤه انه زال الى ابد الابدين.

ان الله متم نوره والحمدلله رب العالمين

ايمان الجند سبيل النصر

لما ابطأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتح مصر كتب الى عمرو بن العاص رضي الله عنه:

اما بعد، فقد عجبت لابطائكم عن فتح مصر، تقاتلونهم منذ سنين، وما ذاك الا لما احدثتم واحببتم من الدنيا ما احب عدوكم، وان الله تعالى لا ينصر قوما الا بصدق نياتهم وقد كنت وجهت اليك اربعة نفر، واعلمتك ان الرجل منهم مقام الف رجل على ما اعرف الا ان يكون غيرهم ما غير غيرهم، فاذا اتاك كتابي هذا، فاخطب الناس وحضهم على قتال عدوهم، ورغبهم في الصبر والنية وقدم اولئك الاربعة في صدور الناس وامر الناس ان يكونوا لهم صدمة رجل واحد وليكن ذلك عند الزوال يوم الجمعة، فانها ساعة تنزل فيها الرحمة ووقت الاجابة، وليعج الناس الى الله، وليسالوه النصر على عدوهم، فلما اتى عمرا الكتاب جمع الناس وقراه عليهم، ثم دعا اولئك النفر فقدمهم امام الناس، وامر الناس ان يتطهروا ويصلوا ركعتين، ثم يرغبون الى الله، ويسالونه النصر ففتح الله عليهم.

وفي رواية اخرى ان عمرو بن العاص رضي الله عنه لما ابطأ عليه فتح مصر كتب الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يستمده، فامده عمر باربعة الاف رجل على كل الف رجل وكتب اليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه: اني قد امددتك باربعة الاف رجل على كل الف رجل منهم رجل مقام الالف: الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت ومسلمة بن مخلد رضي الله عنهم واعلم ان معك اثني عشر الف رجل ولا يغلب اثنا عشر الفا من قلة.

حديث.. ومعنى

● عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال: [والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن. قيل: من يا رسول الله؟ قال: الذي لا يامن من جاره بوائقه]. «رواه البخاري ومسلم»

● حق الجار على الجار عظيم في الاديان كلها، والشرائع اجمعها، والاوضاع كافة. والعرب كانوا يعظمون حق الجار، ويحترمون الجوار في الجاهلية قبل الاسلام، ويعتزون بثناء الجار عليهم ويفخرون بذلك، والضعيف اذا جاور الاقوياء صار قويا بهم، له ما لهم، وعليه ما عليهم، فيعز بعد الذلة، ويكرم بعد الهوان.

وحين جاء الاسلام اكد حق الجوار وحث عليه وجعله كالقرابة، وكاد يورثه كما يقول النبي ﷺ: «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه». واشترط لتمام الايمان بالله واليوم الاخر حسن الجوار وقال في بيان حقه «اتدرون ما حق الجار؟ اذا استعان بك اعنته وان استنصرك نصرته وان استقرضك اقرضته وان مرض عدته وان مات تبعت جنازته وان اصابه خير هنأته وان اصابته مصيبة عزيته ولا تطل عليه البناء فتحجب عنه الريح الا باذنه ولا تؤذه وان اشتريت فاكهة فاهد له وان لم تفعل فادخلها سرا ولا يخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده ولا تؤذه بقتار قدرك الا ان تغرف له منه».

ثم قال عليه السلام: «اتدرون ما حق الجار» والذي نفسي بيده لا يبلغ حق الجار الا من رحمه الله».

فهذه بضعة عشر خصلة قد جعلت للجار على جاره في الاسلام، ولا فرق ان يكون الجار مسلما او غير مسلم، من القريب او الاجانب، ومن يقوم بها كلها الا من رحمه الله، وزينه بمكارم الاخلاق.

وقال عبدالله بن عمرو بن العاص – رضي الله عنهما – لاهله وقد ذبحوا شاة: اهديتم لجارنا اليهودي؟ فاني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ما زال جبريل يوصيني بالجار..».

وكان رسول الله ﷺ يعود جيرانه من اليهود والمشركين، ويجيب دعوتهم، ويحسن عشرتهم، ويتصدق عليهم، ويهدي لهم، ويهش لهم اذا لاقاهم، ويخصهم بالخير قبل كل احد من الغير.

وهذه الاشياء التي اوجبها للجار بها تقع الالفة، ومعها تحصل المودة، ويصبح المرء بين جيرانه محبوبا موقرا يتفقدونه اذا غاب مسؤولا عنه، ويحدونه اذا حضر مرغوبا فيه، امنا منهم، مطمئنا اليهم، يتبادلون المنافع، ويتعاونون على البر والتقوى، ويتكاتفون على ازالة الشر من بينهم، ودفع السوء عن اهليهم وبيوتهم. واذا نزلت باحدهم ساعدوه على قضائها، ومن قضى حاجة مسلم في الدنيا، قضى الله حاجته يوم القيامة.

وان مرض عاده الجيران، وان مات شيعوه الى قبره على ما تقدم. واذا نزلت به المصيبة دفعوها او صبروه عليها، يعزونه حيا، ويترحمون عليه ميتا، ويقضون دينه، ويعطونه القرض غير مانين به عليه، ولا مضيقين عليه في رده، الا ان يكون ظالما محتالا او مراوغا مطالا، فيعتذر اليه، ويدفع بالتي هي احسن، وان كان غنيا فعليه ان يتفقد جيرانه الفقراء، ويحسن اليهم، وينظر معسرهم، ويكفن ميتهم، ويحضر الطبيب وما يحتاج اليه من العلاج لمريضهم، ويرق لاطفالهم ولا سيما الايتام منهم، فيلبسهم من ثياب اطفاله ويطعمهم من فضلات طعامه، ويشتري لهم الدفاتر والاقلام وما لا بد منه للمدرسة ان كانوا تلاميذ، او يشغلهم ان كانوا عاطلين، واذا اخذ اللحم او الفاكهة اخفاه عنهم، او قسم لهم منه ما تيسر، وقد قال النبي ﷺ: [يا ابا ذر، اذا طبخت مرقة فاكثر ماءها وتعهد جيرانك، ولا يحل لمن يؤمن بالله واليوم الاخر ان يؤذي جاره او يسيء اليه بسبه وشتمه، وضرب اولاده، وقذف نسائه، ودق بابه، وطرح القمامات عنده، وصب الماء حيث يتاذى به، ورفع الجدار عليه ليسد عنه النور والهواء وفتح النوافذ الى بيته، والاشراف منها ليطلع عليه، فيكشف عورته، ويهتك حرمته، ويحرج زوجته وبناته.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: «من اطلع في بيت قوم بغير اذنهم، فقد حل لهم ان يفقاوا عينه».

وما اهدر الشارع عين من اطلع في بيت قوم بغير اذنهم الا احتفاظا بحقوق الجار، ودفعا لما يكره من التحسس والتجسس. وقيل: ان رجلا رؤي بعد موته وراسه يشتعل نارا، وكان معروفا بالخير والصلاح، فسئل عنه، وتبين انه كان يخرج راسه من نافذة بيته ليطلع منها الى جيرانه.

وجاء رجل الى النبي ﷺ يشكو جاره، فقال: «اذهب فاصبر، فاتاه مرتين او ثلاثا فقال: «اذهب فاخرج متاعك في الطريق». فجعل الناس يسالونه فيخبرهم خبره، فجعل الناس يلعنونه، ويقولون فعل الله به وفعل، فجاء اليه جاره فقال له: ارجع لا ترى مني شيئا تكرهه.

قبس من نور

مجتمع الصدق هو مجتمع الفضيلة

احمد عوض النشاش

اذا كان الخلق الفاضل دعامة من دعامات اي مجتمع فان الصدق يشكل دعامة الاخلاق الفاضلة وما من مجتمع يغيب فيه الصدق الا غاب عنه السلوك النظيف، وانحدر في مهاوي التخلف الحضاري، والاصل في هذا الكون هو الصدق، لانه هو المطابق للفطرة التي فطر الله الناس عليها والله سبحانه يجعل من صفاته الصدق فيقول سبحانه: ومن اصدق من الله حديثا، وينفي الله سبحانه عن نفسه اخلاف الموعد وهو امر يتنافى مع الصدق فيقول «ان الله لا يخلف الميعاد».. وحين وصف سبحانه ابراهيم واسماعيل جعل صفة الصدق ملازمة لصفة النبوة بل وسابقة لها يقول سبحانه «واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقا نبيا» «واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا».

ولقد كانت صفة الصدق صفة مميزة لنبينا محمد ﷺ فكان يعرف في قومه بالصادق الامين ويؤيد ذلك ما كان من محاورة هرقل لابي سفيان سؤالا عن الصدق حيث قال هرقل: هل جربتم عليه كذبا؟

فقال ابوسفيان. لا.

فقال هرقل: ما كان ليدع الكذب على الناس ويكذب على الله ولاهمية الصدق في حياة الامة كان الله سبحانه قد قرن الامر بالتقوى بالامر بالصدق وجاء الامر بصيغة الجمع وهذا يعني ان المطلب ليس افرادا صادقين بل مجتمعا صادقا، فالخطاب موجه الى كل المؤمنين في اي زمان واي مكان ان يكونوا مؤمنين صادقين.. يقول سبحانه «يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين».. وحين يلتزم المسلمون بهذا الامر فان الصدق يصبح سمة مميزة للمجتمع المسلم فالمسلم يقول رايه دون مواربة او مداهنة واذا ساله اي انسان عن رايه في مسالة فانه لا بد له ان يلتزم جانب الصدق ويقول الحقيقة، دون محاولة للالتفاف حولها.. غير ان الناس في ايامنا هذه ولفقدانهم عنصر الشجاعة اصبحوا يعتبرون الكذب «دبلوماسية»، والدوران حول الموضوع «حكمة»، وعدم اعطاء الراي الصحيح مجاملة. وبالتالي اصبح الانسان لا يطمئن كثيرا الى الوعود والى الكلام الذي يسمعه لانه يخشى ان يكون هذا الكلام نوعا من المجاملة

ويحدثنا الرسول ﷺ عن الصدق والكذب ودرجاته فتقول في الحديث الذي اخرجه البخاري ومسلم عن ابن مسعود «عليكم بالصدق فان الصدق يهدي الى البر وان البر يهدي الى الجنة ولا يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا، واياكم والكذب فان الكذب يهدي الى الفجور والفجور يهدي الى النار ولا يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا، ولهذا فان السلوك يبدا من العمل الاول فاذا التزم الانسان بالصدق في حديثه وحاول ان يلتزم عند الامر دائما فان هذا سيوصله الى ان يصبح صديقا اما اذا وجد لذة في الكذب للمرة الاولى فان هذا سيقوده الى كذبة ثانية وثالثة الى ان يصبح معروفا بين الناس بالكذب وبالتالي يكتب عند الله كذابا والعياذ بالله من ذلك.

والصدق ليس في الحديث فقط وان كان هو اول درجات الصدق بل ان هناك انواعا من الصدق لا بد ان يتحراها المسلم واهمها صدق النية والاخلاص لله عز وجل ومنها الصدق في المواعيد ومنها الصدق في ساحة المعركة وفي ذلك يقول الله سبحانه (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا) ومن الصدق كذلك الصدق في العمل، فلا يكون العمل من اجل الناس بل من اجل الله سبحانه، ومنها الصدق مع النفس، فالانسان يعرف حقيقة نفسه ولذلك لا بد له في اي سلوك سيسلكه ان يكون صادقا مع نفسه حتى لا يكون من الذين قال الله عنهم (انظر كيف كذبوا على انفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون)

اننا نعيش ازمة صدق.. وهي ما يتولد عنها ازمة ثقة ازمة الثقة لا يحلها الا انهاء ازمة الصدق، فالمواطن يريد ان يقرا الخبر الصادق، وان يشاهد الوضع الصادق وان يسمع التحليل الصادق وهو في طبيعته يحاول دائما ان يبحث عن الصدق ويظن انه هنا او هناك حين تقدم لهذا المواطن اخبارا صادقة ووعودا صادقة فان ازمة الثقة ستزول وسيصبح المواطنون على اختلاف مواقعهم ثقة تقودنا جميعا الى شاطىء الامان وتنجينا من مهاوي الكذب وانعدام الثقة.

التوحيد في الاسلام

التوحيد في الاسلام هو التوحيد الخالص من الشوائب الصادر من القلب، تتبعه حتما جميع الفضائل المتعارف عليها، ذلك ان كلمة التوحيد ليست لفظا يقال او نردده، ولكن كلمة التوحيد ترسخ في قائلها بان لا معبود ولا محيي ولا مميت ولا رازق ولا نافع الا الله سبحانه وتعالى.

بهذا تتحرر عقيدة المسلم فليس لاي احد عليه سلطان الا الله عز وجل، ومن هنا كانت عقيدة التوحيد هي لب الاسلام وعقله وقوته الدائمة المؤثرة في كل افعال الناس، فما دامت عقيدة التوحيد مترسخة في نفس قائلها، ومؤمنا تمام الايمان بها، فان سلوك هذا المؤمن لا يشوبه شائبة من شكر او كفر – نعوذ بالله – او اي شيء.

فالمعبود هو الله، ولذا فعقيدة التوحيد تحرر المؤمن بها من عبوديته لانسان مثله، او لشجرة من الاشجار او لقطعة من الخشب او لصنم من الاصنام او لوثن من الاوثان ومن هنا كانت الحكمة بليغة والمعنى عظيما في قوله تعالى.

[ان الذين تدعون من دون الله عباد امثالكم فادعوهم فليستجيبوا لكم ان كنتم صادقين]

ثم في عقيدة التوحيد ما يجعل المسلم لا تنتابه هذه المؤثرات النفسية والمادية التي تنتاب هؤلاء الذين لا هم لهم في الحياة الا المادة والشهوات الزائلة، وما نقصده هنا مسالة الرزق والمال والغنى والفقر.

فان عقيدة التوحيد تجرد النفس المؤمنة من كل الاهواء والهواجس الشيطانية، قال تعالى: «الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له».

وفي عقيدة التوحيد يستفيد المؤمن منها الشجاعة وعدم هيبة الموت، لان الاعمار بيد الله تعالى، ومن ثم ترتفع نفس المؤمن الى العزة والكرامة والاباء، قال تعالى [وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله كتابا مؤجلا].

واذا كانت عقيدة التوحيد هي القاعدة الاولى التي يقوم عليها الاسلام، فان التوحيد في الاسلام كذلك هو راس كل امر، ومن هنا فان الله تعالى لا يقبل باي صورة من الصور ولا اي شكل من الاشكال اي اخلال بتلك العقيدة المجيدة، فلا يقبل الاسلام الاشراك بالله. والشرك هو اقتران عبادة الله بعبادة غيره من اصنام او اشجار او حيوان او قبور او اجرام سماوية، او اتخاذ البشر الهة، او الزعم بان لله سبحانه بنين وبنات.

وكي يقطع القرآن الكريم الطريق على اي لون من الوان الشرك، قال تعالى [ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء، ومن يشرك بالله فقد ضل ضلالا بعيدا]

إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله

لا تظلموا انفسكم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبته في حجة الوداع. «ايها الناس اسمعوا قولي واعقلوه. تعلمن ان كل مسلم اخ للمسلم وان المسلمين اخوة، فلا يحل لامرىء من اخيه الا ما اعطاه عن طيب نفسه منه فلا تظلمن انفسكم. اللهم هل بلغت»، قال الناس، اللهم نعم، فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: اللهم اشهد.

محبة الصحابة الكرام، وأئمة المسلمين

المسلم يؤمن بوجوب محبة اصحاب رسول الله ﷺ وآل بيته وافضليتهم على من سواهم من المؤمنين والمسلمين، فانه يحبهم لحب الله تعالى وحب رسوله ﷺ لهم، اذ نجد الله تعالى يحبهم ويحبونه في قوله تعالى: ﴿فسوف ياتي الله بقوم يحبهم ويحبونه اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم، كما قال تعالى في وصفهم. ﴿محمد رسول الله والذين امنوا معه اشداء على الكفار رحماء بينهم﴾.

ويقول الرسول ﷺ «الله الله في اصحابي، لا تتخذوهم غرضا بعدي، فمن احبهم فبحبي احبهم، ومن ابغضهم فببغضي ابغضهم، ومن اذاهم فقد اذاني، ومن اذاني فقد اذى الله ومن اذى الله يوشك ان ياخذه..

ويقول ﷺ: لا تسبوا اصحابي فان احدكم لو انفق مثل احد ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه..

وان يؤمن المسلم بحرمة زوجات الرسول ﷺ: وانهن طاهرات مبرات وان يترضى عنهن وذلك لقول الله تعالى. «النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم وازواجه امهاتهم».

اما ائمة المسلمين من قراء ومحدثين وفقهاء فانه يحبهم ويترحم عليهم ويستغفر لهم، ويعترف لهم بالفضل لانهم ذكروا في قوله تعالى ﴿والذين اتبعوهم باحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه﴾ وكذلك في قول الرسول ﷺ: خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم..

ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين

عن عمرو بن العاص، رضي الله عنه قال، خرج جيش من المسلمين انا اميرهم، حتى نزلنا الاسكندرية، فقال صاحبها، اخرجوا الي رجل منكم اكلمه ويكلمني، فقلت، لا يخرج اليه غيري، فخرجت ومعي ترجمان ومعه ترجمان، حتى وضع لنا منبران، فقال، من انتم؟ فقلت، نحن العرب، ونحن اهل الشوك والقرظ ونحن اهل بيت الله، كنا اضيق الناس ارضا، واشده عيشا، ناكل الميتة ويغير بعضنا على بعض بشر عيشة عاش به الناس، حتى خرج فينا رجل ليس باعظمنا يومئذ شرفا، ولا اكثرنا مالا، فقال، انا رسول الله، يأمرنا بما لا نعرف وينهانا عما كنا عليه، وكانت عليه اباؤنا، فشنئنا له، وكذبناه، ورددنا عليه مقالته، حتى خرج اليه قوم غيرنا، فقالوا، نحن نصدقك، ونؤمن بك، ونتبعك، ونقاتل من قاتلك، فخرج اليهم وخرجنا اليه، فقاتلناه فقتلنا وظهر علينا وغلبنا، وتناول من يليه من العرب فقاتلهم حتى ظهر عليهم، فلو يعلم من ورائي ما انتم فيه من العيش لم يبق احد الا جاءكم حتى يشرككم فيما انتم فيه من العيش، فضحك ثم قال، ان رسولكم قد صدق، قد جاءتنا رسلنا بمثل الذي جاءكم به رسولكم، فكنا عليه حتى ظهر فينا ملوك، فجعلوا يعملون فينا باهوائهم، ويتركون امر الانبياء، فان انتم اخذتم بامر نبيكم لم يقاتلكم احد الا غلبتموه، ولم يتناولكم احد الا ظهرتم عليه، فاذا فعلتم مثل الذي فعلنا وتركتم امر الانبياء، وعملتم مثل الذي عملوا باهوائهم، خل بيننا وبينكم، فلم تكونوا اكثر منا عددا ولا اشد منا قوة.

قال عمرو بن العاص: فما كلمت رجلا انكر منه.

هذا رأيي فيه

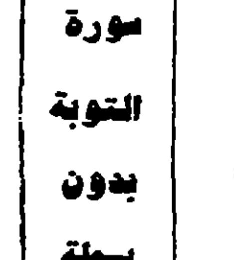
استعملت قريش مع رسول الله ﷺ كل الحيل للقضاء على الدعوة الاسلامية، وفي ذات يوم ارسلت اليه احد دهاة العرب الا وهو «عتبة بن ربيعة» لمفاوضة الرسول وابعاده عن تبليغ الرسالة، وتاثية الامانة، فقال له: يا ابن اخي انك منا حيث قد علمت، وانك قد اتيت قومك بامر عظيم، فرقت به جماعتهم، وسفهت به احلامهم، وعبت به الهتهم، ودينهم وكفرت به من مضى من ابائهم، فاسمع مني اعرض عليك، امورا تنظر فيها، لعلك تقبل منها بعضها، فقال رسول الله ﷺ – صاحب الخلق الكريم – قل يا ابا الوليد اسمع اسمع.

قال: يابن اخي! ان كنت انما تريد بما جئت من هذا الامر مالا، جمعنا لك من اموالنا حتى تكون اكثرنا مالا، وان كنت تريد شرفا سودناك علينا، حتى لا نقطع امرا دونك، وان كنت تريد به ملكا ملكناك علينا، وان كان الذي ياتيك رئيا تراه – اي ما يتراءى للانسان من الجن – لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك اطباء، وبذلنا فيه اموالنا حتى نبرئك منه.

فقال له صاحب الخلق العظيم: افرغت يا ابا الوليد؟ قال.نعم. قال: فاسمع مني. ثم قرا ايات من اول سورة «فصلت» الى «السجدة»، فلما سمعها عتبة بن ربيعة انصت لها حتى انتهى الرسول الى السجدة فسجد، ثم قال: قد سمعت يا ابا الوليد ما سمعت فانت وذاك.

ثم عاد عتبة الى اصحابه، فلما جلس بينهم قالوا: ما وراءك يا ابا الوليد. قال: ورائي اني سمعت قولا، ما سمعت بمثله قط والله ما هو بالشعر، ولا بالسحر، ولا بالكهانة، يا معشر قريش اطيعوني وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه، فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت فيه نبأ عظيم، فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم، وان يظهر على العرب فملكه ملككم وعزه وعزكم.

قالوا: سحرك، والله يا ابا الوليد بلسانه. قال. هذا رأيي فيه فاصنعوا ما بدا لكم.



انزل الله تعالى سورة التوبة وحدها بدون بسملة، بينما نزلت جميع سور القرآن الكريم بالبسملة.

ويقول الله سبحانه وتعالى في اول سورة التوبة «براءة من الله ورسوله الى الذين عاهدتم من المشركين» وفيها كذلك قوله تعالى «فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم» وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد» وفيها يقول تعالى كذلك «وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة»

فسورة التوبة تعلن قطع المواثيق ونبذ العهود التي بين المسلمين وبين المشركين، والمسلم يخدم مواثيقه ويفي بعهده وبوعده، ولكن المشركين تعاونوا مع اليهود، واليهود لا عهد ولا ذمة لهم، وليس لهم قانون يردعهم ولا خلق يصدهم، فلا بد ان يقف الإسلام الموقف الحاسم منهم بهذه الآيات السابقات التي لا مجال فيها للامن والرحمة والامان بل فيها مجال للسيف والقتال، فكان وجود البسملة مقرونا بالرحمن الرحيم يوجب امانا للمشركين واليهود وليس لهم امان، لان اليهود نقضوا عهودهم ومواثيقهم. ولذلك يروى عن علي بن ابي طالب – رضي الله عنه – انه قال: بسم الله الرحمن الرحيم امان، وسورة براءة نزلت برفع الامان، فهذا هو السبب الراجح عن العلماء لنزول هذه السورة بدون بسملة

معنى الصلاة

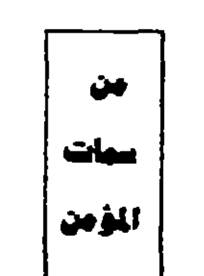
الصلاة كما عرفها الفقهاء، عبادة ذات اقوال وافعال مخصوصة مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم وقيل هي صلة بين العبد وربه وتتميز الصلاة عن غيرها من العبادات بامرين اثنين.

الاول ان صلة العبد بربه في الصلاة صلة متجددة خمس صلوات في اليوم والليلة كما انها صلة دائمة منذ ان يكلف الانسان بها الى ان يحين اجله المكتوب فهي ليست مقيدة بموسم معين.

والامر ليس كذلك بالنسبة للعبادات الاخرى، فللصوم وقته المحدد شهر رمضان وللحج كذلك شوال وذو القعدة، وذو الحجة، او العشر الاوائل منه، وللزكاة موسمها وذلك عندما يحول الحول

الامر الثاني ان اية عبادة من العبادات يمكن ان يزاول الانسان معها اعمالا اخرى الا اعمالا بذاتها حددها الشارع تتنافى مع حكمة التشريع فيها فالحاج مثلا يستطيع اثناء حجه ان ياكل ويشرب وان ينام وهكذا والصائم يستطيع وهو صائم ان يبيع ويشتري، وان يقاتل العدو، وان يزاول اي عمل من الاعمال في حقله او في مصنعه او مع طلابه

لكن الامر في الصلاة يختلف اختلافا تاما فالمصلي لا يستطيع ان يقوم باي عمل اخر وهو في صلاته، مهما كان هذا العمل صغيرا، لانه يتفرغ في الصلاة تفرغا كاملا الى خالقه





المؤمن يحب الخير للناس ويكره لهم الشر، يشفق عليهم، يفرح لفرحهم، ويحزن لحزنهم، ويهتم بأحوالهم. قال رسول الله ﷺ: «لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه».

ومن هنا كان دعاء المؤمن الدائم في كل ركعة من ركعات صلاته... اياك نعبد واياك نستعين.. اهدنا الصراط المستقيم.. هكذا بصيغة الجمع: نعبد، اهدنا، نستعين، وليس بصيغة الفردية الذاتية التي تنم عن الجشع والانانية، والمؤمن يدعو لاخوانه المؤمنين من السابقين واللاحقين الى يوم الدين.. ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان، ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب، ربنا اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات.

وعن عبدالله بن العاص – رضي الله عنهما – قال، قال رسول الله ﷺ «من احب ان يزحزح عن النار ويدخل الجنة، فلتأته منيته وهو يؤمن بالله واليوم الاخر، وليأت الى الناس الذي يحب ان يؤتى اليه».

هكذا يكون المؤمن رضي النفس، طيب القلب، محبا للخير، مبغضا للشر، لا يعرف الذاتية والانانية ولا الحقد والكراهية.

وزير الاشغال بالوكالة يتفقد مشاريع الطرق في الاغوار

عمان - الدستور - قام الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية وزير الاشغال العامة والاسكان بالوكالة بجولة تفقدية لعدد من مشاريع الطرق التي يجري تنفيذها في منطقة الاغوار للاطلاع على سير العمل في هذه المشاريع.

وقد استهل السيد الوزير جولته بزيارة بعض اجزاء مشروع طريق عمان/ ناعور البحر الميت والتي تم فتحها امام حركة السير بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٥ وابدى توجيهاته بشأن استكمال اعمال الحماية ووضع الاشارات الارشادية والتحذيرية تأمينا لسلامة المرور على الطريق.

كما قام السيد الوزير بزيارة مشروع طريق الزارة/ غور حديثة حيث قام بجولة في مسار الطريق وخاصة في منطقة وادي الموجب واطلع على الاعمال الخرسانية والترابية التي يجري تنفيذها حاليا وعقد اجتماع عمل في الموقع بحضور اجهزة الاشراف والتنفيذ وتم خلالها حل بعض القضايا الفنية المعلقة وبحث الاجراءات الضرورية لتسريع العمل في المشروع.

ورافق السيد الوزير في جولاته المهندس داود خلف امين عام وزارة الاشغال العامة ومدير تنفيذ الطرق.

اختتام دورة حول طرق التدريس واستخدام التقنيات التربوية الحديثة

عمان - بترا - اختتمت في كلية عمان للمهن الهندسية امس الدورة التدريبية العربية حول طرق التدريس واستخدام التقنيات التربوية الحديثة في التعليم التقني الاداري التي نظمها المركز العربي لتطوير الاطر التدريسية والتدريبية في التعليم التقني بالتعاون مع وزارة التعليم العالي.

وتلقى المشاركون في الدورة على مدى عشرة ايام محاضرات علمية متخصصة في طرق واساليب التدريس واعداد خطة الدرس وتخطيط وتنفيذ وتقويم التمارين العلمية وتعليم المهارات وصياغة الاهداف التدريسية وتحليل المنهج الدراسي.

كما تم خلال الدورة عقد ورش عمل حول المواد والاجهزة التعليمية وتقديم عروض تدريسية من قبل المشاركين.

وزار المشاركون عددا من كليات المجتمع التابعة لوزارة التعليم العالي واطلعوا على مختلف الوسائل والتقنيات المستخدمة فيها.

واستهدفت الدورة تطوير كفاءة اداء المشاركين من اعضاء الهيئات التدريسية في التعليم التقني الاداري عن طريق تعريفهم بطرق واساسيات التدريس والتدريب الحديثة وتبادل الخبرات والتجارب فيما بينهم وتوثيق الصلة والعلاقة بين العاملين في مجال التعليم التقني الاداري في الوطن العربي.

مدعوون لمراجعة وزارة ال[illegible]

عمان - الدستور - يطلب ديوان الخدمة المدنية ووكالة الانباء الاردنية من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في مبنى وكالة الانباء الاردنية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المقبل وهم:

دكتوراة اقتصاد

عارف محمد حمو وصالح عبدالله الرزق وعدنان ابراهيم الشرقي.

بكالوريوس + دبلوم اقتصاد

محمد ابراهيم حسان وتوفيق عبدالله كولاغاصي.

بكالوريوس اقتصاد وسياسة

وليد ناصر عثامنه.

بكالوريوس اقتصاد وادارة

اكرم موسى [illegible]

بكالوريوس اقتصاد واحصاء

بسام عائد حجازين.

طابعات

ريم زهير ملحي وعائدة احمد ابزاغ وميسون عبد البوالصة ولينا صالح ازمقنا وسونه فوزي السعد.

وزارة التعليم العالي

ويطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة التعليم العالي من السادة التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في مبنى وزارة التعليم العالي الساعة العاشرة من صباح غد السبت وهم:

بكالوريوس تغذية/ الزرقاء

محمد ناصر رزوم وحسين محمد بركات ومحمد غازي الحويان وعماد محمد البزور.

بكالوريوس فنون جميلة/ اربد

صالح سليمان خريسات ووداد علي العلاونة.

دبلوم تربية ابتدائية/ اربد

محمد احمد هنانده ومحمد عبدالقادر الخطاطبة.

تأجيل اجتماع مديري ومديرات عمان الثانية

عمان - الدستور - قرر السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية تأجيل اجتماع مديري ومديرات المدارس التابعة للمديرية الذي كان مقررا يوم ٨٩/٩/٣٠ الى يوم السبت الموافق ٨٩/١٠/٧ في مدرسة عبدون الثانوية للبنات.

مدعوون لمراجعة كلية الشوبك

الشوبك - الدستور - تطلب كلية الشوبك من التالية اسماؤهم مراجعة الكلية من اجل التعيين وهم:

باسل نائل علي حسين ويوسف شريف قاسم ونبيل عيسى رزق الله حداد وبسام فايز بدوي بالي وعمر يحيى عبدالمعطي يحيى.

لدى افتتاحه مدارس بمنطقة ماركا

د. بدران يؤكد على اهمية توفير الثقة بين الطالب والمعلم تسريع الاستغناء عن الابنية المستأجرة

عمان - الدستور - اكد الدكتور عدنان بدران وزير التربية والتعليم على اهمية صيانة المدارس والمحافظة على كافة مرافقها وتهيئة كل الظروف المريحة للطالب وتوفير مقومات الثقة بين الادارة المدرسية والمعلمين من جهة وبين الطلبة من اجل ضمان سير العملية التعليمية بشكلها الفاعل المطلوب مشيرا الى ضرورة قيام الادارات المدرسية بواجباتها المناطة بها لتنفيذ البرامج والتعليمات التي تصدر عن الوزارة والاهتمام بكل ما يتطلبه اليوم الدراسي سواء كان على مستوى المدرسة او المعلم او الطالب.

وان يكون مدير ومعلم المدرسة القدوة في كل عمل ونشاط ينفذ داخل المدرسة من اجل ان يغرس في الطالب القيم الحقيقية وروح العمل والمبادرة.

وقال الدكتور بدران خلال زيارته وافتتاحه امس لعدد من مدارس عمان الكبرى الاولى في منطقة ماركا الجنوبية - يجب ان يتوفر في كل مدرسة تقويم شامل يبين النشاطات والمهام التي تقوم بها الوزارة وبرامج مشاريعها ومواعيد الامتحانات والدوام المدرسي والمناسبات والعطل المدرسية اضافة الى توفير قاعة للمحاضرات في كل مدرسة بهدف عقد المحاضرات والندوات التي تناقش القضايا العامة التي تهم الوطن والمواطن وما يستجد من احداث بقصد تثقيف الطلبة ومشاركتهم بهموم وافراح الوطن.

د. عدنان بدران

واشاد السيد وزير التربية والتعليم بالانجازات المتميزة لمديرية عمان الكبرى الاولى وبخاصة في تسريعها لعملية الاستغناء عن الابنية المستأجرة والتحول الى نظام الفترة الواحدة وما تقوم به من تجميع ودمج للمدارس التي تستخدم الابنية المستأجرة في مدارس كبرى يتوفر فيها كل مستلزمات العملية التربوية.

كما استمع السيد الوزير الى ملاحظات واراء حول موضوع ايام الدراسة الاسبوعي (خمسة ايام) مؤكدا على ان هذا القرار سيطبق على كافة المدارس ذات الفترة الواحدة حتى يصار الى الاستغناء عن نظام الفترتين ليعمم بالتالي على المدارس كافة، مبينا الايجابيات الخاصة بهذا النظام الجديد بكافة محتوياته واهدافه.

وقد استهل الدكتور بدران جولته بافتتاح مدرسة رقية بنت الرسول التي تحتوي على (٢٨) شعبة صفية تدرس بها (١٣٢) معلمة لحوالي (١١١٠) طلاب والتي تعتبر دمجا لست مدارس مستأجرة في تلك المنطقة.

كما حضر السيد الوزير الطابور الصباحي وتجول في مرافق المدرسة واشاد بمستوى التنظيم والنظافة في تلك المدرسة.

كما افتتح السيد وزير التربية والتعليم المبنى الجديد لمدرسة الشهيد منصور كريشان الثانوية للبنين التي تقوم على نظام الفترتين.

ويبلغ عدد طلبتها (٢٣٠٠) طالب يدرسهم (٨٠) معلما وهي دمج لست مدارس مستأجرة، ويتوفر بها مشاغل مهنية ومكتبة ومختبر مشيدا بما تقوم به المدرسة من تنفيذ لخطة التشجير الوطني.

وقام السيد الوزير بزيارة لمدرسة امامة بنت ابي العاص الثانوية للبنات في ماركا الجنوبية التي اسست عام ١٩٨٣ وتعمل بنظام الفترتين وتفقد سير العمل بالمبنى الجديد لها واعجب بخطة التشجير.

كما زار مدرسة توفيق ابوالهدى الثانوية للبنين التي تضم ٢٨ شعبة صفية يدرس طلبتها البالغ عددهم (١١٥٠) طالبا حوالي (٥٠) معلما.

وقال السيد محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى ان المديرية في مراحلها الاخيرة لخطة الاستغناء الكامل عن الابنية المستأجرة ونظام الفترتين وخاصة في منطقة ماركا الجنوبية.

ورافق السيد وزير التربية في جولته الدكتور منذر المصري امين عام الوزارة ومدير تربية عمان الكبرى الاولى واداريوها.

لدى لقائه الفعاليات الشبابية في معان

د. خليفات يؤكد على اهمية التعليم المستمر تفقد خدمات مديرية رعاية الشباب

معان - بترا - تفقد الدكتور عوض خليفات وزير الشباب امس عددا من المؤسسات والمرافق الشبابية في محافظة معان واطلع على البرامج والنشاطات التي تضطلع بها مديرية رعاية الشباب في المحافظة.

كما اطلع على سير العمل الجاري حاليا في مشروع المجمع الرياضي في المدينة واستمع الى شرح من المهندس عوض ابو هلالة مدير اشغال المحافظة المشرف على المشروع عن مراحل المشروع والمرحلة التي تنفذ حاليا بتكلفة ٧٥ الف دينار والمتضمنة مرافق ومدرجات تتسع لحوالي اربعة الاف متفرج.

وافتتح السيد الوزير ملعبين لكرة اليد والسلة في ساحة نادي معان.

والقى السيد الوزير خلال لقائه الفعاليات الشبابية في المحافظة كلمة اشار فيها الى ان وزارة الشباب معنية بقضايا الثقافة والفكر والفن وغرس الانتماء للوطن والتعلم المستمر اضافة الى كونها تهتم بالرياضة واللياقة البدنية والصحة الجسمية والعقلية.

وبين حرص الوزارة في الاتصال المستمر مع الشباب الدارسين في الخارج من خلال اقامة المعسكرات الشبابية الصيفية وتبادل الحوار مع المسؤولين وارسال النشرات والمجلات والكتب لهم وكذلك تقديم الدعم المادي والمعنوي لتنفيذ برامجهم ونشاطاتهم الشبابية مشيرا الى اقامة معسكرات شباب الثورة العربية الكبرى التي تقام سنويا في المواقع التي شهدت حوادث الثورة بمشاركة شباب من الدول العربية الشقيقة الاخرى».

واوضح ان رعاية الشباب هي مسؤولية الاسرة والوزارة الامر الذي يستدعي تكاتف الجهود بين القطاعين العام والخاص لاقامة المراكز التي توفر الخدمة لابنائنا الشباب مشيرا الى ان الوزارة قدمت العام الحالي والماضي ٣٠٠ الف دينار للاندية.

وتحدث مدير رعاية الشباب في المحافظة ورئيس نادي معان عن نشاطات المراكز والاندية والاعمال التطوعية التي قامت بها هذه المراكز خلال العام الحالي اضافة الى الخدمات التي يقدمها النادي لشباب المدينة.

وشملت الجولة مديرية رعاية الشباب ومركز شباب معان ونادي معان الثقافي الرياضي والمجمع الرياضي في المدينة.

ورافقه في الجولة امين عام الوزارة والامين المساعد لشؤون الشباب

من ناحية ثانية التقى السيد الوزير السيد فهيم النوايسة نائب محافظ معان بحضور عدد من المسؤولين في المحافظة وجرى بحث احتياجات المحافظة من المرافق الرياضية المختلفة.

تحديد تعرفة نقل الراكب على خطوط العقبة

عمان - بترا - حددت وزارة النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة (الباصات الصغيرة) العمومية العاملة على خطوط مدينة العقبة على النحو التالي:

البلد - الاتحاد ٥٥ فلسا والبلد - الشاطيء الجنوبي ١٧٥ فلسا والبلد - الشلاله ٥٥ فلسا والبلد - المنطقة الثالثة ٥٥ فلسا والبلد - الوحدات الشعبية ٥٥ فلسا.

كما قررت الوزارة تحديد نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة (الباصات الصغيرة) العمومية العاملة على الخطوط المبينة بادناه على النحو التالي:

العقبة - الراشدية [illegible] فلسات، والعقبة - منيشير ٤٢٠ فلسا، والعقبة - رم ٤٢٠ فلسا.

اجتماع لمجلس الامهات والمعلمات بمدرسة الصويفية

عمان - الدستور - عقد في مدرسة الصويفية الثانوية للبنات لقاء تربوي ضم مديرة للمدرسة السيدة نجاح المطارنة والمرشدة الاجتماعية ومجلس الامهات.

وجرى خلال اللقاء مناقشة موضوعات تربوية تناولت التعاون بين الاسرة والمدرسة لما فيه مصلحة الطالبات، ووضع خطة لمواجهة الضعف في التحصيل العلمي عن طريق اعطاء الطالبات حصصا اضافية للتقوية والتعمق تقوم بها معلمات المدرسة.

كما جرى بحث الدوام المدرسي وعطلة يوم الخميس وايضاح كيفية رصد وتوزيع علامات الصف الثامن.

افتتاح دورة بالجامعة الاردنية بمجال الرسم بواسطة الحاسوب

عمان - الدستور - تبدأ في مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الاردنية غدا السبت اعمال الدورة التدريبية المتخصصة في مجال الرسم بواسطة الحاسوب (اوتوكاد).

وتهدف الدورة التي تستمر لمدة خمسة اسابيع الى تدريب المشاركين فيها من المهندسين والفنيين على استعمال الحاسوب في الرسم المعماري والميكانيكي وكيفية استخراج المعلومات واستعمالها مرات عدة لاغراض متنوعة.

ويطلب مدير المركز من المهندسين والفنيين العاملين في القطاعين العام والخاص الراغبين في المشاركة في هذه الدورة مراجعة المركز للاطلاع على شروط الالتحاق بها.

كما ينظم المركز في السابع من الشهر المقبل دورة متخصصة في مجال استراتيجية التسويق.

ويتضمن برنامج الدورة الذي يستمر لمدة ثلاثة اسابيع على محاضرات علمية تتناول تعريف المشاركين في الدورة بأهمية الاستراتيجية التسويقية والتخطيط وبحوث التسويق وادارة منتجات الشركة والتسعيرة والتوزيع والترويج والرقابة التسويقية.

ودعا مدير المركز العاملين في القطاعات التجارية والصناعية والراغبين في الاشتراك بهذه الدورة مراجعة المركز.

اختتام لقاء علمي حول ادارة عمليات الصيانة

عمان - بترا - اختتم في كلية الملكة نور التابعة لسلطة الطيران المدني امس لقاء علمي حول ادارة عمليات الصيانة الذي نظمه معهد الادارة الاردني لخمسة عشر مديرا ومسؤولا من دائرة الصيانة في السلطة.

وتناول اللقاء الذي استمر اسبوعا عددا من الموضوعات المتعلقة بادارة الصيانة واهدافها وانواعها وتخطيط عمليات الصيانة ونظمها وتقنياتها وقياس اعمال وتكاليف الصيانة ونظم معلومات الرقابة والتنظيم للادارة الصناعية.

في اجتماع لوعاظ وائمة عمان

د. هليل: تخصيص اسبوع لنظافة المساجد اقامة مسابقات دينية ومعرض للكتاب

عمان - الدستور - تراس الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية صباح امس اجتماعا لوعاظ وائمة منطقة عمان الكبرى وذلك في قاعة المؤتمرات الكبرى بمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين.

وقال الدكتور هليل ان وزارة الاوقاف حريصة على مد الجسور بين المسؤولين والوعاظ وذلك من خلال اللقاءات المستمرة وذلك توثيقا للصلات وترسيخا لتصور مشترك تسير في ضوئه لتحقيق الفائدة والنفع للوطن والمواطن مؤكدا على ان هذه اللقاءات تنظم العمل وتجدد الهمم وتحفز العزائم ومن شأنها ان توجد نوعا من الاتصال الدائم بين الوعاظ فيما بينهم ومع اخوتهم المواطنين والوصول الى افضل السبل من اجل الاستفادة في عملية الوعظ والارشاد في المجالات الحياتية.

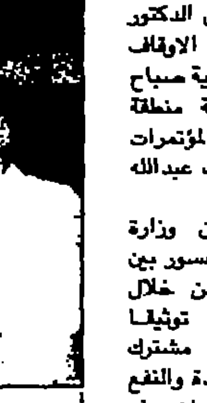
واضاف ان عملية الوعظ يجب ان تتخطى سرد القصص والحكايات الى الحديث من خلال احتياجات المواطن ومن خلال الشعور العميق بالانتماء للوطن.

ودعا د. هليل الوعاظ الى العمل على الوصول الى مرحلة تسهم فيها وزارة الاوقاف في ترسيخ القيم الفاضلة والمبادىء الاسلامية والمشاركة الفاعلة في المجتمع وذلك لحفظ الامن والطمانينة وتبليغ الرسالة لاخوتهم المواطنين مشيرا الى ان وزارة الاوقاف قد ساهمت من خلال عملية الوعظ والارشاد والخطابة في معالجة الكثير من المشكلات بالتعاون مع وسائل الاعلام الاخرى في نشر القيم الفاضلة والمعاني الخلقية والتذكير بقيمة التعاون والتكافل والحث على الانتاج وعدم الاسراف في الانفاق وترشيد الاستهلاك والمحافظة على الممتلكات العامة واحترام انسانية الانسان لانه اكرم مخلوقات الله والتركيز على معاني الامانة والاستقامة والاخلاص في العمل والحفاظ على البيئة.

ولذلك حرصت الوزارة على تحقيق رمز من رموز المعالم الاسلامية وهو رمز النظافة ولذلك خصصت اسبوعا لحملة نظافة عامة في مساجد المملكة بالاتفاق مع وزارة التربية ليشارك في هذه الحملة طلاب المدارس وكذلك المواطنين في احيائهم ومجالس البلديات والجمعيات.







د. احمد هليل

واشار د. هليل الى ان وزارة الاوقاف ستقيم احتفالا كبيرا في الحادي عشر من الشهر المقبل بذكرى المولد النبوي الشريف في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب واكد على ضرورة اخذ العظات والعبر من سيرة الرسول الكريم (ﷺ) والاقتداء به عليه السلام، لان الحضارة ومعانيها متجسدة في سيرة الرسول العظيم وفيها معاني التعاون وسيادة روح المحبة وترسيخ معنى الاخوة الايمانية بين افراد المجتمع الواحد وترسيخ قيمة الاخلاص في العمل والمحافظة على الممتلكات العامة والخاصة وعدم اهدار المال والمحافظة على القيم في مجالات المحافظة على الاسرة والمجتمع بشكل عام.

وقال الدكتور هليل ان الوزارة اعدت مسابقة قرانية على مستوى وطني وقد اتخذت الترتيبات للتحضير بهذه المسابقة وشروط التقدم لها وذلك باتقان احكام التلاوة والتجويد وحسن الاداء وحفظ جزء على الاقل من القران الكريم او حفظ جميع اجزاء القران الكريم حيث سيتم اختيار الفائزين في هذه المسابقة للمشاركة في المسابقات الدولية للقران في مكة المكرمة او ماليزيا او الهند وذلك حرصا من الوزارة على تنشئة جيل ايماني قراني قادر على مواجهة التحديات.

واعدت الوزارة ايضا مسابقة ثقافية في علوم الفقه والتفسير وسيرة اصحاب الرسول (ﷺ) ومعلومات ثقافية عامة تفيد المواطنين في معرفة احكام دينهم وما ينفعهم في دنياهم. كما قامت الوزارة بالتحضير لاقامة معرض للكتاب الاسلامي في مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين.

وحضر اللقاء الشيخ ابراهيم الخشان مدير اوقاف عمان بالوكالة والسيد احمد ابوطالب مدير المركز الاسلامي في مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين.

د. الخياط يغادر الى اندونيسيا

توقيع اتفاقيتي تعاون مشترك بين الاردن واندونيسيا وبروناي

عمان - الدستور - غادر عمان امس سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية متوجها الى جمهورية اندونيسيا وسلطنة بروناي بمهمة رسمية تتعلق بتوقيع اتفاقية تعاون مشترك بين وزارة الاوقاف الاردنية ووزارة الاوقاف والشؤون الدينية الاندونيسية واخرى مع وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في بروناي وذلك لتبادل الخبرات في المجالات الاسلامية والاملاك الوقفية وامور الزكاة وتبادل الوفود والندوات والبعثات الدراسية في العلوم الاسلامية.

وقال سماحة الدكتور الخياط انه سيقوم بالقاء بحث حول موقف الاسلام من العلم في مؤسسة معهد الدولة الاسلامي في جاكارتا والقاء كلمة بمناسبة منحه شهادة الدكتوراه الفخرية من هذه المؤسسة التي تعد من اكبر الجامعات في اندونيسيا وذلك خلال حفل كبير سيحضره السيد مناور شاذلي وزير الاوقاف والشؤون الدينية الاندونيسي ورؤساء الجامعات وعدد كبير من العلماء.

د. عبدالعزيز الخياط

واضاف سماحته انه سيقوم خلال زيارته للبلدين الصديقين بمقابلة فخامة الرئيس الاندونيسي سوهارتو وجلالة السلطان حسن بلقيه سلطان بروناي.

اجتماع للجنة الوطنية للعقد العالمي للتنمية الثقافية

عمان - بترا - عقدت اللجنة الوطنية للعقد العالمي للتنمية الثقافية اجتماعها السادس في المركز الثقافي الملكي امس حيث ناقشت ورقة عمل قدمها الدكتور هاني العمد امين عام وزارة الثقافة الى امانة عمان الكبرى والقائمة الخاصة بالمؤسسات الثقافية في الاردن.

واشتملت على مقترحات للخطة الثقافية لامانة عمان الكبرى في المرحلة القادمة من بينها القيام بمسح ثقافي تمهيدا لوضع الخطط الثقافية التي تتطلبها مدينة عمان وتشكيل لجنة عمانية للمساهمة في وضع الاسس لمشاركة الجهات الرسمية وغير الرسمية وكذلك التنسيق مع للمؤسسات الثقافية المعنية لتجنب التكرار في بعض الاعمال الثقافية.

كما ناقشت اللجنة ورقة قدمتها دائرة الاثار العامة تتعلق بدراسة سبل المشاركة في مشروع التعرف على ثقافات البلدان المختلفة التي كانت تمر عبرها طرق تجارة الحرير الذي تبنته منظمة اليونسكو حيث سيتم تشكيل لجنة وطنية من وزارة التربية والتعليم والجامعات الاردنية ودائرة الاثار وعقد احدى الندوات المتعلقة بطريق الحرير في البتراء.

وحضر الاجتماع ممثلون عن وزارات الثقافة والاعلام والتخطيط والتعليم العالي وجامعات اليرموك ومؤته والعلوم والتكنولوجيا ومؤسسة ال البيت ودائرة الاثار العامة ورابطتي الفنانين والموسيقيين الاردنيين.

دفعة جديدة من المرشحين للقبول على حساب المكرمة الملكية

عمان - الدستور - تطلب القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للدراسة على نفقة المكرمة الملكية السامية لدى كلية الحصن للمهن الهندسية وكلية تمريض اربد عليهم مراجعة المسجلين كل في الكلية المرشح اليها يوم غد السبت.

وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا مصطحبا معه الوثائق التالية:

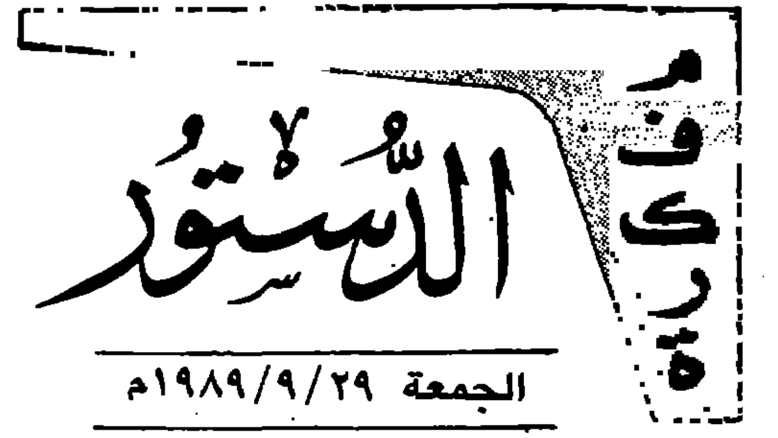
ثلاث صور عن كشف العلامات مصدقة. ثلاث صور عن شهادة الميلاد مصدقة، وصورة عن دفتر العائلة الصفحة التي تحمل الرقم والتاريخ وصفحة رب الاسرة وصفحة الطالب مصدقة او صورة عن جواز السفر صفحة ٢، ٥ مصدقة وشهادة حسن سلوك من اخر مدرسة تخرج منها وشهادة خلو امراض مصدقة من مديريات الصحة وصور شخصية عدد ٨ قياس ٤ × ٦ سم ورسوم التسجيل ٣٤,١٥٠ اربعة وثلاثون دينارا ومئة وخمسون فلسا وصورة عن دفتر خدمة العلم للذكور الصفحة التي تحمل رقم الدفتر وصاحب الدفتر وصفحة التسجيل وهم:

كلية التمريض/ اربد

امينة الزغول، خوله الشياب، عبير المعايطه، وفاء جرادات، وسوسن المومني.

كلية الحصن للمهن الهندسية

حسام المقابلة، يونس احمد عبدالله، خلدون عوض عبدالرزاق، عمر الخطيب، اروى اللالي، رنا الربضي، غدير العمري، محمد علاونه، هيثم الكوفحي، احمد تلجي، احمد الحموري، اميره السمامعه، ايهاب المخزومي، فراس العزام، ومحمد الرفاعي.



الجمعة ٢٩/٩/١٩٨٩م

التلفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ القران الكريم والتفسير، ١٠.٢٠ عرض البرامج، ١٠.٢٥ توم وجيري، مغامرات سبانك، كالميرو، ابطال الملاعب، دكان الالعاب، ١٢.١٠ احباب الله، ١٢.٢٥ صلاة الجمعة، ١.١٥ مفاهيم اسلامية، ١.٣٥ المجلة الرياضية، ٣.٥ حديث ديني «الشعراوي» ٣.٥٠ فيلم اجنبي مطار ١٩٧٩، ٥.٤٠ رسالة عمان الاخبارية، ٥.٥٠ اغنيات في السباق، ٦.٥٥ متابعات وسوق عمان المالي، ٧.٤٠ استراحة المساء، ٧.٥٠ شعر حيدر محمود، ٨.٠٠ الاخبار العربية الاولى، ٨.٣٠ شؤون الساعة، ٩.١٥ الشقيقان ٨ والاخيرة، ١٠.١٥ عرض البرامج، ١٠.٣٠ سهرة حرة مع ماجدة الرومي جرش ٨٨، ١١.٠٠ الاخبار الثانية، ١١.١٥ متابعة سهرة حرة والاء تسبح الله.

القناة الثانية

٥.٣٠ الجزء الثاني من الفيلم الفرنسي، ٧.٠٠ الاخبار الفرنسية، ٧.١٥ فرنسا اليوم، ٧.٣٠ الاخبار العبرية، ٨.٣٠ عرض للدورة البرامجية الجديدة، ٩.١٠ ادرلي، ١٠.٠٠ الاخبار الانجليزية.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: احمد محمد برهم/ مخيم اربد

• افقي -
١ - ممثل مصري - حرف.
٢ - مدينة اردنية - عروس الشمال - حرف.
٣ - بمعنى اشتاق معكوسة - ن.
٤ - عكس ليل - قط بالعامية - حرف.
٥ - قوة العدد - خامتي معكوسة - ن.
٦ - قهوة - صحيفة اردنية يومية.
٧ - علم مؤنث - مدينة مقدسة …
٨ - … اردنية.
٩ - مطرب لبناني ناقص الحرف الاخير.

• عمودي -
١ - مادة قاتلة - مدينة فلسطينية.
٢ - من الاقارب معكوسة - حرف - في الفم - انت بالانجليزية - حرف.
٣ - للمنادى - للتوجع - علم منكر - حرف.
٤ - بمعنى طرق - حرفين مختلفين - للنفي - حرف جر معكوس.
٥ - احرف مختلفة - بمعنى جاه.
٦ - من الحيوانات - عملة معكوسة - حرف.
٧ - قهوة معكوسة - بمعنى شعر - احرف مختلفة.
٨ - … تقال في البرد معكوسة
٩ - دولة عربية - … معكوسة - حرفين مختلفين.

الصيدليات المناوبة (٢٤ ساعة)

اوقات الصلاة

الظهر	١٢.٢٦
العصر	٣.٥١
المغرب	٦.٥٩
العشاء	٧.٤٦
الفجر ليوم غد	٥.٠٧
الشمس ليوم غد	٦.٢٤

طبيب المناوب

عمان
المناوبة الثابتة
احمد الدقن ٧٧٦٧١٩
عدنان الدبسي ٨٣٦٦٠

المناوبة الخارجية
هشام كنعان ٧٩٠٢٨٦
محمد ابراهيم ٨٩٦٣٩٤

اربد .... معن البرقاوي
الزرقاء .... عبدالكريم الحشاشنة
الرصيفة .... توفيق البياري
حطين .... احمد عبده
السلط .... بشير الحياري
مادبا .... خضر ابوقدورة
الكرك .... دغمر مسنات
ديرعلا .... فوزي عبداللطيف
الاغوار .... سوسن ابوقديس
المفرق .... صالح الحايك
البقعة .... سليمان حرب
الرمثا .... احمد قنو

طبيب الاسنان

عمان
محمد بلتاوي ٨٤٢٤١٦
وليد الحميدي ٧٧٥٦٩٥
نظمي عقل ٧٧٦٠٦٣

مادبا .... هاشم حدادين
اربد .... صلاح للشرع
المفرق .... فارس حداد
الزرقاء .... اكرم الجنيدي
الرصيفة .... عبدالكريم ابوخيران

الصيدليات المناوبة (٢٤ ساعة)

رأس العين اول طلوع حي نزال ت. ٧٨٦٣٢٦. الفردوس الاشرفية شارع بارطو ت ٧٨٧٣٣٦. فراس جبل الحسين دوار فراس ت. ٦٦١٩١٢. السلام سقف السيل ت ٦٣٦٧٣٠. برجاوي الوحدات شارع مادبا ت. ٧٨٦٣٧٠. نيروخ شارع سقف السيل ت ٦٢٣٦٧٢. العاصمة ساحة امانة العاصمة ت ٦٣٧٠٥٥. طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت. ٨٩٨٠٨٠. خلف الوحدات شارع مادبا ت ٧٧٨٦٥٣. الميدان أبوعلندا [illegible]

اربد [illegible] صويلح نجيب ت ٨٤٧٦٣٢. المناوي ت ٨٤٥٣٧٦. يسار ٨٤٣٥٩٦.
الزرقاء ص. رمزي ٩٩٥١١٩ شارع الحاووز
الشرق الجديدة الجبيهة ٨٤٠١٩٠

مادبا .... المركزية
المفرق .... النمري
[illegible] .... البادي
البقعة .... الكواعلة
جرش .... الوعاء
الاغوار .... النونة
الرمثا .... الرمثا
الرصيفه .... حمزة والهدى

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

سنغافوره كوالالمبور	٥,٣٠ صباحا
جدة	١٠,١٠ صباحا
العقبة	١٠,١٥ صباحا
القاهرة	١٠,٣٠ صباحا
مسقط دبي	١٠,٣٥ صباحا
الدوحة بحرين	١٠,٥٥ صباحا
ابو ظبي الكويت	١١,٠٠ صباحا
لندن	٥,٤٠ مساء
القاهرة	٥,٤٥ مساء
بغداد	٦,٠٠ مساء
باريس	٦,٢٠ مساء
استانبول انقرة	٦,٤٠ مساء
بانكوك	٧,٣٠ مساء

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٨,٠٠ صباحا
استانبول انقره	١٢,٠٠ ظهرا
فيينا مونتريال - نيويورك	١٢,١٥ ظهرا
فرانكفورت كوبنهاجن	١,١٥ ظهرا
القاهرة	١,٤٥ ظهرا
بغداد	٢,٠٠ بعد الظهر
دمشق	٨,٣٠ مساء
الكويت الظهران	٨,٤٠ مساء
نيودلهي	٩,١٠ مساء
القاهرة	٩,٢٠ مساء
دبي - كراتشي اضافية	٩,٣٠ مساء
الكويت	٨,٤٠ مساء
الظهران	٩,٠٠ مساء

الشركات القادمة

الباكستانية كراتشي	١١.١٠ صباحا
المصرية القاهرة	١.٢٠ ظهرا
الخليج ابوظبي الدوحة	١.٤٥ ظهرا
الكويتية - الكويت	٢.٣٠ ظهرا
السعودية جدة المدينة	٦.٢٥ مساء
الالمانية	٧,١٠ مساء
الشرق الاوسط	٨,٢٥ مساء
الكويت	٨,٤٥ مساء
اليونانية اثينا	١٠,٤٥ مساء
اليوغسلافية بلغراد	٢,٤٥ ليلا

الشركات المغادرة

الهولندية امستردام	٧.٢٠ صباحا
البريطانية لندن	٦.٣٠ صباحا
الالمانية فرانكفورت	٩.١٠ صباحا
السويسرية - لارنكا زيورخ	٩.٣٥ صباحا
الباكستانية طرابلس	١٢.٠٠ ظهرا
المصرية القاهره	٢.٥ ظهرا
الخليج الدوحة ابوظبي	٢.٤٥ ظهرا
الكويتية - الكويت	٣.٣٥ ظهرا
السعودية جدة	٧,٤٠ مساء
الكويت	٩,٤٥ مساء
اليونانية اثينا	١١.٣٠ مساء
اليوغسلافية بلغراد	٣.٣٥ ليلا

حظك اليوم

الحمل: بعض التغيير على صعيد العلاقات الاجتماعية.

الثور: احط نفسك بالاصدقاء الذين يستحقونك وممن يعتمد عليهم.

الجوزاء: تسنح لك الفرصة للاستماع بما تحب من هوايات تشعر بالرضى عند اكتمال اعمالك.

السرطان: تتأثر بمزاج الاخرين المتقلب. ابتعد عن اتخاذ اي قرار مهم اليوم.

الاسد: تستطيع التكيف مع مختلف انماط الناس. اخبار تفتح الطريق امام علاقة عاطفية.

العذراء: لا تقلق كثيرا عندما لا تستطيع ان تحقق كل الاعمال التي كنت تنوي تنفيذها.

الميزان: كسب مادي غير متوقع على شكل علاوة او [illegible] ولا تتأثر بالاخرين.

العقرب: تميل للانفاق بكثرة. رحلة موفقة تسعد بكل مراحلها.

القوس: يكون مزاجك طيبا نهاية سواء كمن في العمل او في المنزل.

الجدي: تجد فكرك الترحيب عند الاصدقاء، يزداد [illegible] وتثقتك بنفسك.

الدلو: من تنبه ثقة بما تملك من مؤهلات. فكر بنفسك اولا ثم بالاخرين.

الحوت يسعى الاخرون لكسب مودتك الاجتماعية.

كلمة السر

• انساك، امل حياتي، انت الحب، انت عمري، من اجل عينيك عشقت الهوى، حيرت قلبي معاك، ثورت الشك، الاطلال، عودت عيني على رؤياك، دارت الايام، فكروني، بعيد عنك، يامسهرني، حسيبك للزمن، هذه ليلتي، اسعد، ميدو، سلبيل، اسامة عبدالله، محمد عبداللطيف، فادي، خالد، اسامة، نجلاء، هبه، نهلة، حسن، رامي، امجد، احمد، حكاية كل عاشق، انس، ايهاب، ناعمل، زياد، امجد.

اعداد ايهاب محمد ابوالعرجا/ مخيم الشهيد عزمي المفتي
اغنية لأم كلثوم يتكون اسمها من ٩ احرف.

سوق عمان المالي

تلفون الرقم الهاتف [illegible]
نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٣/ ٩/ ١٩٨٩ ولغاية ٢٧/ ٩/ ١٩٨٩
النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال ثلاثة اسابيع الماضية	أقل سعر خلال ثلاثة اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أقل سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢,٥٠٠	٢,٣٠٠	البنك الاسلامي الاردني	٤٨٧٠	١١٤٤٥	٢,٣٥٠	٢,٣٢٠	٢,٣٥٠	٢,٣٥٠	١	٢٣
١,٥٤٠	١,٣٣٠	البنك الاردني الكويتي	٥٠٨٤	٧١٩٨	١,٤١٠	١,٤١٠	١,٤١٠	١,٤٢٠	١	٢٢
١,٦٠٠	١,٨٠٠	بنك الاسكان	٥٠٠٠	٩٣٠٥	١,٨٦٠	١,٨٧٠	١,٨٦٠	١,٨٦٠	١	[illegible]
٢,٤٠٠	٢,٣٠٠	بنك الاستثمار العربي	١٨٠٤٠١	٤١٩٦٨٠	٢,٣٢٠	٢,٤٥٠	٢,٣٠٠	٢,٤٥٠	١	[illegible]
٢,٦١٠	٢,٢٧٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٣٨٤٠٧	١٠٥٦٤٤	٢,٦١٠	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	١	٤٠
٢,٥٨٠	٢,٥١٠	البنك الاهلي الاردني	١٣٥٣٠	٣٤٠٩٢	٢,٥٢٠	٢,٥٣٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠	١	١٠
٣,١٣٠	٢,٧٥٠	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	١٨٢٠	٥٦٦٦	٣,١٠٠	٣,١٧٠	٣,٠٠٠	٣,١٧٠	١	[illegible]
١,٩٠٠	١,٢٠٠	داركو للاستثمار والاسكان	٥١٨٦٤	٦٥١٥٨	١,٢٠٠	١,٢٨٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١	[illegible]
٠,٥٠٠	٠,٤٢٠	المطبوعة الاستثمارية / عاركو	٤٤٠٠٨	١٨٣٣٣	٠,٤٣٠	٠,٤٤٠	٠,٤٢٠	٠,٤٣٠	١	٤٧
١,٢٦٠	١,٠٨٠	المحفظة الوطنية	٣١٣٧١	٣٤٨٧٤	١,٠٦٠	١,٠٩٠	١,٠٥٠	١,٠٧٠	١	٤٥
١١,٧٠٠	١١,٢٥٠	بنك الاردن	٨٦	١٠١٣	١١,٧٠٠	١١,٧٢٥	١١,٧٠٠	١١,٧٠٠	١	[illegible]
١٩٧,٧٥٠	١٨٨,٠٠٠	البنك العربي المحدود	٢٩٣٠	[illegible]	١٩٠,٠٠٠	١٩١,٥٠٠	١٨٩,٠٠٠	١٩٠,٠٠٠	١٠	١٢٧
٢,٦٢٠	٢,٨٤٠	التأمين الاردنيه	١٢٥٠	٣٧٢٧	٢,٨٥٠	٢,٩٩٠	٢,٧٦٠	٢,٧٥٠	١	[illegible]
٢,٠٠٠	١,٦٢٠	الاردنيه الفرنسيه للتأمين	٤٢٣٢٨	٨١٥٨٧	١,٩٢٠	١,٩٥٠	١,٨٤٠	١,٩٥٠	١	١٢٠
١,٦٢٠	١,٥٠٠	الاردن والخليج للتأمين	١٥٠٠٥	٢٥١٩٣	١,٥٠٠	١,٥٢٠	١,٥٠٠	١,٥١٠	١	[illegible]
١,١٨٠	١,١٣٠	العرب للتأمين	٧٧٥٠	٩١١٣	١,١٨٠	١,١٩٠	١,١٨٠	١,١٩٠	١	١
١,١٠٠	١,٠٨٠	فيلادلفيا للتأمين	٢١٠٠	٣٠١٩	١,٢٠٠	١,٤٤٠	١,٣٧٠	١,٣٧٠	١	[illegible]
——	——	الاتحاد العربي الدولي للتأمين	٥٠	١١	١,١٦٠	١,٢٢٠	١,٢٢٠	١,٢٢٠	١	١
١,٥٢٠	١,٥٢٠	التأمين الوطنية الاهليه	٥٦٧٨	٩٠٩٠	١,٥٢٠	١,٥٢٠	١,٥٠٠	١,٥٠٠	١	[illegible]
١,٤٧٠	١,١٠٠	الكهرباء الاردنيه	١٢١٢٧	١٧٠٠٤	١,٤٣٠	١,٤٤٠	١,٤٣٠	١,٤٤٠	١	٢٢
١,٣٠٠	١,٥٧٠	الدوليه للفنادق	١٠٧٤٣٣	١٧٢١١٢	١,٦٥٠	١,٧٠٠	١,٦٠٠	١,٦٦٠	١	٢٢٢
٠,٥٥٠	٠,٤٩٠	العربيه للاستثمار والتجاره الدوليه	١١٥٠٠	٥٧٧٤	٠,٥٢٠	٠,٥٣٠	٠,٤٨٠	٠,٤٨٠	١	١٦
١,٦٨٠	١,٣٥٠	الخطوط البحريه الوطنيه	١٨٥١٠٧	٢٣٢٧٨١	١,٣١٠	١,٣٥٠	١,٢٨٠	١,٢٨٠	١	٢٤١
٠,٩٠٠	٠,٨٠٠	فنادق الشرق الاوسط والكوموندور المتحده	٩٨٠٠	٤٧٠٤	٠,٩٠٠	٠,٤٨٠	٠,٤٨٠	٠,٤٨٠	١	٢
٠,٨٧٠	٠,٨٢٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات / تأجيركو	٣٦٥٠	٣١٦٥	٠,٨٣٠	٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	١	٣
٠,٦٧٠	٠,٦٦٠	التزام للمشاريع وتأجير المعدات	٧٤٣٠	١٣٧٠	٠,٦٧٠	٠,٦٧٠	٠,٦٧٠	٠,٦٧٠	١	٢
٠,٨٢٠	٠,٧٥٠	الاردن والخليج المعادية	٩٤٥٩٦	٧٥٨٤٥	٠,٧٩٠	٠,٧٩٠	٠,٧٩٠	٠,٧٩٠	١	٢٢
——	——	الاستثمارات العامة	٦٦٤	٨٣٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١	٢
١,١٢٠	١,٠٨٠	الانباج الاردنيه	١٢٠٥٧	١٣٢٦٢	١,١١٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١	١١
٢,١٧٠	٢,٠٨٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	٢٨٩٤٤	٥٨٦٢١	٢,٠٨٠	٢,٠٠٠	٢,٠٨٠	٢,٠٨٠	١	٥٤
٤,١٣٠	٤,٠٧٠	العربيه لصناعة الادويه	٢٦٥٠٥	[illegible]	٤,١٦٠	٤,١٩٠	٤,١٠٠	٤,١٦٠	١	٤٣
١,٨٤٠	١,٧٢٠	الصناعيه التجاريه الزراعيه / الانتاج	٢٧٨٤٢	٤٨٧٠٩	١,٧٧٠	١,٧٧٠	١,٧٠٠	١,٧٤٠	١	٤١
[illegible]	٤,١٠٠	المظلات التجاريه العربيه	٦٠٧١	[illegible]	٤,١٠٠	٤,١٤٠	٤,٠٠٠	٤,١٤٠	١	[illegible]
٢,٤٠٠	٢,١٨٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٩١٤٠	٢٢٤٠٨	٢,١٨٠	٢,٤٨٠	٢,١٧٠	٢,٤٨٠	١	[illegible]
٣,٦٥٠	٣,١٠٠	دار الدواء للتنميه والاستثمار	٧٤٢٣	٢٥٤٤٧	٣,٤٥٠	٣,٤٤٠	٣,٣٩٠	٣,٤٤٠	١	[illegible]
٢,٥٨٠	٢,٠٠٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	[illegible]	[illegible]	٢,٠٠٠	٢,٦٢٠	٢,٠٧٠	٢,٦١٠	١	[illegible]
٢,٦٥٠	٢,٦٠٠	مصانع الخزف الاردنيه	١٠٠٠	٢٥٠٠	٢,٥٢٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠	١	[illegible]
١,٢٠٠	٠,٩٢٠	مصانع الزجاج الاردنيه	٤٤٠٠	٥٣١٤	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١	٩
٥,٨٧٠	٥,٠٠٠	مصانع الورق والكرتون	١٤٠٧٠	[illegible]	٥,٨٧٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مناجم الفوسفات الاردنيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنيه لصناعة الانابيب	٣٦٥	٢٢٨١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنيه لصناعة الخميرة والصوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المركز العربي للصناعات الدوائيه والكيماويه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات النباتيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العالميه لصناعات النباتيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المتكاملة والتعبئه / ميمكو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الغزل والنسيج الاردنيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التعبيه والتغليف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنيه للصناعات الخشبيه / جوايكو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٨
[illegible]	[illegible]	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٨٨
[illegible]	[illegible]	السوبرفوسفات الاردنيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١١٢
[illegible]	[illegible]	مصانع الاسمنت الاردنيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤٧
[illegible]	[illegible]	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥٥٨
[illegible]	[illegible]	الاردنيه لتصنيع الخشب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١١٤
[illegible]	[illegible]	مصفاة البترول الاردنيه	٢٨٨٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	٢٢

المجموع العام [illegible] ديناراً — ٤٤٨١ عقداً

اسعار الخضار والفواكه

ليومي الجمعة والسبت ٢٩، ٣٠/٩/١٩٨٩م

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندوره	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
اسود عجمي	١٨٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
اسود رفيع	٢١٠	١٦٠	٢٢٠	١٩٠	٢٢٠	١٨٠	١٨٠	١٤٠
كوسا صغير	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٨٠
كوسا كبير	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
خيار صغير	٣٢٠	٢٨٠	٣٥٠	٢٤٠	٣٥٠	٢٤٠	٣٢٠	٢٤٠
خيار كبير	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
بطاطا	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٨٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
بصل ناشف	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
بصل اخضر								
فاصوليا بلديه	٥٤٠	٤٨٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٥٠	٤٥٠	٥٢٠	٤٥٠
فاصوليا مبرومه	٥٤٠	٤٨٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٥٠	٤٥٠	٥٥٠	٤٥٠
فول اخضر								
لوبيا	٣٦٠	٣٢٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٢٠
باميا	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٥٠	٥٥٠
ملفوف	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٢٠
زهرة	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
فلفل حار وقرون الغزال	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
فلفل حلو	١٧٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠
ثوم	٩٠٠	٨٠٠	٨٥٠	٨٠٠	٩٠٠	٨٠٠	٩٥٠	٩٠٠
يقطين								
قرع								
ملوخيه	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠
سبانخ	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز من القصر	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
موز المستورد	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
تفاح ستاركن	٥٨٠	٥٢٠	٥٨٠	٥٢٠	٥٨٠	٥٢٠	٦٠٠	٥٥٠
تفاح ستاركن	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٢٠
تفاح جولدن	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٢٠
ليمون	٢٠٠	١٦٠	٣٠٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠
برتقال ابوصره	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٣٨٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠
برتقال شموطي	٣٤٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٥٠	٣٤٠	٣٠٠
برتقال بلنسيا								
برتقال								
كلمنتينا	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠
مندلينا								
جريب فروت	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
بوملي	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠	٢٦٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٤٠
عنب ابيض	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
عنب اسود واحمر	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
عنب حلواني وزيني	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠
دراق								
اجاص	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
جوافه	٤٤٠	٣٨٠	٣٨٠	٣٣٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٤٠	٣٥٠
رمان	٣٤٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٠٠
مشمش								
مشمش								

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بطيخ حكيم صافي	١٦٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠
بطيخ اقل من ٥ كغم	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
شمام عادي	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠
شمام المليس	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠
تين احمر	٣٨٠	٣٢٠	٣٨٠	٣٢٠	٣٨٠	٣٢٠	٣٨٠	٣٢٠
كرز								
بلح	٢٧٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٣٠
زيتون	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
زيتون								
كستنا								
ميرمية	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠
نعنع باقة	٥٠	—	٥٠	—	٧٠	—	٧٠	—
بقدونس باقة	٥٠	—	٥٠	—	٧٠	—	٧٠	—
كزبرة باقة	٥٠	—	٥٠	—	٧٠	—	٧٠	—
ذره	١٨٠	١٤٠	٢٢٠	١٨٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
خس	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
علت	١٢٠	٨٠						

هواتف ضرورية

مقسم المطار ٥٢٠٠٠/٠٨
مقسم الملكية الاردنية ٥٣٣٣٣/٠١
مستشفى البشير ٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني ١٩٩
قسم دفن الموتى ٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان ٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي المياه ٨٩٥٤٠٧ ٨٩٧٤٦٨
شكاوي المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق ٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٨٦/٦٦٦١٨٢
شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة ١٩٢/٦٢١١١١

• الزرقاء
للدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٢٣
الشرطة ٩٨٢١٢١

• اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

اسعار العملات

اعلن البنك المركزي الاردني اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه كما يلي:

العملة			العملة		
دولار امريكي	٦١٢.١	٦١٨.١	جلدر هولندي	٢٨٧.٣	٢٩٠.٢
جنيه استرليني	٩٨٦.٩	٩٩٦.٨	كرون سويدي	٩٤.٩	٩٥.٨
مارك المانى	٣٢٤.٥	٣٢٧.٧	لير ايطالي/ لكل مائة	٤٤.٩	٤٥.٣
فرنك سويسري	٣٧٤.٤	٣٧٨.١			
فرنك فرنسي	٩٥.٨	٩٦.٨	فرنك بلجيكي/ لكل عشرة	١٥٤.٦	١٥٦.١
ين ياباني/ لكل مائة	٤٣٤.٧	٤٣٩.٠			

مواليد برج العقرب

٢٤ تشرين الاول ٢٢ تشرين الثاني

انه يعرف من اين تؤكل الكتف عند الحاجة، كما يعرف ان للنجاح ثمنا عليه ان يؤديه كاملا. ومع ذلك تتسم فلسفته بطابع الشرف والاستقامة اذ يقول لسان حاله: من يدفع الثمن ينل الفائدة، ومن يرد رفض دفع الثمن عليه ان يرفض الفائدة من البداية. هذا الاسلوب سواء في التفكير او التنفيذ لا يمنعه من منح رؤسائه ثقته ووفاءه الكاملين وغير المشروطين اذا وجد انهم يستحقون ذلك فعلا.

موظف برج العقرب صبور مثابر وذو ذاكرة حادة لا تخطيء ابدا مما يتيح له اختيار ساعة الانتقام وطريقته. ولكنه مقابل ذلك جاد متعمق في عمله لا يحيد عن اهدافه قيد شعرة ولا يتردد امام الصعاب والعقبات. يتمتع بطاقة حيوية عظيمة تجعله يواصل العمل دون ادنى تعب او كلل. من الاعمال التي ينجح فيها اكثر من سواه الجراحة وعلم النفس والصحافة والاستكشاف والجاسوسية والابحاث والشرطة السرية.

يتبع

التاكسي المناوب

الجمعة ٢٩/٩/١٩٨٩م

٦٠. الاهلي/ عمان
الشميساني
٦٦٠٢٠٤. قاسم ٦٧١٦٢٠.
… بلا. الجهاد ٦٧٢٦٦٣.
الاهلي صويلح ٨٤٢٤٧٤. جراح ٧٧٠٥٠٩. زمزم بلا. الكوز ٧٧٩٢٧٤. البراق ٧٨٤١٩٠. الخلود ٧٨١٦١٥. هيلم ٨١٧٤١١. القصور ٦٢٠٢٩٣. الجوفة ٧٧٦٠٦١. السرور ٨٩٥٤٨٤. الامير ٧٧١٠٥١. الشريف ٨٩٦٦١٦. الجازي … ٨٩٨٤٣٤. سائد … اليرموك ٧٩٠٥٠٠ … جلاد ٧٩٠٥٢٥. … ٧٣٦٤٢٨. الاسرة ٦٦ …

هواتف ضرورية

تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٢٥١١٣٣
تموين السلط	٥٥٤٨٣١
تموين المفرق	٤٣٣٣٦٨
تموين معان	٣٢١٩٥
تموين الطفيلة	٢٤١١٩١
تموين العقبة	٣١٣٨٠٤

حـول مهمات المرحلة القادمة

بقلم
عبدالجواد صالح

في الثامن من كانون الاول المقبل تدخل الانتفاضة ـ الثورة عامها الثالث وهي اشد صلابة وتصاعدا وتجذرا في الارض وفي الانسان وثقافته. وتنمو كظاهرة نبيلة في مستنقع التقهقر العربي تبذر في رحم الارض العربية الطاقات التي لا حصر لها ومن الصعب التنبؤ بنتائجها الايجابية القريبة والبعيدة المدى على مجمل الصراع العربي الاسرائيلي «يعتمد تلك على عدة عوامل ذاتية وخارجية». لكنه من المؤكد ان الانتفاضة ـ الثورة قد نسفت امكانية فرض الامر الواقع ـ الاحتلال ـ للابد.. او اعادة الوضع الذي كان سائدا ما قبل الانتفاضة. وتستمر الانتفاضة في تطوير عملية تكوين نسيج مجتمعي متماسك. ومتعاون في اطر نموذجية فريدة تصبغ نواة الدولة المستقبلية على اسس ديمقراطية.

المواجهة

وللمرة الاولى يجد الكيان الصهيوني نفسه. وجها لوجه امام الشعب العربي الفلسطيني في صدام شعبي ثوري. يبتدع مصادر قوة، ويخلق اسلحة من الطبيعة ـ الحجر ـ في مواجهة اكبر قاعدة لترسانـــــة الامبرياليـــــة العالمية. ويدير الصراع من خلال استراتيجية خلاقة، تشل قدرة العدو على استخدام تلك الترسانة التي راكمها لمواجهة امة تمتد من المحيط حتى الخليج.

ولقد واجهت اسرائيل التحديات التي فرضتها الانتفاضة، بتشكيل حكومة «وحدة وطنية». بعد ان بدت مثل تلك الخطوة من شبه المستحيل اثر الخلافات التي نشبت خلال الحملة الانتخابية للكنيست الاخيرة. وعلى ضوء تجربة الشلل السابقة لتلك الحكومة. وقد ذاب العداء بين التجمعين الصهيونيين. كقص من الملح، أمام «الاخطار» التي افرزتها الانتفاضة ومبادرة السلام الفلسطينية. اللتان اعتبرتا نموذجا جديدا للمحاولات العربية «لتدمير اسرائيل» فتنادت القوى الصهيونية. في داخل اسرائيل وخارجها. للتوحد في مواجهة حرب الحجارة والحرب الدبلوماسية. فتجمعت القبائل اليهودية تحت راية شامير رئيس تجمع الليكود «يمكن اعتبار هذه الخطوة بداية النهاية

لحزب العمل وصعود الليكود الى تجمع الاكثرية واستلام دفة الحكم وحده في المستقبل». لضرب الانتفاضة و«انهائها» لانقاذ اسرائيل من «خطر» تحقيق تسوية سلمية تعترف بحق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني وحقه في اقامة دولته المستقلة. واستنفرت المؤسسات السياسية والعسكرية والامنية والاكاديمية لوضع الخطط واليات التنفيذ. بتفصيل تقشعر له الابدان، بما في ذلك نوع الرصاص المستخدم في عمليات القتل المتسارعة.

المشاركة

امام تلك المستجدات. يجدر بكل ولكل من يرى في الانتفاضة ـ الثورة الامل والبشير المستقبلي. الاستنفار، بالوقوف على محطة الحاضر. للمبادرة. اولا. بتقويم المسيرة النضالية بعد مضي اثنين وعشرين شهرا على الانتفاضة. لنكتشف الثغرات والاخطاء بهدف تجنبها في المستقبل، ولنثمن الانجازات من اجل تطويرها. لنتمكن. ثانيا. على ضوء عملية التقويم تلك بناء استراتيجية للدعم السياسي والاقتصادي والاعلامي للانتفاضة، ووضع الخطط التفصيلية، بتحديد اهدافها المتوخى تحقيقها. وتزويد كل خطة بميكانزم. الية. للتنفيذ بهدف تصعيد الانتفاضة وتطويرها من اجل تمكينها من تحقيق اهدافها التي تعبر عن آمال كافة الفعاليات العربية بشكل عام والفلسطينية بشكل خاص.

عمليات التقويم

اولوية الاولويات. اذا. التي تقع على عاتق كل عربي يعيش هم الانتفاضة، ويرى فيها الامل. ويخشى عليها من مواجهة المصير الذي واجهته الانجازات التاريخية. عبر مسيرة الامة النضالية الطويلة. هو في ايجاد مخطط واضح. يملك الية التنفيذ وينال ثقة الاطراف المعنية. بالتوصل اليه من خلال جهد مشترك. يأخذ بعين الاعتبار مطالب الانتفاضة. المرحلية والاستراتيجية. من ناحية، والمستجدات، ومخططات الاحتلال من ناحية ثانية. وطرق تخفيف اعباء شعب الانتفاضة. من ناحية ثالثة. وترجمة كل ذلك. في برنامج عملي. قابل للتطبيق. اولا. تعبئة اوسع القطاعات الجماهيرية. والمؤسسات الشعبية والرسمية. لتعمل. بتوجيه و/او ضمن اطار اللجان الشعبية

العربية لدعم الانتفاضة لتنفيذ المخطط المتفق عليه ولا حاجة للتوكيد ان عبر مثل هذه المنهجية يمكن تحقيق تقنية هذا الاجماع النظري. لدعم الانتفاضة في مصب الاجماع الفعلي. لصالح الفعل الايجابي.

تتطلب مثل هذه المنهجية. اول ما تتطلب، عملية تقييم شاملة. لنشاط ما يسمى بدعم الانتفاضة: هل كان الدعم المادي كافيا؟ وهل تم رصده وصرفه ضمن اولويات مخطط لها؟ وهل تمت عملية تنسيق

بين مختلف اللجان الشعبية العربية من جهة وبين الحكومات العربية. التي خصصت ميزانيات لدعم الانتفاضة وبين م. ت. ف من جهة اخرى. وبينها جميعا من جهة ثالثة؟ وهل كان يحكم نشطاء هذه اللجان تمييز بين اوجه دعم الصمود ودعم الانتفاضة؟ وهل استهدف دعم الانتفاضة تمكينها من دعم مادي ومعنوي يساعد على تطوير

نضالاتها وتصعيدها لتتمكن من تحقيق اهدافها؟ وهل فكرت هذه الجهة او تلك من حل مشكلة تسويق الانتاج الزراعي. والضغط عربيا ودوليا. لفتح الاسواق العربية والدولية، من ناحية. ولوقف الحرب الاقتصادية لتجويع شعب باسره؟ وهل وضعت هذه الجهة او تلك، خطة اعلامية شاملة، لاستثمار التوجه الايجابي لدى الرأي العام العالمي، لتنظيمه. وتعبئته وتنشيطه. من خلال مختلف فعالياته،

ومؤسساته السياسية والاجتماعية والاعلامية. بهدف القيام بحملات اعلامية تعوض عن سياسة الاحتلال من منع رجال الاعلام دخول المناطق المحتلة التي تشهد صدامات مع قوات الاحتلال ولفضح اسرائيل وتأليب الرأي العام عليها؟ او القيام بحملات اعلامية وتوعية الغرض من ورائها، فرض حظر و/او مقاطعة للانتاج الاسرائيلي، او زيارة اسرائيل، او مقاطعة لمختلف الشخصيات الرسمية، والاكاديمية، والمؤسسات الاسرائيلية. الصامتة امام الاجراءات التعسفية الاسرائيلية، او تلك المؤسسات والشخصيات التي تقف وراء تلك السياسات؟ والا كيف يمكن ممارسة الضغوط على اسرائيل لتخفيف المعاناة على شعبنا بالكف عن ممارساتها الوحشية؟.

ان عملية التقويم تلك، تتطلب الاجابة على هذه التساؤلات وغيرها، والا ستبقى عملية الدعم شيئا نظريا. مثبطا لعزيمة جماهير الداخل، التي تسمع عن المغير ولا تراه، وتعطل وعي الجماهير العربية في الخارج وتشل ارادتها في اطار قوقعة حب افلاطوني. وغزل على اوراق الصحائف. يمتص كالاسفنجة كل عمل ارادي واع لدعم الانتفاضة

اما عملية التقويم الثانية المطلوبة، ليس في الحقيقة بهدف الحكم على الانتفاضة ـ المعجزة، التي ستدخل التاريخ الانساني كثورة شعبية متميزة، وستدرس وتدرس من قبل علماء الاجتماع والسياسة فيما يخص قدرة الشعوب على الابداع في مجال التنظيم والاقتصاد والتربية والتعليم. ولكن الهدف المنشود من وراء عملية التقويم تلك التوصل الى الاسباب التي تقف وراء عدم نجاح الانتفاضة في تطوير بعض السياسات التي نادت بها: الامتناع عن دفع الضريبة. استقالة المجالس البلدية المعينة. استقالة الشرطة. فكفكة دوائر الحكم

العسكري ـ الادارة المدنية. مما لا شك فيه ان عدم النجاح ربما يرجع بالاساس الى سياسات القمع الجماعية، وربما كانت الاسباب تعود لتقصير ذاتي. ان دراسة مكثفة وعميقة لمختلف تلك القضايا. حتما ستؤدي الى الاستفادة من تجارب الماضي، واغناء التراث النضالي الذي يخوضه الشعب.

مسؤولية م. ت. ف

من الطبيعي والمنطقي ان تضطلع م. ت. ف بهذ المسؤولية، مسؤولية التقويم ووضع الاستراتيجية ليس لكونها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني فحسب وانما لكونها تملك كافة المعطيات بين يديها، وتدير مؤسسات من المفترض ان تكون مهياة للقيام بهذه المسؤولية. ولكن نتيجة مفاجاة الانتفاضة للجميع وتحول ميدان

الصراع للمرة الاولى الى الارض المحتلة. ونتيجة للمسؤوليات الجسيمة الملقاة على عاتق م.ت.ف فمن المفترض على الفعاليات العربية المختلفة ومن منطلق التفاعل مع الانتفاضة المبادرة بالوقوف الى جانب م.ت.ف وتحمل جزء من اعبا المسؤوليات التاريخية التي تفرضها التحديات المختلفة. والتحول من سياسة ردود الفعل الى الفعل الخلاق.

النداء

ان هذه المقالة بمثابة نداء موجه الى م. ت. ف والى الامة العربية، ممثلة بانظمتها وجماهيرها، واحزابها وفصائلها ونقاباتها المهنية والعمالية والاتحادات النسوية ولجان الدعم العربية ومختلف الجمعيات المعنية. والمثقفين والكتاب. والى ابناء الامة كافراد ليتحمل

كل مسؤولياته التاريخية تجاه القضية الفلسطينية ترجمة عملية للايمان والقناعة بان هذه القضية، قضية الامة العربية المركزية. والنداء موجه الى جهة عربية وطنية بالمبادرة بتوجيه الدعوة لمجموعة من المفكرين والمختصين والمتابعين لقضايا الوطن العربي، اضافة الى ممثلي فصائل المقاومة الفلسطينية. ممن يعملون في قضايا الوطن المحتل. لتقويم مسيرة الاشهر الماضية ولوضع استراتيجية للدعم الاقتصادي والسياسي والاعلامي بهدف تمكين الانتفاضة من تحقيق اهدافها.

التوجه الانتفاضي

ينطلق هذا التوجه من التماثل بروح الانتفاضة. بزخ حقيقي وواع للجماهير العربية ومن الايمان بضرورة تفعيل الدور القومي لتحقيق عمق استراتيجي عربي مؤثر في العمل السياسي. وتشكيل ثقل عسكري عربي بدونهما يصعب على الانتفاضة تحقيق اهدافها. لقد ابدعت الانتفاضة ثورة فريدة تشكل للامة الخيار الاوفر فلقد تكلفت الامة ملايين الدولارات في المواجهات العسكرية مع اسرائيل خلافا للضحايا في الارواح التي لا تثمن». والاسلم، والامن، وربما الخيار الاوحد في ظل الاحتلال في ميزان القوى الحالي، مما يتيح المجال لاقناع هذه الانظمة في ضرورة استيعاب ابعاد الانتفاضة، لتوحيد صفوفها وتنظيم تحركها السياسي وعلاقاتها الاقتصادية لخدمة الانتفاضة وتخصيص الجزء البسيط من امكاناتها الاقتصادية لتحققت المعجزة في وضع حد للتوسع الاسرائيلي مما سيساعد على التغيير من طبيعة هذا الكيان. ويفقده جزءا هاما من اهمية الدور الذي يلعبه كشرطي للمنطقة وخاصة في ظل الانفتاح الدولي.

وتقوم الانتفاضة من خلال صمودها على فضح الموقف الامريكي ـ الاسرائيلي.

ان الباعث وراء هذا التوجه الانتفاضي. بالتوجه الى الامة انظمة وجماهير للدعم الفعال، اضافة الى الاسباب التي تقدمت، انه للمرة الاولى تنتقل ساحة المواجهة مع اسرائيل الى الارض الفلسطينية، ووجها لوجه. في ثورة شعبية لم تستثن طفلا او شيخا عاملا او تاجرا فلاحا او مدنيا ولم تعتمد على حزب او فصيل دون الاخر وتسلمت زمام القيادة كوادر غير نجومية يصعب تهميشها او القضاء عليها، باختصار الشعب هو صاحب القرار. وبالتالي من المفترض ان تندفع الجماهير في المشاركة بانتفاضتها. والتوكيد انه من غير المسموح التقصير الذي من شانه ان يؤدي بالانتفاضة الى الانتكاس، من اية جهة كانت، حيث لا وجود لاي مبرر كان اضافة الى الخصائص التالية، التي تسمح بل وتمهد لمثل تفعيل وتحقيق هذا التوجه:

١ـ رحابة الميدان، وغياب الاستقطاب، وتجذير الوحدة الوطنية في ظل قيادة جماعية، تلتزم بنهج ديموقراطي، مما يفسح اوسع المجالات امام من يرغب دعم المقاومة الفاعلة ضد الاحتلال.
٢ـ امكانية تهيئة كافة الفرص لفعل عربي مباشر وفعال التي تقف عائقا امام المشاركة الجماهيرية في الخارج.
٣ـ الاجماع «النظري» الكامل والشامل، من كافة الاطراف العربية، لدعم الانتفاضة وتصعيدها، فجميع الاطراف تنادي بالوقوف الى جانب الانتفاضة ودعمها، في غياب مخطط واضح ضمن اهداف محددة.

لقد اعلنت الانتفاضة عن استراتيجية واضحة، تضمنت اهدافها المرحلية وطويلة الامد، وبالذات قررت تبني سياسات، تقضي التوصل الى مرحلة العصيان المدني ـ الوطني. وهي المرحلة، التي تقوض فيها سلطة الاحتلال، وتتحول تلك السلطة ونظامها الاستعماري عبئا على كاهل الدولة الاستعمارية، وتتحول السلطة تدريجيا في يد الشعب عبر لجانه ومؤسساته الوطنية البديلة. وتبدأ تشكل ولادة الدولة الفلسطينية، وعندها يصبح بالامكان الضغط على اسرائيل، من منطلق تفوق في امتلاك اوراق اللعبة الدبلوماسية. ولقد صدرت عن دورة المجلس الوطني الاستثنائية في الجزائر ١٢/١١/٨٨ مبادرة للسلام بهدف خدمة الانتفاضة وتصعيدها واستثمارها. وقد نجحت م. ت. ف من خلال ذلك في كشف الموقف الاسرائيلي التاريخي بعدم الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني الانسانية والسياسية، ولكن دورة المجلس التي حملت اسم «دورة الانتفاضة». لم تطرح خطة شاملة متكاملة للدعم الاقتصادي والاعلامي لتمكين شعب الانتفاضة من تحقيق اهدافه وانجازاته على الارض مما يتيح لـ م. ت. ف امتلاك وسائل الضغط على كل اوروبا والولايات المتحدة لتقريب امكانية تحقيق الاستقلال الوطني. وقد مضى قبل ذلك مدة اربعة اشهر، من اطلاق «بالالين» الاختبار، والرد عليها، واستنفر الفكر، وجندت الاذاعات، مع حكومة المنفى او ضدها، وغاب البحث عن مشاريع عملية لدعم الانتفاضة من فكر وعقل الخارج في خضم هذه الحوارات.

ان ترجمة العصيان المدني ـ الوطني، كهدف استراتيجي من اهداف الانتفاضة، الى خطة عمل تفصيلية، ربما تكون المحصلة الرئيسية، لاية عملية تقويمية لمسيرة الانتفاضة المظفرة، وهي بالتالي المحور الذي يجب استقطاب كافة الجهود من حوله، ونقطة الارتكاز لمحصلة القوى، التي يجب أن تعبأ كافة الطاقات، على قاعدتها، لتحويل حق الدولة المستقلة، الى حقيقة موضوعية، ويمكن وضع الخطوط العريضة لمتطلبات الدخول في مرحلة تحقيق العصيان الـوطنـي، وذلـك مـن اجـل تحـديـد مسـؤوليـة الخـارج. ومن ثم التوجه الى المغتربين من العرب والفلسطينيين في المهاجر، ومن ثم التوجه للانظمة العربية، لتقديم مساهمتها، كبند من بنود ميزانية دفاعها. ويعد ذلك العمل في الاطار الدولي ومناشدة المؤسسات السياسية والاجتماعية والمهنية الدولية لتقديم الدعم المادي والاعلامي. ليعمل الجميع، في اطار سيمفوني، «نوتته» خطة دعم يتفق عليها، والتي يجب التوصل اليها كثمرة جهد فكري مشترك، على ضوء عمليات التقويم، من ناحية، والاهداف التي صاغتها الانتفاضة من ناحية اخرى. ويتم وضع ميزانية تقديرية لتنفيذ الخطة، قائمة على تقديرات مسبقة لما يجب جمعه من كل قطاع، ترتبط كلا الميزانيتين التقديريتين بالية للتنفيذ، تنفيذ المستحقات التي يجب جمعها، وتنفيذ تمويل بنود الخطة حسب الاولويات المحددة.

يتبع



ندوة التنمية الريفية تختتم اعمالها

مناقشة الاوضاع السائدة في الريف الفلسطيني

بحث دور الجامعات في اقتصاديات الاعتماد على الذات

عمان ـ بترا ـ اختتمت ندوة التنمية الريفية واقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل على ضوء التجربتين الاردنية والمصرية اعمالها امس حيث تم مناقشة ثمانية ابحاث حول دور الجامعات في التنمية الريفية واقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل اعداد السيد زهير الكرمي وتجربة المركز المصري الدولي للزراعة في مجال التدريب الدولي واثره في التنمية الزراعية في الدول النامية والشقيقة اعداد المهندس فؤاد الخولي ودور الارشاد والبحث العلمي ووسائل الاتصال في التنمية الريفية المتكاملة مع التركيز على الاراضي الفلسطينية المحتلة اعداد الدكتور صلاح يعقوب المستشار الاقليمي للتنمية الريفية بمكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية ودور التعليم الزراعي في التنمية الريفية في الوطن المحتل اعداد المهندس اسامة السائد والتجربة الاردنية في مجال الاقراض الزراعي وخاصة لصغار المزارعين اعداد الدكتور شفيق بني هاني مدير الدراسات والتخطيط في مؤسسة الاقراض الزراعي ودور صغار المزارعين في التنمية الريفية في الاردن اعداد الدكتور احمد قاسم الاحمد من الجمعية العلمية الملكية وتجربة البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي مع مشروع انتاجية المزارعين ونقل التكنولوجيا لصغار المزارعين اعداد الدكتور جمال الدين ناصر من بنك الائتمان الزراعي في جمهورية مصر العربية والتجربة المصرية في التنمية الريفية اعداد المهندس محمود نور والتحليل الاقتصادي لتكاليف الاقراض الزراعي وكفاءة استخدام راس المال في الزراعة الاردنية اعداد الدكتور علي يوسف خليفة من الجامعة الاردنية.

ويناقش البحث الاول عدة قضايا منها معالم الاقتصاد الريفي في الوطن المحتل ومثيلاته من الدول محدودة الانتاج والاسواق والتخطيط للانتاج الزراعي والتصنيع الغذائي والزراعي والاطار العام للتنمية الزراعية في الوطن المحتل ودور الجامعات في التنمية عامة والتنمية الريفية بخاصة.

ويناقش البحث الثاني الدورات المختلفة التي يعقدها المركز والبرامج المشتركة مع المنظمات والهيئات الدولية واثر التدريب في التنمية الزراعية وخاصة في الدول النامية والبحث الثالث يناقش اهمية البحث الزراعي العلمي ووسائل الاتصال لعمل المرشد الزراعي خاصة وللتنمية الريفية المتكاملة عامة والصعوبات والمشاكل التي تعترض عمل الارشاد الزراعي في الاراضي المحتلة واقتراحات للتغلب عليها كما تتضمن الورقة عدة توصيات واقتراحات تتعلق بتسخين العملية الارشادية.

اما البحث الرابع فيناقش الاوضاع السائدة في الريف الفلسطيني واهم المشكلات الاقتصادية التي تواجه المزارعين في الريف الفلسطيني والجهات المؤثرة في عملية التنمية في الاراضي المحتلة والجمعيات التعاونية في الضفة والقطاع والمؤسسات الجماهيرية والمشكلات التي تواجه هذه المؤسسات في التنمية الريفية والتعليم الزراعي في الاراضي المحتلة وواقع العمالة في القطاع الزراعي.

ويناقش البحث الخامس واقع الاقراض الزراعي في الاردن والمؤسسات العاملة في هذا المجال وهي مؤسسة الاقراض والمنظمة التعاونية الاردنية واتحاد المزارعين في وادي الاردن ودور الاقراض الزراعي في التنمية الريفية وخدمة صغار المزارعين.

ويناقش البحث السادس دور القطاع الزراعي في خدمة الاقتصادي الوطني وصغار المزارعين واثرهم في التنمية الزراعية وحجم صغار المزارعين في القطاع الزراعي وتوزيعهم حسب المحافظات والخصائص الاجتماعية والاقتصادية لصغار المزارعين وعلاقتهم بالهيئات الزراعية والصعوبات والمشكلات التي يواجهونها والخدمات المختلفة المقدمة لهم. كما يتضمن البحث عدة اقتراحات وتوصيات لدعم صغار المزارعين بهدف تسريع عملية التنمية الريفية ووضع حد للهجرة من الريف الى المدن.

ويناقش البحث السادس عدة موضوعات منها القروض والضمانات وشروط وقواعد منح الائتمان واسعار الفائدة وتحصيل القروض وربط الائتمان بالتكنولوجيا ونقل التكنولوجيا.

ويناقش البحث السابع التجربة المصرية في التنمية الريفية وخاصة في مجالات الارشاد الزراعي والتمويل والبحث العلمي واستخدام التكنولوجيا المناسبة والبحث الثامن يناقش واقع القروض الزراعية في الاردن ومقدارها والتكاليف الكلية لها وقيمة الناتج المتوسط وقيمة الناتج الحدي والكفاءة لرأس المال المستخدم في النشاط الاقتصادي الزراعي والاهمية النسبية لعدد المقترضين ومقدار مقترضاتهم.

هناك في المنسى

شعر: فضل خلف جبر - العراق

سليمُ اللهاث
مواويل قلب يواصل اسطورة
البدءِ
لا ضوء في غابةِ الاقحوان
ينادون تسمعهم
لا جديدَ سوى الوهم
لا عربات
ولا ابَّهة
الجميعُ هنا
آدميون بالضدا

●●●

عاصفةٌ
ام رمادٌ يحاورك الانَ
سمٌّ الشوارع
سمٌّ الصفيح
سمٌّ القميصِ الموزع
بين الحقيبةِ والفندق
اسرق تفاصيل وجهك
من لحظةٍ
لست تملكها

●●●

عاشقاً ام شريداً
اسميكَ يا ايها الطارىء الفذ
ثمةَ في شرفة الناي
تورق نجواك
تأتيكَ عبر المجرّات
انفاسُها
وانكساراتُ عدنانَ

متهمٌ بالبراءةِ انت
واعداؤك الصمتُ
والذكرياتُ التي بعثرتها خطاك
على كوكب الخوف .

●●●

مشتعلٌ
واراهن ان القطيعَ
الذي يتحلقُ حولك
لا يحلمُ الان
الا بمضغِ اللبان!
ثمانون جيلاً
وهم يمضغونَ اللبّان

في الصباحِ المجازيِّ
يدخل ساعي البريد
ينادي علينا بارقامنا
واحداً واحداً
ويرقن قيدَ الذي مارسَ النوم
او قال سراً لصاحبهِ
اين بابُ الخليقة؟
او ضبطون يهرّب طيف حبيبته!
العيون معلقة في الجدار
فمن يتجرأ ان يتبين عينيه؟
يبكون من اول النبضِ
حتى قيامةِ احزانهم



اللبان الطفولة
كركرةُ العاشقين
انشغالُ العصافيرِ بالحب
رشُّ الحدائقِ باللحظات المضيئة
زرعُ المرايا على ضفة الشوق
لكنه
لا يزال القطيع
يواصل مضغ اللبّان!

●●●

هنا
في السديمِ الملفعِ بالقار
لا يعرف القاطنونَ تفاصيلهم

لا يقيئون
لا يسأل الرقمُ رقماً بجانبه
اين معناك؟
كلٌّ يؤثث منساه
مغروسةٌ كالتماثيل اقدامهم
عند قاع السديم
تحيتهم: طاب منساك
يحزنهم ان يزول اله متاهتهم
ويؤرقهم ان تشع المصابيح يوماً
بهذا السديم
السديم هو الان
والان مفتوحٌ

قد يؤدي
وقد..
كيف نجتاز تلك اللزوجة؟

●●●

- كيفك؟
- احمده.
- كيف منساك؟
- اجل..
- يا صاحبي..
كل منسى وانت بخير!

●●●

صباحاتنا
لا ترش قناديل فيروز
في غبش النبض
منسى!
شوارعنا
لا طيور ولا انبياء ولا ورد
منسى!
حبيباتُنا في اقاصي الحقيقة
منسى!

●●●

ومنسى يقود المنسى!
وعوليس يبحث عن نجمةٍ
يستظلّ بفضحكتها!
لا صديق
تحيتهم: طاب منساك!

●●●

خذ وردة الوهجِ
واغسل عوالقهم
ايها الطارىء الفذ
لا فائدة!
لا عيون لهم
كيف يمشون
لا ناي عندك
كيف تغني!
احترسْ ان تراكَ القوارضُ
مبثوثةٌ في جميعِ الممرات
حمراء.. زرقاء.. بيضاء
لا فرق!
كلُّ القوارضِ واحدةٌ في
الوظيفةْ!

افتتاح موسم الرواية والقصة في الاردن الاحد المقبل

عمان - الدستور - تحت رعاية السيد نصوح المجالي وزير الثقافة والاعلام تفتتح وزارة الثقافة موسم الرواية والقصة في الاردن. وذلك في الساعة السادسة من مساء الاحد المقبل في المركز الثقافي الملكي.

ويشتمل الموسم الذي يستمر شهرا على خمس جلسات يشارك بها نخبة من الادباء والنقاد والروائيين الاردنيين.

وفيما يلي برنامج الموسم:

● الجلسة الاولى: ١/ ١٠/ ١٩٨٩ المركز الثقافي الملكي - الساعة السادسة عنوان الندوة: الرواية في الاردن وموقعها في مسيرة الرواية العربية ورئيس الجلسة: الدكتور ابراهيم السعافين والمحاضر: الدكتور خليل الشيخ والمعقب: الدكتور ابراهيم الفيومي.

● الجلسة الثانية: ٨/ ١٠/ ١٩٨٩ قاعة المقصف/ جامعة اليرموك - الساعة الثالثة بعد الظهر عنوان الندوة: الملامح الشعبية واثر البيئة في الرواية والقصة القصيرة في الاردن. رئيس الجلسة: الدكتور محمد عصفور. المحاضر: محمد عطيات وعبدالله رشيد. المعقب: السيد خليل السواحري.

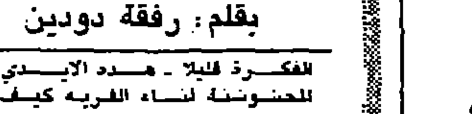
● الجلسة الثالثة: ١٥/ ١٠/ ١٩٨٩ المركز الثقافي الملكي - الساعة السادسة. عنوان الندوة: التقنيات الفنية في الرواية والقصة - في الاردن - بين القديم والجديد. رئيس الجلسة: الدكتور هاشم ياغي. المحاضر: السيد ابراهيم خليل. المعقب: السيد عبدالله رضوان. نصوص مختارة: السيد مؤنس الرزاز - السيد الياس فركوح والتجربة الروائية القصصية.

● الجلسة الرابعة ٢٢/ ١٠/ ١٩٨٩ جامعة مؤتة «الجناح المدني» الساعة الثانية عشرة ظهرا. عنوان الندوة: الصحافة الادبية - في مجال الرواية والقصة - ما لها وما عليها. رئيس الجلسة: الدكتور محمد الشوابكة. المعقب: السيد ابراهيم العبسي.

● الجلسة الخامسة ٢٩/ ١٠/ ١٩٨٩ - المركز الثقافي الملكي - الساعة السادسة. عنوان الندوة: «اتجاهات الحركة النقدية للقصة والرواية في الاردن». رئيس الجلسة: الدكتور احسان عباس. المحاضر: الدكتور نبيل حداد. المعقب: السيد فخري صالح.

قصة قصيرة

الاشتعال



بقلم: رفقة دودين

على بهتان دائما يعتبرها ويؤطر حياتها بكل ما اسود من الظلال. هي الغلط والحياة من حولها الصح الذي لا ياتيه الباطل وكانت تجده منطقيا حين تلج فيها اختلالات التوازن وهي في حماة للفارعة مع كل شيء راكد في هذه القرية لحظة من راحة وتصفع نفسها بسؤال - هل يعقل ان اكون انا الوحيدة الا من فرع الناب وفي كل المواسم التي افكر على نحو صحيح وكل هذا الرعيل من البشر على بهتان وضلال مبين ولكن لماذا انا الوحيدة التي اسير سير عشواء الليل على ناصية شارع السعادة في قريتي. هنا الشارع الذي جهنت في تغيير اسمه ولم استطع ورغم سعادة الشارع فما زلت اسك باصيته متخبطة. اعاود سق عباب الليل مصيحة من التساؤل.

- الامس قبعت الليل بطولة جلسة سقوق باب مهترئ انهجد بأشعة.. وكانت تورح لتجاعيد الوجه وشيب الراس واشتراء المساعر.. وكانت كضوء فتيل ناسه بساطير الظلام وابقته فتاتا قاتما يورث للانتكاسات بعد التفاتق.

حريبه ومتبعثرة هي وفي مرحلة جلد الذات تنوي امام لحظة التكفير عن ضعفها وتخاذلها امام ما قدمت من تنازلات في سبيل ان تبقى حياتها معه فقط قائمة.

تسال نفسها بحزن.

- هل كانت احلام البغضاء سببا فيما لنا فيه من تعثر. حينما كنت احلم به صبرد وسادة الاحلام. بياد حدائق الاماني كاملة مكتملة في ليلة بهاء ومن فمه تنبل مفردات لغة لم اعرفها لم تمر بي وانا مكبلة الى كتابي المدرسي تطفر دمعة وحيدة ساخنة يتبعها سرب دموع منهمرة كسحابة مغدقة وتخيم اجواء حزنها الفردي تلك الحزن الذي يقتلع دموعها اقتلاعا الى الحائط تستثير بوجهها

ويترق الحلق بالكلمات النازفة ان اقوى اسار في حد الدنيا يقتلع املم للحزن من جذوره بتيار ويتوي ويجر من انفه كحمار يحتضر.

وفي كل مرة تبتلع الخيبة للريرة وتحاول من جديد. حمى التجربة الجديدة تعتها بالعزة والتصميم لا بأس بتلك التصورات الخضوضرة عن رجل يكون زهرة صحراء يمسح التعب عن الجبين.. وتعجز عن استكمال الحلم للتخيل ولا ترى الا الافاق المحيطة بها مطبقة في لحظة توحد كبرى تعاود الصراخ. يخرج الصوت ملتفا بالريح.

- ما اتعسني وانا انخبط تخبط عشواء الليل الطويل.

الـ تطلته بمجرد عائلة وبزرقة سماء صافية في واد يبتلع الاحلام والامنيات. ويستبد بها الاعدام وتعبق في ذاكرتها تلك المشاهد السينمائية البهيجة وتستعد كي تصنع لنفسها منتجعا يعيد اليها شيئا من توازن تكبل سعرها بورده تنبه مزهرية بكاملها تتنف بحماس.

- ربما رائحة هذه المزهرية فوق راسي وفي مواجهة مع حائط يحمل المراة هتفت بصوت خافت

- اه لو حقق شيئا من احلام الصبا ما اتسعها تلك الاحلام الصغيرة التي تستعصي على التحقق وبشموخ قلعة اندفعت نحو عدنان واستدارت امامه كسجرة حور سامقة مدت يدها ترتب من وضع باقة قميصه مستعيدة في ذهنها ان ترتيب المراة لزوجها وحملها لسترته حين خروجه من المسائل المجددة وهي الطريق الثاني الى قلب الرجل بعد الطريق الاول معدته وهي... نعم... لا يكفي كل ذلك لا يكفي. حتى تتبع الجوارب في

حبات للبيت لا يكفي اهتراء اليد تعرك الباقة لتسع لا يكفي. للعرفة الاكيدة في اي زاوية يستقر المقام بالحذاء البني

وبشموخ قلعة خرجت الكلمات من فمها راصفة طرقاتها.

- عدنان اما عن استعداد لان اعطي اسباك ارغاد تصنيف ولكن احطني اسعر ان الانسان يسمو يرتفع فوق لحظات الاحتضار اليومي.

يتثاقل بجيب عدنان

- عن خويت ملابسي.

ويتدافع من فمها سيل الكلمات المتحجة

- ما اتعسنا نحن النساء ان الحرمان وتكبيل العواطف وتاطيرها بالضعف والاستكانة يجعلنا دائمات الابتلاع للخيبة والاحباط ونائبات التناولة من جديد.

يعود عدنان شاطعتها

- ان لغسيلك رائحة كيماوية معينة.

تابعت اندفاعها.

- ونصب عواطفنا في كل انجاد ونسفح اسابيننا بشعارات الحب والتفاني. ثم نريد موجا من التعويض عن كل حرمان السنين نسيطر علينا المشاعر في لحظة ما عنفاني يخفت صوتها قليلا حتى لا يكاد يسمع وتتابع اندفاعاتها.

- وانا عندما تسيطر علي حالة المشاعر تلك اعمل في البيت عمل قافلة من الحمير دون تعب او حتى شكوى اكنس البيت. المع الاشياء. اتفقد مؤونة البيت. ابحث باصرار طفولي عن قشة تختبئ هنا او هناك.

لحق لقلاب الزبالة واصب جام غضبي عليه وتقترب من مقعده لتراه منهمكا في مطالعة الجريدة اليومية والسيجارة تشعل نفسها بين اصابعه وتترك كد حتى تلك المشاهد التلفزيونية مملة ومجلبة للهم والغم ولتسال نفسها بحنق.

- هل يعقل ان افشل في مؤسسة هي الوحيدة التي تبدو ناجحة في قريتي وكانت تحاول الجنوح بتفكيرها كي تصل الى مرحلة تترك فيها ابا وبعد نصف قرن من حياة عدنان وتشكله لا تستطيع ان تصنع منه مراهقا يوقف الساعات كي يراها كما ان مواجهتها المستمرة معه تشل حياتها وليس ثمة كوكب اخر كي تعيش عليه وكما لو انها كائن برماني تتلون بعدد مراحل المقارعة مع تلك الحياة الباهتة في قريتها بنات تكتنف من اسماعها بلهل مجتمع القرية كما انها قد كفت تماما عن ملاحقته بضرورة تاطير المشاعر الانسانية وترجمتها لفعل انساني يغذي حياتها معه ويبقيها صمن حد الاحترام وتجاوز لحظات الاحتضار اليومي كما كانت تسمي تلك الحياة القروية التي تبدو كذوب بالف نغب. وفتحت في ثمنها الفكرة وقادة وصاحبة وتبلورت وصارت على مقربة من مجرى التنفس وفي مرحلة المخاض الصعب حيث تابعت الفكرة اتقادها كانت وما انفكت تشد من ازر نفسها تقول في لحظات الحلكة للطبقة حين تعرض روحها كشعلة متقدة وهاجة.

- ان من يحاول الوقوف في وجه دياجير الظلام هو بلا شك منارة.

وتتملكها رغبة هادرة جارفة لان تعيد العمر وشيب العارضين الى الوراء قليلا كي تستعيد نقاء اللحظات في ساحات المعهد للخصوصرة والتي طالما بعثت في نفسها شعورا بعافا بجمال وبها للتحضر. نشوة للماضي ففقدان الحاضر والعجز في ميدان تنجح فيه معظم النساء الا من اونيت سوء التكيف وعادت الفكرة وقادة قادحة وتبلورت وصارت على قاب مجرى التنفس كسحابة من رذاذ.

- ماذا لو لوجدنا صفا لمحو الامية في القرية هنا افضل من مطاردة بلهاء لعواطف ومشاعر عدنان خبت

الفكرة قليلا - هدد الايدي للحنونة لنساء القرية كيف ستقوى على الامساك بقلم وعلى تهجئة الحروف وتعاود الشد من ازر نفسها.

- لاحاول ان الطريق سيد وصعبا ولكن قد يزهر في يوم ما.. وتعمرها انفاس الانبياء والاولياء الذين زرعوا الحياة بالامل.

وبنات تدعو لفكرتها قالت بعضهن.

- ان الله سبحانه امرنا بالتعلم وجهدت تزين لهن الفكرة وكانت في غمرة زياراتها للنساء قد اهملت شؤون مطبخها كثيرا لم تطبخ خلال تلك المدة سوى مرتين. المرة الاولى كانت وجبة من شوربة العدس وفي المرة الثانية كانت المجدرة سيدة للمائدة. وقد كفت نهائيا عن ملاحقة عدنان بضرورة تجاوز لحظات الاحتضار اليومية كما ان تشدقها بالكلمات المتحجة قد انحسر موجه ولم تعد تطالب عدنان باطار لحياتها معه وايضا كفت تماما عن استعارة التي تمر بها من خلال الشاشة الصغيرة تملكتها فكرة تعليم القراءة والكتابة لتلك الارتال من النساء وفي لحظة انفعارها برز التساؤل الازلي - هل انا مسرفة في احلامي.

لم يعجب الزوج انفعارها وانهماكها في الاعداد لصف الحلم على حساب ترفه البيتي وبدا يضيق من خطواتها ولكنها في كل مرة تجد منفذا للخروج.

واوشكت قائمة للسجلات في الصف على الاكتمال وكانت دوافعهن شتى.

- لم يبق الا ثلاثة اسماء وتكتمل القائمة قالت هذه الجملة وهي تدخل الدار غير متوقعة وجود عدنان للذي التقاها من يدها نحو خزائن المطبخ وتكمل بانفعال شديد.

- وفتحها مجتمعة امام ناظري ولما ما انا ناظرة. افواج الصراصير ترسم باقدامها خرائط نفوذها لطمت وجهي وقاربت شق ثوبي ولم يمهلني عدنان كي استرد نفسي بل اقتادني من يدي ليريني باب الخروج قائلا بشكل مانع جامع.

- اما البيت والزوج واما زراعة البحر بالمقاتي.

وبكيت مرة اخرى عاد الحزن يقتلعني من جذوري. ساعود مجندة اطارد الاوساخ ولجتر الامي وكابتي بكل صنوف المسح قبعت في زاوية المطبخ نادبة على طريقة امي.

- وبن يروح الاعمى من الزاوية.

قرع الباب فاذا بالحاجة ام للعهد جارتنا تدخل مبتهجة لتقول.

- علميني من فضلك دعاء الاستغفار.

مرافىء

رؤيا الوجع

الياس فركوح

كثيرا ما تصادف وجعك واقفا هناك، على قارعة الطريق - كما يقولون - ويحدق بك ثم يشيح بوجهه عن وجهك. ويندس في جسد الجموع في شرايين المدينة. يصيبك الذهول وتتملك الدهشة: (كيف؟) تهتف لنفسك سؤالا تصبه ساخنا على تشقق روحك الظماى، فتنطلق شاهرة عطشها الى اجابات عصية على الامتلاك.

هي الاجابات القصية.. النائية. الراحلة الى منابع انفس لا يطلبونها وهي الاجابات الهاربة من تلهف الاصابع التي اتعبها التفتيش عنها، او التلويح لها ان تاتي ولا تاتي.

انت هنا.. ووجعك هناك يرصدك دائما. وتماما. ويجعل بينك وبينه مسافة انت لا تقطعها، وهو لا يلغيها او يختصرها حتى. (آه) كم هو رهيب هذا الوجع. وكم هو لئيم وسيد في لعبة المحطات المتلاحقة كخفقات القلب.. والمتساوية في التتابع كاعمدة البرق من نافذة قطار. والدائمة ديمومة الرحيل الابدي من محطة سفر الى محطة سفر لا ينتهي بسواه.

تتبعه بلا هوادة. تقرر ان تقبض عليه وان تستجوبه. لكنك. وبسبب من يقينك باستحالة ذلك، يتواضع هدفك وتكتفي بابقائه في مجال رؤيتك. لعلك بذلك تتجنبه. او تتجنب ضرباته المباغتة: ضرباته المباغتة المحكمة ضرباته المباغتة المحكمة الاليمة: تلك الضربات التي تفتح خابية البكاء، وتعري فضاء الروح التي انهكها تجوالك الطويل بحثا عن كائن يشبهك كثيرا. عن كائن لا يغادرك ولا ياتيك عن كائن تطلبه ويطلبك. لكنكما لا تلتقيان!

يتصدع جدارك الاخير. وتتهاوى ابراج قلاعك وتتساقط مثل مكعبات الورق. متناثرة في الغبار محدثة تلك الرهبة المتناسلة من رحم الصمت. والناغلة في لحمه المرفرف فوق رأسك طيرا ابلغ صدقا من «الفينيقي». واقل ضجيجا من سكتة القلب.

تصرخ. (وجعي بعث دائم. وجعي وجود لا يراه غيري)

ثم تلاحقه. متنسا انت الاخر في جسد الجموع المتجولة في شرايين المدينة. وترمي اليه بسؤالك اللاهث بين رقاب العرق (لماذا تهرب مني وانا صاحبك؟). غير ان المسافة بينكما تبقى خالية من الجواب تبعث اليه بسؤالك من فوق اكتاف التصادم (انت لي فكيف انسللت مني وفارقتني؟). غير ان المسافة بينكما تظل خاوية من الجواب ترسل له سؤالك عبر اصابع الوهم المتهدلة: (ساجتمع بك يوما. فلم لا تريحني وتقف؟). غير ان المسافة بينكما تفغر لك فمها الفارغ. الفارغ تماما من اي ظلال لاي شيء اي شيء!..

هكذا يكون. لا شيء يخدش. لا شيء يخدش لا شيء فترتد الاظافر الى جسمك تعملان فيه وتعملان. ترتد اظافرك الى جلدك تخدشه. وتحفر فيه. لكن لا شيء. لا شيء يصدر صوتا سواك انت الموجوع المتوجع من مسافة تفصلك عن وجعك الراصد لك. المشيح عنك. الذاهب واياك في كل محطات سفرك.. سفرك اليه هو القصي. والنائي. والراحل الى منابع انفس لا يطلبونه. والهارب من تلهف اصابعك التي اتعبها التفتيش عنه او التلويح له ان ياتي ولا ياتي المنادية عليه ان يقترب ولا يقترب

تخدش نفسك بنفسك تخدى يكون السيدان وتنوز الرؤيا

سيد يبقى
سيد يمضي بين الرصيف
وبين المقهى.
الاول.

لا تساله المقاعد عن اسمه. لا تستحثه الزوايا ان يركن فيها. عينيه لا تزحف السجادة، بطيئة. لتعتلي ساقيه لا تصمت الجدران. ابدا. عن ثرثراتها عن احزانه

متيقظ لان الاسم غاب متسرع لان البصر ضاع راكض لان الحركة مستحيل. اخرس لان الاشياء - كل الاشياء - تحكي.

الثاني.

ظلت دهشته معلقة في الهواء. ومضى. مضى بذراعين متدليين وخطوات مترهلة انه ينجرف. كورقة مستعملة. ويعبر الطريق الذي لا ينتهي لا ينتهي سوى بذلك الجدار!

يصطدم بالجدار تصطدم انت بالجدار. وتدرك انه وجعك انت. وهو السيد الكامن فيك تسبيك حد التمزق الذي لا يغادر ولا ياتيك الذي تطلبه ويطلبك. لكنكما لا تلتقيان. لا تلتقيان الا هنا على خشونة الجدار

ثم تفترقان من جديد كانكما
سيد يبقى
سيد يمضي بين الرصيف
وبين المقهى
اولكما وجع. وثانيكما نصفه الاخر نصفه الذي قد يحتل.

●●●

هبطتما من على خشونة الجدار. وذهبتما في ظلال الاشياء تفتشان عن جسديكما.

.. حوار مع الشاعر المهجري صدقي مَسلماني ..

● نعم.. شعر المهجر يتراجع.. والسبب ثورة الاتصالات
● بعض شعراء المهجر لا يستطيعون طبع دواوينهم

حوار: يحيى اسعد

اسمه صدقي مسلماني، هاجر من قرية طوباس بالارض المحتلة وعمره لم يتعد العشرين، ليجمع قليلا من المال من البرازيل ويعود بعد سنين، وطالت الهجرة الى ثلاثين سنة، وعاد الى الاردن لاول مرة قبل ايام.

نتذكر ما قاله الياس فرحات في وصف بؤسه في البدايات

طوى الدهر من عمري ثلاثين حجة
طويت بها الاصقاع اسعى وادأب
اغرّب خلف الرزق وهو مشرق
واقسم لو شرقت كان يغرّب

شاعرنا مسلماني لم يكن اقل معاناة من صديقه فرحات ويقول: «عدم كتابتي عن المعاناة والالم في بدايات الهجرة وسكوتي عن قول الشعر كان لشدة المعاناة فلم اكن اقدر على هذا الترف».

سؤال: شعر المهجر في تراجع وخف منه وهج الحنين. لماذا؟

مسلماني: نعم، لقد كان العطاء الابداعي لشعراء الرعيل الاول اكثر ابداعا وكان القارىء محظوظا بابداعاتهم اكثر من عطاء شعراء المهجر الان.

ولقد لعبت «ثورة النقل والاتصالات» دورا في جعل العالم اصغر وقربت الوطن، فخف الحنين واصبحت العواطف اقل التهابا.

كما ان عصر المادة طغى على الجو الروحي فاكثر شعراء المهجر لا يستطيعون حتى طبع دواوينهم.. فتراجع الشعراء.

سؤال: ما مدى موافقتك على القول «ان الشعر خلق للعرب والرواية لامريكا اللاتينية؟ وهل زاوج ابناء المهجر بين الشعر العربي والرواية؟

مسلماني: نعم.. اللغة العربية ارقى لغات الارض وهي تعطي الف جناح للشاعر المحلق لان يبدع، ولذا اريت ان اقرا شعرا افضله بالعربية.

اما حول الشق الثاني من السؤال فقلة من ابناء المهجر - ومنهم جبران خليل جبران - من اتقنوا تماما لغة اهل البلاد التي هاجروا اليها. فالتفاعل بين الحضارتين ربما جاء بشكل عفوي ولكن بدون قصد.

سؤال: حَقَّقتَ نجاحات معروفة على مستوى البرازيل اقتصاديا وكرجل صناعة معا مع الشعر.. كيف كان ذلك؟

مسلماني: التقيت مرة بشاعر برازيلي مشهور من اصل عربي اسمه لسيس (عزيز) فارس وكان يضيق حاله كبدر شاكر السياب. انذاك سمعت صرخة من «لا شعوري».. وهل ساكون هكذا؟ فاجبت:

اما انا فيلسوف اضرب فيضتي
وكل الدنى ومناكب التجار
كي ما انود عن الحياة مرارة
واخيط ثوبا لابي العاري

عموما البدايات صعبة ولن انسى انني قضيت ليلتي الاولى في البرازيل في الساحة العامة ولا املك غير دولارين.



مسلماني يتحدث للدستور

سؤال: لمن تكتب الشعر؟

مسلماني: اكتب اولا لقليلا من يتكلمون اللغة العربية في المهجر ثم لابناء العربية والانسان على الرغم من طغيان المادة وانحسار الروح يبقى محتاجا للفن والابداع والانسان في جوهره هو هو قبل ١٠٠٠ عام او بعد ١٠٠٠ عام والشاعر بحاجة الى من يسمعه فليس له ان يغني في جرّة وعليه ان يتقرب الى الجماهير ويقربهم اليه طبعا بدون التنازل عن الدافع الطبيعي للابداع فمثلا من يكتب باللهجة الاقرب الى العامية سيبدع اكثر فيما لو كتب بالفصيحة بعد التزود بالفكر واللغة

سؤال: بعيدا قليلا عن الشعر لماذا على العربي المغترب ان ينجح؟

مسلماني: في «لا شعوري» المغترب تتردد صور واضواء كانها تكرر صرخة طارق ابن زياد: الحياة او الموت.

وطني

بلادي وما زلت رغم الالم
كحلم الربيع وافق النغم
شموخك يرنو حيال الدهور
يقص عليها فنون الحكم
ربوعك خضراء لا تنثني
امام الخريف وريح العدم
فعشبك يختال في زهره
ووردك يزهو اذا ما ابتسم
احن اليك بعيد غريب
وارقب يوم اللقاء القريب
لاحفر دربي وازرع حبي
وانشد الغنية لا تغيب

مهرجان الجسد

شعر: حلمي الاسمر

ألم يشرح النورُ صدْرَ التراب
لكيْ يحتويني؟
ألم تنهمرْ قامة الموت قُدّام نعشي
لكي تحتويني؟
ألم تتدافعْ عصافير صدري
لتنقر خدّ السحاب
ليهمي،
ويغسل حزني
ويُندي جبيني؟
ألم احْنِ رأسي كسنبلةٍ تنثني
لتبوس التراب..
فيحمر خد الحياة
وينبضُ طيني؟
ألم اعتصرْ كرمةَ الروح سرّا
لاسقيَ زُغبَ الازقة
خمرا شفيفا
كبردِ اليقين؟
الم ابنِ من خفقاتِ الفؤاد عريشاً
ليسترَ عُريَ الرّصيف
كما الداليةْ؟
ألم اغدُ كالوعلِ
كي اجمعَ الرّعدَ في جرةٍ
ليعُتّقَ في الخابيةْ؟
ألم الجُمِ الرّيحَ
كي تستريحَ
وترقدَ في راحتيَّ
لامشُطَ جدْولتيها
وأمسحَ عنها الغبارَ
واطلقها ثانيةْ؟
ألم يأتِ حينٌ من الدهرِ
ربَّتُ ظَهرَ التّرابِ
فاجهشَ يبكي
وخرَّ - امامي - على رُكبتيهِ
الحجرْ؟
تُرى هل اتاكم حديثي
غداةَ امتشقتُ دمي
فتشاني وحمحمَ تحتيَ
وداسَ على جُثتي.. وانتشرْ؟

تأليف: د. مفيد حوامدة

بقلم: محمد المشايخ

من بين الكتب المهمة التي صدرت مؤخرا عن جامعة اليرموك كتاب الدكتور مفيد حوامدة «جهود المسرحيين الاردنيين» الذي يقع في ١٥٠ صفحة من القطع الكبيرة ويعتبر الخامس في سلسلة المسرح الاردني ضمن جهود المؤلف لتغطية كافة جوانب الحياة المسرحية في الاردن من خلال مشروع موسوعة المسرح الاردني الذي ينفذه د. حوامدة بدعم من مركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك. بهدف التعريف بالمسرحيين الاردنيين. الكتاب وعددهم «٥٠». المخرجون وعددهم «٥٥». الممثلون وعددهم «١٣٨». الفنيون وعددهم «١٨». وقد قام المؤلف بترتيب اسماء المسرحيين المدرجين فيه ترتيبا ابجديا حسب الاسم الاخير المعروف لكل مسرحي. ثم اضاف لكل اسم مدرج المعلومات الشخصية الرئيسية للمسرحي وهي مكان وتاريخ الولادة والمؤهلات العلمية. وقد راعى المؤلف ذكر المعلومات التالية عند اسماء كتاب المسرح: اسم العمل. تاريخ كتابته. اسم المخرج. مكان العرض. تاريخ العرض. او اسم العمل وتاريخ كتابته. الناشر. مكان النشر. تاريخ النشر. اما عند اسماء المخرجين. فقد اورد المؤلف المعلومات التالية: اسم العمل. مكان العرض. تاريخ العرض. وعند الفنيين او المشرفين الفنيين فقد اورد اسم العمل. المخرج. مكان العرض. تاريخ العرض. وبجانب اسماء الممثلين اورد اسم العمل ودور الممثل فيه.

وحسب ما جاء في مقدمة هذا الكتاب. فانه يعتبر خطوة مهمة وضرورية نحو اجراء البحوث والدراسات الشاملة للحياة المسرحية في الاردن. وينفرد بكونه يشمل المسح الشامل الاول الذي يرصد اسهامات المسرحيين الاردنيين. كما ان النتائج التي يشير اليها الكتاب ذات مدلولات علمية بعيدة عن الحدس والتخمين والانطباع الشخصي. ويستطيع الدارس على ضوئها تقدير واقع المسرح الاردني بشكل موضوعي. ووضع توصيات علمية لتحسين حال هذا النشاط الثقافي الهام اذا ما اريد له ان يقوم بدوره الرئيسي في خدمة المجتمع وتبني قضاياه ومعالجتها.

وقد اختصر المؤلف كتابه في ملاحق اربعة. تناول كل منها فئة من المسرحيين «الكتاب. المخرجون. الممثلون. الفنيون». وتضمن كل من هذه الملاحق المعلومات التالية: اسماء افراد الفئة المتضمنة في الكتاب. مؤهلات افراد الفئة. عدد الاسهامات المرصودة في الكتاب لكل فرد من اعضاء الفئة. ونسبة هذه الاسهامات المئوية من مجموع الاسهامات المسجلة في الكتاب لكل افراد الفئة. فترات نشاط افراد الفئة وعامل استمرار وتوقف نشاطهم حسب فترات زمنية حددها المؤلف.

ثم تناول الكتاب وصفا تحليليا للعوامل المكونة لجهد ونوعية الفعالية المسرحية في الاردن. وهي مؤهلات المسرحيين. الجهد الكمي لاسهاماتهم. فترات الاستمرار والتوقف في عطائهم. ثم ناقش المؤلف كل من هذه العوامل على انفراد عن الفئات الاربع للمسرحيين وهي: الكتاب. والمخرجين. والممثلين. والفنيين. على ضوء الجداول التي ادرجها وبالاستعانة بالرسوم البيانية التي اشتقها من الملاحق التي اوردها في كتابه

ورغم اعتراف المؤلف بان الجهد الذي بذل في اثناء اعداد هذا الكتاب كان في معظم الاحيان جماعيا. الا ان جهده الشخصي والموضوعي. والدقيق. والجديد. يستحق كل التشجيع. فهو الاول من نوعه. وهو الاكمل والاشمل. وهذه دعوة توجه عبر هذا المنبر لكل النقاد للاطلاع على هذا الكتاب والكتابة عنه. لايفائه ما يستحق من المناقشة والعناية والتقدير. ان كتاب عبداللطيف شما واحمد شاهر «المسرح في الاردن». ورسالة صادق اخريوش للماجستير حول الحركة المسرحية الاردنية. وكتاب محمود اسماعيل بدر «بانوراما المسرح الاردني». بالاضافة الى كافة اصدارات مركز الدراسات الاردنية حول المسرح تحديدا. تعني بدء اليقظة والوعي الحقيقي لاهمية فن المسرح وضرورة رصد فعالياته.

ومن الجدير بالذكر ان الدكتور مفيد حوامدة من مواليد الرمثا بتاريخ ١٩٥٢/٣/٣٠. حصل على الليسانس في اللغة الانجليزية وادابها من جامعة الكويت عام ١٩٧٤. والماجستير في الادب الانجليزي من جامعة انديانا بلومنتغون في الولايات المتحدة عام ١٩٨٠ والدكتوراة في الادب الانجليزي من جامعة انديانا عام ١٩٨١. وكانت اطروحته للدكتوراة بعنوان «دراسة رؤيا شكسبير في التغيير الاجتماعي والسياسي في المسرح الامريكي والبريطاني» عمل استاذا مشاركا في دائرة اللغة الانجليزية في جامعة اليرموك. ومحاضرا متفرغا «استاذ مشارك» في دائرة العلوم الانسانية/جامعة مؤتة عام ١٩٨٨/١٩٨٩. اجازة تفرغ علمي. استاذا مساعدا في قسم اللغة الانجليزية وادابها في جامعة اليرموك ١٩٨٢/١٩٨٨. مدرسا للغة الانجليزية في كلية مجتمع السلط ١٩٧٦/١٩٧٧. مدرسا للغة الانجليزية في كلية مجتمع عجلون ١٩٧٥/١٩٧٦. محاضر غير متفرغ في معهد التاهيل التربوي ١٩٧٥/١٩٧٦. مدرس للغة الانجليزية في مدرسة جرش الثانوية ١٩٧٤/١٩٧٥. اصدر الكتب التالية البحث عن المسرح ١٩٨٥. وتانق المسرح الاردني ٣٠ اجزاء. جهود المسرحيين الاردنيين. ويواصل اعداده لاصدار موسوعة المسرح في الاردن.

بسمة النسور

ابتدأ الامر بعفوية متهلة.. كانت مجرد صداقة بين زميلين يجمعهما عمل مشترك وطبيعة متقاربة وتواجد يومي.. لم يكن بالنسبة لها سوى صديق يشكل حضوره.. والثرثرة معه جزءا من تفاصيل يومها.

تغيب مدة دون اذن مسبق.. تكفلت هي بانجاز ما تراكم من الاوراق وبعد مرور ثلاثة ايام احست انه من الواجب ان تسال عنه.

ادارت قرص الهاتف. اجابها صوت انثوي دافئ. قدرت ان صاحبة الصوت هي زوجته. لم تجد حرجا في ذكر اسمها وصفتها كزميلة تملك الحق في السؤال عنه. اجابتها: نعم هو موجود. ولكنه نائم في الوقت الحاضر. نوبة برد. لقد تناول الكثير من الاقراص. صنعت له ليمونا سوف يتحسن



قريبا. شكرا لسؤالك انه يتحدث عنك دائما. ملاذا لو قمت بزيارتنا اود التعرف اليك.

وقادتها الخطى الى بيته. بيت انيق تكاد اللمسات الانثوية تصرخ في كل زاوية معبرة عن وجودها. ونباتات الزينة كانت قد تمادت في نموها. وثمة صورة مكبرة لحفل زفافهما تحتل صدر الغرفة. رحب بها بحرارة وكذلك فعلت زوجته كانت امرأة جميلة.. واثقة تتفجر سعادة وتفيض حيوية. واستجاب الطفلان لندائه تقدما يسترقان نظرات مشحونة بالفضول وصافحاها بحذر.

جلست زوجته ملاصقة له وقد تركت يدها مسترخية في باطن يده كانت تتحدث بانطلاق.. تمازحه وتسوي خصلات شعره كما لو كان طفلها المدلل.. احست بغصة كتلك التي تتكون اثر ابتلاع لقمة غير مستساغة حانت منها التفاتة الى حجرة النوم فتملكتها فجيعة من اكتشف خيانة! تناولت القهوة محاولة تكلف الارتياح لكنها كانت ممتلئة غضبا كعاشقة مخذولة.

لقد لسعها الدفء الذي كان يشع في جنبات بيته. كان يجب ان تغادر في تلك اللحظة متذرعة بارتباط ليس له وجود.

في اليوم التالي عاد الى العمل ابدى امتنانه ازاء ما قامت به اثناء غيابه وعبر عن سعادته لزيارتها. اكتشفت في تلك اللحظة ان عينيه بلون العسل وان صدره شاسع كمدى وانها وحيدة اكثر مما ينبغي.

وفي نهاية الاسبوع كانت ثمة ورقة قد استقرت على طاولة المدير وقد احتوت على كلمات كتبت بخط متعثر:

«السيد المدير.. ارجو الموافقة على قبول استقالتي وذلك بسبب ظروف خاصة». وكانت الورقة تحمل توقيعها.

قصص قصيرة جدا

بقلم: شداد العتيلي

- ١ -

مساواة

تربط شالا حول خصرها وذيل الثوب مندسا فيه.

تحمل اكياس البندورة والبطاطا والباذنجان. يلوحها حريق الشمس. وتنتظر باص المؤسسة يتوقف.. السائق يستعجلها. وركاب يصرخون عليها.

تصعد الى الباص.. تنظر حولها.. المقاعد ممتلئة.. لا يكاد صوتها يخرج من حلقها..

في احد المقاعد همس شاب لصديقه: «خلّيها واقفة.. مش مساواة»!!.

- ٢ -

سجن

تسير على اصابع قدميها.. تتلصص من ثقب الباب.. وجدت اباها نائما.. شرعت تلبس قبقابها. وبحزن اخذت تغني!.

- ٣ -

فريسة

«مطلوب موظفة على قدر كبير من الاناقة».

حملت اوراقها وذهبت للشركة المعنية. نظرت حولها.. وجدت جميع الموظفين من الرجال

في اليوم التالي. لاحظت ان الشركة امتلأت «بعطور رجالية».

في اليوم الثالث. كانت تقلب الجرائد بحثا عن اعلان جديد!!.

- ٤ -

القلادة

ارخت شهرزاد لجدائلها العنان. لامتلأ صدرها بالصهيل.. تحسست عنقها. احست بقلادة شهريار تخنقها!!.

- ٥ -

شرق وغرب

قال قيس: احبك يا جولييت!

ردت ليلى: احبك يا روميو!!.

- ٦ -

خرجت ولم تعد

الفتاة التي في العشرين. رضيت بالشيب القلب والرأس.

قالوا انها تعرفت بالهوان في بيت اهلها. قالوا انها هربت من جحيم الى جحيم.

لم يذكر في الاعلان سوى «على من يعلم عنها شيئا ابلاغ اقرب مخفر للشرطة»!.

- ٧ -

النقش في الصغر

ضحك الوالدان لابنهما «اسد» حين هوى بكفه على وجه اخته ذات الخمس سنوات.



صفقوا له وقالوا: اسد يا «ابو الثلاث سنوات»!!!.

- ٨ -

اعتراض

في شهرها التاسع: يوجعها الحمل.. وفوق الوجع تهديد «ابو البنات» ان لم يكن القادم ولدا.

الام تتشبث باصفتيها بكلتا يديها. نظرة واحدة في وجه القابلة الحي. كانت كفيلة لنقلها الى الطوارئ!!.

- ٩ -

تنظير

حدث ابوشامة: كدت ان اكسر التلفاز بالامس. حين لم تتزوج ليلى علوي الفتى الذي احبته.

في اليوم التالي كانت «شامة» ترقد في احد المستشفيات.. وما زال ابوشامة يحرق رسائل صغيرة وجدها تحت وسادة شامة!!.

- ١٠ -

فنجان قهوة

الكهل المتجهم الملامح ذو الكرش الوجيه اشار للقوم بفنجان القهوة. رفعه عاليا وقال:

«القهوة لا تشرب الا اذا كانت شامة للولد عواد».

تفرس ابوشامة في الوجوه واعلن ان شامة واختها واذا استدعى الامر امها فدى لعواد واكراما لفنجان القهوة.

- ١١ -

عادات

الطيب عريس الزين خرج على الناس المتوسدين عتبة الباب والحائط والمتسكعين على قلق في الزقاق.

خرج عليهم بالملاية البيضاء.

لعلعت النساء بالزغاريد. وعلقت الملاية على حبل امام الدار. وعلق صبية صغار من اقدامهم لمحاولتهم فهم ما يحدث!!.

(قصيدة النثر) عند الشاعر نادر (هدى) قواسمه

اعداد: عوض بديوي

مقدمة:

اود ان اشير - بداية - الى ان لقاء العاشق المتيم ومحاولة اقناعه بالارتداد عن معشوقته امر في غاية الصعوبة. ان لم يكن مستحيلا. هذه حالتي ولقاءي الاول مع نادر مذ عرفته، انسانا، وفنانا... كنت اقول له - دائما - هناك شعر وهناك نثر... اما «قصيدة النثر» هذه فلا تقنعني. ولكن بعد اطلاعي على اعماله لم انكر انني امام زوج الشعر «صورة وايقاع». ولم يكن بوسعي ان اهرب من امام هذا الفن. بصرف النظر عن الاشكالية التي تدور حول الاسم.. وللتعريف فان نادر قواسمة كان قد ولد في كفريوبا / اربد ١٩٦١. حيث انه انهى دراسته فيها. توجه بعدها الى بيروت طالبا ليعود بعد ست سنوات حاملا اجازات في الحقوق والعلوم السياسية والاداريه حيث هو الان يمارس الاعمال القانونية والاستشارية كمحام. وخلال وجوده في بيروت اصدر مجموعته «مملكه الجنون والسفر» عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ببيروت ٨٤. ثم مجموعته الثانية «ممرات حجرية» [illegible] الحداثة بيروت ٨٥. وخلال وجوده هناك ايضا [illegible] كتب الثالثة «حبر العتمة» والتي نشرت في المجلات الادبية المتخصصة من مثل: الكفاح العربي، وصباح الخير، اللبنانيتين. اضافة الى العديد من المخطوطات مثل «سفر الصروح» و «لهدى اقول».

وقد تناول الشعراء والنقاد اللبنانيون وغيرهم اعمال نادر بجدية واهتمام فحول مجموعته الاولى يقول للشاعر نعيم تلحوق: «نادر هدى في كتابه مملكة الجنون والسفر في حالة صراع مع النفس. وفي واقع احتضار مع الوقائع والحقائق فهو يمتلك المثالية التي وبها استطاع ان يبني مملكته هذه عبر غابات النفس التي حقق بها لاحلامه الوردية عبر اسفار المستحيلة وغربته الممتدة بعمر الربيع المتوحج على مدارات السنين». ويقول الناقد اللبناني عبدالغني طليس في صحيفة الانوار اللبنانية: «ويدخل نادر هدى في مسدات حجرية اكثر فاكثر في لعبه الشكل، القصيدة ليست السطور المرصوفة بعضها فوق بعض. بل هي ايضا السطور او الكلمات المعلقة في صدور الصفحات او على جوانبها، والاشارات تصير جزءا من القصيدة. ويقول محمد علي سمس الدين على غلاف مجموعة نادر هدى، نادر هدى «قواسمة» صاحب الممرات الحجرية شاعر يبدأ من النقطة الجوهرية التي هي خلف الشعر يبدأ من امراة ...

وبما ان اشكالية قصيدة النثر من الاشكاليات التي تطرح على الساحة الثقافية عامة. فقد ارتايت ان نحاور من يهمهم الامر. وان نسال من هم اولى بالحديث عنها.. فالقضايا التي تطرح تجير - غالبا - الى استعراض مكشوف. ومباريات غير موضوعية.. فكان هذا الحديث مع الشاعر نادر قواسمة حول بعض الجزئيات فيما يتعلق بهذه القضية. وحول تجربته مع هذا الجنس الادبي والذي خصني به - مشكورا - رغم مشاغله وموقفه من هذه اللقاءات.. ولنادر اقول:

مما لا شك فيه ان لفظة (قصيدة) ارتبطت بالشعر الموزون، ولفظة «نثر» ارتبطت بالاعمال النثرية كالقصة والمسرحية والرواية... الخ. ما رايكم باشكالية هذا الاسم «قصيدة النثر»...؟

جـ - يبقى رغم التسميات المتعددة ما هو فاصل بين الشعر والنثر. فلكل لغته الخاصة به ضمن ابعاد الرؤى المتمثلة بالتجربة بحد ذاتها. من هنا فان الشعر، نثريا ام موزونا - يبقى شعرا، ومن خلال ما يدهش في حدود ابعاد العمليه الابداعيه الشعريه ذاتها. صحيح ان الوزن ارتبط بالشعر، وتسميته - خليليا كان او متفعلا - ولكن من قال لك ان قصيدة النثر تخلو من هذا؟ صحيح من حيث الشكل تخلو من الوزن المطبوع في الذاكرة والقافية، والتي تعتبر النثر معيارا للقصيدة الخليلية، ولكنني وفي تجربتي الخاصة مع قصيدة النثر لا اراها بعيدة عن الوزن. الوزن الداخلي بكل ابعاده ومدلولاته. والذي ربما يشكل عبئا اصعب مما نتوقع، وعبر خلال ابعاد اللغة الشعرية ذاتها ايضا. وما يتبع ذلك من ابعاد.

ان قصيدة النثر تشكل عبئا كبيرا على ناظمها في كل ذلك، وزنا ولغة. وحركة. ضمن ايحاءات الحروف وابعادها لتاتي بالخلق الناضج المستقل عن كل الابعاد الشكلية. ولتقترب لا شعوريا من الناحيه المضمونية للعملية الابداعيه الشعرية.

«اذا قصيدة النثر تعتمد على الايقاع وتناوب الحروف دونما اهتمام (قسري) بالاشكال المفروضة والمتفق عليها من حيث الموسيقى الشعرية الخليلية»[3].

جـ - هذا صحيح. لا تخلو قصيدة النثر من الايقاع. رغم انني لا افهم قصدك بالذات تناوب الحروف. عندما اكتب قصيدة النثر تصدمني بايقاعها تماما كما تصدمني القصيدة الخليلية والمتفعلة. في حالة سقطاتي بالايقاع.

- اقول ذلك وانا اكتب القصيدة الموزونة بعد وخلال تجربتي من القصيدة النثرية. فديواني المخطوط «لهدى اقول» وما بعده من قصائد - والذي هو المجموعة الخامسة من مجاميعي النثرية التي اسلفت في تقديمك - بمعنى لم اشعر انني محررا عن الايقاع الشعري في قصيدة النثر كما يطيب للاخرين من خلال الوقوف عند كلمة نثرية. اضافة الى معيار خاص قد تستغربه مني الآن، وهو ان الكم الذي يعطيه الشاعر في القصيدة الموزونة بالمعيار الشكلي لا يمكن ان يصل اليه من خلال التجربة مع القصيدة النثرية - ان لم يكن بالنسبة للاخرين. فبالنسبة لي بالذات.. لماذا؟ لأن هناك من العوامل المساعدة. والتي بطبيعة التفاعل معها قد تاتي لشاعر القصيدة بالمعنى الشكلي ما لا يريده. بينما هنا لا يكون في قصيدة النثر. لان لا عوامل جاهزة مساعدة بما قد ياتي دون احاسيس الشاعر بالذات. فلا شيء في قصيدة النثر خارجا عن الارادة، انها عملية ابداعية قائمة بذاتها.

سؤال: لذلك - ولعلك اجبت - ما هو مفهوم نادر لقصيدة النثر، وبالتالي كيف يمكننا وضع قوانين رابطة لهذا الجنس الادبي، وما هو موقفه من الاجناس الادبية الاخرى؟

جـ - قصيدة النثر هي الخلق الحقيقي للابداع الشعري، لأنها قصيدة الحالة الخاصة للتجربة في ابعاد معايشتها وبالمعنى المنهجي للعمق الاساسي عبر علاقاته لهذا العالم حول الاحاسيس المتوحدة فيه.

وعلاقتي مع قصيدة النثر علاقة العاشق بالمعشوقه. علاقه العابد.. علاقه الجنين بالحضن الدافيء الذي ياويه ويرعاه. انها قصيدتي فكرة ومؤسسة. اما حول الجزء الثاني من سؤالك، فانني ومن خلال ما اسلفت اعتبرها معيارا في واقع الاجناس الادبيه الاخرى، تقترب من الابعاد الفنية للشعر بمفهومه المضموني اكثر مما تقترب من النثر بكافة اجناسه وتسمياته المضمونيه والشكليه.

وهنا ايضا جواب على الجزء الثالث من سؤالك لنقترب معا لا شعوريا على فهم خاص لاستقلالية قصيدة النثر من حيث الابداع الخلقي فيها.

سؤال: لو اخذت موقع الناقد للحظات كيف تقيم تجربتك الابداعية؟

جـ - انا لست ناقدا - على الاقل فيما يتعلق بكتاباتي - النقد عبء اتركه لغيري مع ايماني بالنقد المنهجي، ذلك انني لا افهم النقد الا نقدا، اصيل المنبع والرؤى، لعبء المسؤولية فيه، ومن خلال مثل التجرد والالتزام، والنقد لمجرد الاثراء والاضافة، لا لمجرد وضع الحواجز في الطرق والساحات لاعاقة المرور والتنزهة، او لطمس الجوانب الجمالية لهذه المرافق والممتلكات العامة.

بيد ان هذا لا يمنعني من القول انني - وبعلاقتي مع قصيدة النثر - قد اعطيت لها باكورة انتاجي، وانتسبت اليها حيث تابعت تجربتي الشعرية معها. حيث اصبحت الف الان - ومن خلال عطائي الشعري المتواضع في مجاميعي الشعرية معها - موقف الرائد في الاردن. فلا اعتقد ان هناك من سبقني في ذلك.. صحيح ان العوائق كانت كثيرة، وكانت - دائما - تحديا في لحجب صوتي. ولكن ما ذنبي انا والحالة هذه..!؟ الصحافة بواقعها الموجود على الاقل تتحرج من اعطائنا الفرصة لنقول ما عندنا. وواقع النشر مريض ولا يسمح بايصال صوتي عبر ما نشرت من مجاميع شعريه خارج الاردن. ان هذه العوائق كلها شكلت وتشكل الحاجز لايصال صوتي كما الاخرين. ومع ذلك اقف فانعا، امنا، مرابطا مع قصيدة النثر على الدلائل تعطيها الاسارة في ان تمر وتعلن عن هويتها وجنسيتها وجمال وحيها دون جدوى.

نادر قواسمه

• بين يديها •

علي مبارك

(تزورني «١» من وراء الحدود   بعد سبعة اعوام.. وانتفاضة)

بين يديك كان لا يلتقي
غير دمي ينهره.. اذ يضيء
وغير عيني.
وغير يدي
لم ترتعش من بعض.. بعضي..
يجيء
يداك يا متغربي.. ام بلاد، ام
عشقتها...
ام نبيء «٢».
مساحة الجرح... -
تجيئان فضاء برتقاليا
وقلبي ظميء
من زعتر في الحلق..
من نرجس اشجى سناه الاخضر
المفجوء
من بعض امي
تصعدان المدى
من موسم بالعاصفات يبوء
يداك تاتيان
من شاطيء..
من دفتر ضمده التجزيء
بين اكتهال المنتهى.. والصبا يدان
البدء فيهما والنشوء
بين يديك العمر لم ينتظر ان يبطيء
الجاري
ويجري البطيء
بينهما
يعود من عطش
فتى ناى به ذهاب وجيء
كان غبار الافق لا ينمحي عن وجهه
هذا الغبار الرديء
كاد يدوي الموت في صوته
لكنه بين يديك يفيء
جاء على كفيك نخل الحصى
حتى طغا السر وبان الخبيء
قلت،
لماذا لم يعد بيننا شاي صباحي...
ويوم هنيء؟!
قالت، ولكن لم تعد..
قلت اسرجت احاليني فعز المجيء
وانتي...
قالت.. لم اعد طفلة
امي بنات الطير هذا البريء
كاننا والموت يعلو بنا
نقول للموت اضيء فيضيء
قالت..
الا تسمعني نبضة..
قلت غنائي.. قمر مجزوء.
بين دم يجري..
وبين دم جف.
يدان.. لو امكنني اللجوء
بين مساء جارح
ومطلق الندى
يدان.. لم تطفئهما النتوء
يا تين..
يا تينتنا الثمرت
تعسل الحب.. فكل مليء
صرت على جذعها
ام تراني شاغني موسمها الجريء
بين يديك.. شاطيء ضمني وطائر
الرؤيا.. وحلم دفيء.

١) اختي
٢) حامل النبأ

ضوء

نادي القلم بالزرقاء

من الاندية الثقافية الموجودة في محافظة الزرقاء «نادي اسرة القلم الثقافي». هذا النادي الذي اسس عام ١٩٧٤ والذي له نشاطات مستمرة وعريقة ويكثر من هذه النشاطات الثقافية التي يحضرها الكثير من الكتاب والادباء الاردنيين ولقت الاهتمام الكثير من قبل المهتمين.

ولقد دابت لجان النادي على رفع مستوى النادي في جميع النشاطات واذكر من هذه اللجان:

اللجنة الثقافية - التي قدمت نشاطا منوعا هذه السنة وخاصة استقبال بعض الكتاب الصاعدين في لقاءات ثقافية جديدة من اجل المساهمة في خلق جيل من الكتاب الجدد.

واللجنة الاجتماعية والتي قدمت ايضا نشاطا مميزا من حفلات ومسابقات ثقافية.

واللجنة الجديدة في النادي وهي لجنة السينما وقد انطلقت هذه اللجنة انطلاقا سريعا وملحوظا على الصعيد الداخلي والخارجي من عرض الافلام ومناقشتها داخل النادي.

ولجنة المراة كان لها دور فعال من اجل دفع عجلة الثقافة وخاصة على صعيد المراة.

اضاف للكثير من النشاطات الثقافية التي قدمها النادي لهذا العام.

عصام عزت العقرباوي

الدستور تفتح ملف «الفن التشكيلي في الاردن» وتحاور الفنانة جانيت جنبلاط

اجرى الحوار: احمد الكواملة

«جانيت جنبلاط فنانة تشكيلية اردنية شاركت في اكثر من عشرة معارض اردنية ودولية تظهر اهتماما بالديكور والازياء الشعبية وتشرف حاليا على تحرير «كراسات الفن والسينما» التي تصدر عن النادي السينمائي الاردني ولمزيد من القاء الضوء على الفن التشكيلي الاردني كان لنا معها هذا الحوار...»

■ تجربتك الفنية انبثقت من خلال مرسم سمو الاميرة فخر النساء زيد وقد كان لهذا المرسم وما زال تاثيره على الحركة التشكيلية في الاردن هل لك بالقاء المزيد من الاضاءة على تجربتك الفنية من ناحية، وكذلك على دور مرسم الاميرة فخر النساء من ناحية اخرى؟

● عندما التحقت بمدرسة الاميرة فخر النساء زيد كانت لي بعض المباديء عن الرسم لانني تتلمذت على يد استاذة انكليزية في المدرسة الاهلية. كنت ارسم بالفحم والالوان المائية والحبر الصيني وهي التي شجعتني لكي اتقدم لامتحان الـ GCE الذي كان يقدم على مدى ثلاثة ايام. اليوم الاول كان لرسم الطبيعة الصامتة وهي مجموعة من الفواكه المختلفة في طبق ملون على طاولة اما اليوم الثاني لرسم شخص (رجل) وفي الثالث تترك لنا الخيار لرسم ما نشاء. ونجحت في هذا الامتحان ونلت درجة امتياز.

لم اتجه للفن في دراستي الجامعية لا ادري لماذا! ولكن بقيت مداومة على الرسم لوحدي بالفحم والالوان المائية.

التحاقي بمدرسة فخر النساء فتح امامي عالما جديدا هو عالم الالوان الزيتية وعالم التجريد اللذين لم اكن اعرف عنهما شيئا. وهنا ياتي دور مرسم الاميرة فخر النساء وتاثيرها على الحركة التشكيلية في الاردن حيث اخرجت هذه المدرسة مجموعة من السيدات اللواتي كن سيدات بيوت وزوجات وامهات وحولتهن الى فنانات جادات يرسمن منذ عشر سنوات ويقمن المعارض في الاردن وفي الخارج وينلن كل استحسان واعجاب ثقافيا فتحت هذه المدرسة للمشاهد الاردني بابا جديدا في الرسم رسم الجداريات التجريدية.

الا ان الملاحظ ان كل واحدة من تلميذات فخر النساء اختطت منذ سنوات طريقا واسلوبا تختلف عن استاذتهن الكبيرة.

● اعمالك الفنية تبوح بفهم خاص للتراث والمعاصرة وذلك من خلال تلك اللمسات اللونية الساحرة وكذلك من حيث المرجعية الطبيعية والمعمارية التي تبدو في الكثير من اعمالك الفنية هل لك باثارة هذه الناحية وكيف تتعاملين مع التراث والمعاصرة كمفهوم نسعى الى فهم ابعاده؟

■ وطني صغير لكنه كبير بتراثه. وطني متواضع ولكنه عظيم بتقاليده. وطني اعطاني الشمس والجبال والسهول. وطني اعطاني الحياة ولذا فانني انتمي اليه بكل فخر ولن اقبل عنه بديلا. كيف اعبر عن حبي لترابه والثره وتراثه» بالرسم. بريشتي والواني. كلما رسمته اكثر اقتربت منه اكثر واوصلت رسالتي عنه الى العالم ليعرفه اكثر اريد ان احافظ تراثه لاتباها به امام الجميع ليكون شاهد عيان على عظمتنا وخلقنا وعاداتنا. احب فن العمارة واعجب بخيال الفنان الذي صممه والفنان الذي نفذه ليكون اثباتا على حضاراتنا. لو استطيع ان اقيم بالمثل وبما انني لست معمارية لابني على الارض فانني ابني وطني على لوحتي بالالوان.

حبي للتراث وحماسي للحفاظ عليه وتطويره ليتناسب والعصر دون فقدان الروح التقليدية الاساسية وتشجيع المواطن الاردني على العودة الى تراثه والاعتزاز به جعلني اعمل مصممة ازياء وحرف تقليدية اردنية في «الايدي» بجانب الاهتمام باعمال الديكور للمنازل على اسس من طابعنا الاصيل. باختصار القول ان التراث والمعاصرة احساس اكثر منه مظهر.



التراث والمعاصرة احساس اكثر منه مظهر
اؤمن ان الفن للفن.. وللحياة ايضا

● للصحافة دورها في خدمة الفنون بشكل عام والفن التشكيلي بشكل خاص وانت صاحبة تجربة في العمل الصحفي ولعل اخرها اشرافك على تحرير «كراسات السينما والفن» هل تعتقدين ان الصحافة قد ادت رسالتها في هذا المجال وكيف يمكن تعزيز هذا الدور؟

■ الصحافة رسالة وطنية مقدسة ذات مسؤولية كبيرة. تنبع من قول كلمة الصدق في حق الوطن والمواطن والثقافة ولا تقع مسؤوليتها عند حدود نشر مقالة او رسالة او خبر ما وانما رسالتها ايضا الثقافة والترويج والايضاح والتوجيه ورسالة الفن ايضا هي رسالة ايضاح وترويج وثقافة. واهم جهة لخدمة سائر الفنون هي الصحافة. التي تعرف جيدا ان الفن التشكيلي يعتبر وجها من اهم اوجه الثقافة. لذلك ندعو الى اتاحة مساحة اكبر للنقد الفني الواعي وكذلك مزيد من الاهتمام الذي نستشعر محدوديته واليك مثلا يشير الى ضعف الاهتمام الذي اشرت اليه فقد صدرت عن النادي السينمائي الاردني جريدة تحمل اسم كراسات السينما والفن ووردت العديد من الرسائل من مثقفين وفنانين وصحفيين من الدول العربية والاجنبية وطالعتنا بعض الصحافة العربية باخبار صدور هذه الكراسات واهميتها.

هل قرات او طالعتك اية صحيفة هنا في بلدنا حللت او درست تجربة هذه الكراسات؟

السبب الاول الذي دعاني لاخوض التجربة الصحفية والاشراف على تحرير هذه الكراسات هو احساسي بان لدينا الكثير مما نقوله عن الفن والسينما اللذين هما من اخطر واهم الاسلحة الثقافية والاعلامية التي يمكن ان تستعمل بحق او بغير حق. والسبب الثاني لانه لا توجد صفحة فنية جادة في صحفنا اليومية فاردنا ان نغطي هذا النقص ما امكننا ذلك لذا فقد ظهرت الكراسات

● للنقد التشكيلي دور هام في توجيه وانارة جوانب الابداع الفني هل تعتقدين اننا وصلنا في الاردن الى مثل هذا المستوى من النقد الفني وما هو السبيل الى بلوغ هذا الطموح؟

■ نعاني في بلدنا من عدم وجود نقاد مختصين الا فيما ندر وذلك في جميع مجالات الفن وليس في مجال الفن التشكيلي فقط لان النقد دراسة واختصاص نقرا الكثير من النقد هنا وهناك في صحفنا ولكنها كلها على الهامش لانها لا تفيد ولا تشفي الغليل ارى النقد في صحفنا كانه خبر اعلامي عن هذا المعرض او ذاك لم اقرا نقدا مفصلا عن معرض فاللني وشرح لي ما تعنيه اللوحة وزادني علما بالفن - الا ما ندر - لذلك فانني ادعو المهتمين بالنقد الى مزيد من التخصص بهذا النوع من الابداع حتى نستفيد نحن كفنانين ويستفيد المواطن العادي المحب للفن ليتعلم ويفهم ما يرى وتنفتح امامه نقاط غابت عن نظره لعدم رؤيته لها.






احمد طبيشات — منادي العوضي — لينا الخمش — ربا العامري — ممدوح القطارنه — دينا غنيم — احمد غنيم — اسيل الحسبان — براءة ماضي — روان القطارنة

حل مسابقة اتحاد العام للجمعيات الخيرية

كانت المسابقة تتطلب اماكن سياحية واثرية في الاتحاد السوفياتي وقد كتب لنا الكثيرون من الاصدقاء عن الاماكن السياحية فيها:

١- موسكو: اكبر مدن الاتحاد السوفياتي ويبلغ عدد سكانها ٦ ملايين نسمة واعرفهم بها حيث انها هي العاصمة التي يشقها نهر موسكو واعرفهم على اهم معالمها كقصر الكرملين والساحة المشهورة الساحة الحمراء وكذلك تشاهد متحف لينين ونزور معاهدها واشهرها قصر العلم وجامعة لومومبا.

٢- بعد ذلك عند مدخل خليج فنلندا حيث عاصمة القياصرة «لينينغراد» التي بناها بطرس الاكبر ودعاها «بتزوغراد» واعرفهم بشرقها التاريخية حيث هزم على ابوابها النازيون وهذه المدينة عريقة بشهرتها الثقافية والصناعية.

٣- وبعد استراحة قصيرة نذهب الى احدى المدن القديمة التي تقع على نهر الدنيبر حيث مواطن الفحم والحديد الاوكرانية حيث اعرفهم على اهميتها الصناعية وعلى انها ثالثة مدن الاتحاد انها مدينة كييف.

٤- وبعد الانتهاء من التجوال من المدن نقوم بزيارة للموانيء التجارية المطلة على البحر الاسود حيث يضع واردها اقليم القمح في اكرانيا ولذلك كانت سببا في انها اهم ثغر في روسيا لتصدير القمح واعرفهم باسم هذه الموانيء (اوديسا) وهذه الموانيء مفتوحة للتجارة طوال العام تقريبا وفيها اهم صناعات السفن الى جانب الالات الزراعية.

٥- وتكون جولتنا هذه الى باكو عاصمة جمهورية اذربيجان على الشاطيء الجنوبي الغربي لبحر قزوين وهي مدينة البترول «الاتحاد السوفياتي ملتقى هام للسكك الحديدية وبعد ذلك نودعهم.

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق عبدالله موسى بحيص من اربد - ايدون. يرجى من الصديق عبدالله او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور بعد ظهر الخميس لاستلام جائزته وهي آلة حاسبة.

حل مسابقة وزارة الثقافة والاعلام

وصلتنا العديد من الرسائل وكانت تحمل في طياتها حل مسابقة العدد وبعد ان اجرينا القرعة فازت الصديقة عليه محمد شحاده الزغول من عجلون وكانت الاسئلة والاجوبة كالتالي:

س ١: ما هي الدولة التي لها حدود مع كل من فرنسا وبلجيكا والمانيا الغربية؟

والحل (لوكسومبرج).

س ٢: ما هو الطب السيكوسوماتي؟

الحل: الطب النفسي الجسمي الذي يؤكد تاثير العوامل النفسية في نشاة الامراض العضوية.

يرجى من الصديقة عليه محمد شحادة او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان طريق الجامعة بعد ظهر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة كتب من اصدارات وزارة الثقافة والاعلام.

معلومات من الخليلي

هو شمس الدين محمد بن محمود الخليلي من علماء الفلك العرب المشهورين عاش في دمشق وتلقى علومه في المسجد الاموي وكان صديقا لعالم الفلك العربي ابن الشاطر.

حسب قيمة ميل محور الارض والف جدولا مفصلا باوقات الصلاة بناء على الحسابات الفلكية كما الف جدولا لحساب الزمن عن طريق الشمس وجدولا يحدد اتجاه الكعبة وكتابا يصف عمل الساعة الرملية الافقية وقد اطلق العلماء حديثا اسمه (الخليلي) على بعض المناطق التي اكتشفوها على سطح القمر.

من الصديق علي محمد شحاده الزغول

معلومات عن الصين

سور الصين من اشهر المعالم التاريخية التي بناها الانسان على الارض. بناه الامبراطور شيه هوانغ في الفترة ما بين عام ٢١٠ - ٢٢١ قبل الميلاد لحماية الصين من عدوان القبائل البدوية التي كانت تعيش في صحراء منغوليا. طول السور حوالي ٣٢٠٠ كم وارتفاعه من ٥ - ١٠ امتار وعرضه من ٥ - ٨ امتار ويحتوي على ٢٥ الف برج للمراقبة والانذار.

من الصديقة عليه محمد شحاده الزغول

اطفال فلسطين يكتبون الرسائل

للشاعر علي البتيري

من اطفال فلسطين
الى اطفال العالم
اسماء وشهادات ولادة
تثبت ان فلسطين المحتلة
امهم العربية

تثبت ان الاطفال المنفيين
لم تهلكهم حرب ابادة
بايديهم وطرقوا ابواب الوطن
الرائع كالعادة.

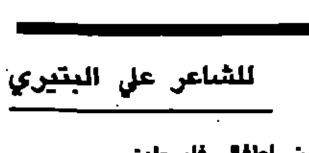
■■■

من اطفال فلسطين
الى اطفال العالم

يا اطفال الدنيا
يا من دنياكم
فرح وزهور واناشيد
ها نحن نخط لكم باللون الاحمر
فوق قميص شهيد

ما زلنا نحمل كتبا وعصيا
وحجارة
ما زلنا نركض او نصرخ
او نتمزق بين القارة والقارة
مثل صغار العالم نكبر لكن
تكبر فينا ماساة وهوية

من اختيار الصديقة سمية خصاونة - اربد



صفاء العمري



سعاد ابوالندى — مهند نبهان — نضال محافظة — فارس الزعبي

علاء القيمري — نزار حباشنة — رامي الطعاني — اسيلة خريسات — طارق خريسات — مهاة القطارنة — صالح الروسان

مسابقة وزارة الثقافة والاعلام

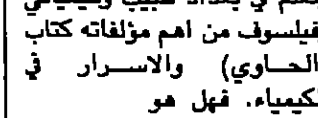
س١: عالم عربي ولد بفارس وتعلم في بغداد طبيب وكيميائي وفيلسوف من اهم مؤلفاته كتاب (الحاوي) والاسرار في الكيمياء. فهل هو

١- ابوبكر الرازي
٢- جابر بن حيان
٣- الفارابي

س٢: هرم مصري قديم موجود بالفيوم له درج واحد عند قمته فهل هو:

١- هرم زوسر
٢- هرم صقاره
٣- هرم ميدوم

يرجى ارسال الاجابات الصحيحة الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل ولعلك تفوز بجائزة وزارة الثقافة والاعلام وهي مجموعة كتب من اصداراتها.



طريق الجهاد

ويأتي صبي بعمر الورود
ويقسم جهرا بحق الجدود
سنمضي حثيثا برغم اليهود
ونقضي على كل قلب حقود
مللنا التراخي سئمنا الوعود
كرهنا الافاعي ولؤم الجحود
تحيط البلاد سموم تسود
فاين اليقين واين العهود؟
وربك ادرى بكيد الحقود
اراهم سيوفا تضيء الوجود
ورمز الجهاد عباب يجود
فاسعى اليه والقي القيود
انا لارضي فداء يعود
يشق البحار ويلغي السدود
سأروي بقلبي زهور الخلود

نادية هاشم عالول

قصة العدد

الغني الطماع

حكاية من روسيا البيضاء

كان يا ما كان في قديم الزمان اخان غني وفقير الغني لا يتقن اي مهنة ولا يهوى سوى جمع وتكديس الاموال بينما كان الفقير محبا للعمل يصطاد ما تيسر له من السمك ثم يبيعه كي يعيش بثمنه.

قرر الغني ان يزوج احد ابنائه فاقام عرسا فخما ودعا اليه الكثير من الاغنياء.

وفكر الاخ الصغير: ساذهب ضيفا على اخي فالمائدة لا بد ان تكون عامرة، دسمة..

وصل الصياد الفقير الى مدخل بيت اخيه لكنه لم يجرؤ على الدخول فوقف بالباب وحين شاهده اخوه الغني نهره وقال له:

- وكيف جئت الى هنا؟ اغرب عن وجهي فانا لا اريد ان تطأ قدمك بيتي.

رجع الصياد الى بيته خائبا حزينا اخذ صنارته ومضى للصيد ركب زورقه وابحر بين الامواج.

كانت صنارته تعود دائما فارغة اشرفت الشمس على المغيب وفكر الصياد الفقير: سارمي بصنارتي للمرة الاخيرة ويكون هذا حظي الاخير.

رمى صنارته فاصطاد سمكة لم ير مثلها من قبل. كانت كبيرة وفضية من راسها وحتى نهاية ذيلها.

فرح الصياد كثيرا وعزم على وضعها في كيسه لكنه سمع السمكة تقول بصوت بشري:

- لا تقتلني ايها الانسان الطيب اقذفني ودعني اعود الى البحر مرة اخرى.

تذكر الصياد اولاده الجياع فقال لها:

لا استطيع ان اتركك ايتها السمكة فانا لم اذق طعاما منذ الصباح واولادي يتضورون جوعا منذ الصباح الباكر فكيف ساعود اليهم فارغ اليدين؟

قالت السمكة:

- ما دمت فقيرا الى هذا الحد خذ من فمي خاتما ذهبيا.

فكر الصياد وقال:

- اخشى ان مددت يدي الى فمك ان تعضيها.

ردت عليه السمكة.

- لا تخف. لن اؤذيك.

تشجع الصياد واخرج الخاتم الذهبي من فم السمكة.

نظر الصياد الى الخاتم ثم قال:

- حسنا انا لا احتاج الى هذا الخاتم وهو لن يطعمني؟

قالت السمكة:

- كيف لا يطعمك؟ ضعه في قعر الزورق.

وضع الصياد الخاتم في قعر الزورق فظهرت كومة من النقود حوله.

رمى الصياد السمكة في البحر وعاد بزورقه الى الشاطيء ثم خلع قميصه وملأه نقودا وعاد الى بيته مسرورا.

بنى الصياد بيتا جديدا واقام وليمة كبرى لم يدع اخاه اليها فهو لم ينس اهانته السابقة.

ارسل الاخ الطماع ابنه قائلا:

- اذهب واستطلع الاخبار.

ذهب الابن الى هناك وعاد راكضا وقال لوالده:

- آه انت فقير بالنسبة اليه ان عمي يملك بيتا جديدا وقطعانا من الماشية ومائدته لا ينقصها سوى حليب العصافير

امتقع وجه الغني الطماع حسدا واخضر لونه ارسل الغني وراء اخيه الصياد فجاء اليه.

سأل الغني اخاه الصياد حاسدا:

- من اين جاءتك الثروة؟ يقال انك اصبحت اغنى مني.

لم يستطع الصياد ان يكذب على اخيه فحكى له كل شيء.

عض الغني على لسانه وفكر

- وانا ايضا ساصطاد تلك السمكة

اشترى صنارة وزورقا جديدين ومضى في عرض البحر رمى صنارته مرات ومرات الى ان وقعت السمكة الفضية فيها

قالت السمكة الفضية

- لا تقتلني ارجعني الى البحر

قال الغني الطماع ساخرا:

- لا يا عزيزتي لن اتركك قبل ان تعطيني خاتما كالذي اعطيته لاخي الفقير.

قالت السمكة

- لقد كان اخوك فقيرا اما انت فلا حاجة لك به.

قال الغني حانقا غاضبا:

- كيف لا احتاج الى الخاتم الذهبي لا اريد ان يصبح اخي اغنى مني اعطني الخاتم والا ستكون نهايتك اليمة ساخذك الى البيت واشويك.

فتحت السمكة الفضية فمها وقالت له:

- ما دمت طماعا بهذا الشكل مد يدك وخذ الخاتم من فمي.

مد الغني الطماع يده حتى اخرفق في فم السمكة.. اطبقت السمكة فمها وعضت يد الغني وشدت عليها بكل قوتها ثم تركته وغاصت في البحر.

وهكذا رجع الغني الطماع الى بيته بلا يد ولا مال.

من اختيار سناء عبدالدايم

مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

ما زلنا نطلب منك ان تكون دليلا سياحيا.. ذلك لان من ينظم الرحلات يجب ان يتحلى بثقافة ومعرفة واسعة والمطلوب منك ان تنظم رحلة الى الهند.

اكتب لنا معلومات عامة اساسية عن الاماكن التي ستصطحب اليها السياح من الاردن وارسل معلوماتك الى العنوان التالي جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة دليل سياحي.

للفائز جائزة وهي الة حاسبة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

طارق والغوريلا

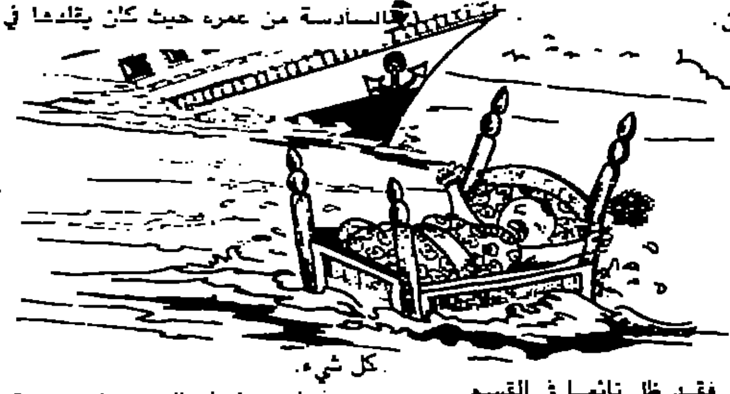
قصة مسلسلة

الحلقة الاولى

بقلم: محمد الكسنجي

كان في سالف العصر رجل سعيد اسمه مروان... يعيش بالقرب من بحيرة ويعمل في تجارة التوابل والبهارات الواردة من الهند... وفي احد الايام الخريفية الهادئة ركب وزوجته سعاد وابنه الوحيد طارق...

ركبوا قاربهم الصغير للنزهة في عرض البحر... وفجأة واثناء ركوبهم البحر... هبت عاصفة قوية قلبت قاربهم راسا على عقب. وكانت ارادة الله ان يموت الزوجان.



اما طارق فقد ظل نائما في القسم السفلي للقارب الذي تقاذفته الامواج.. حتى رسا على الشاطيء في الجهة المقابلة والغربية من احدى الغابات.

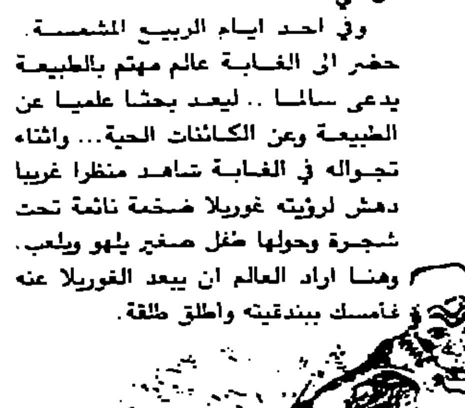
غابت شمس ذلك اليوم الحزين على طارق بعد ان فقد والديه وهو يصرخ وحيدا على رمال الشاطيء بعد ان استيقظ من نومه العميق. فتارة يصرخ وتارة يسكت لا حول له ولا قوة بالله.

وبينما هو يصرخ سمعت صراخه غوريلا تعيش في المنطقة فذهبت تستطلع الامر علها تجد ابنها الذي فقدته من مدة

وجدت الغوريلا هذا الطفل الصغير واشفقت عليه وقد تذكرت طفلها فحملته بين ذراعيها واتجهت صوب الكوخ الذي تقيم فيه.. وارضعته من لبنها.

استمرت الغوريلا في رعايتها وتربيتها لطارق.. حتى بلغ سن السادسة من عمره حيث كان يقلدها في كل شيء.

وفي احد ايام الربيع المشمسة. حضر الى الغابة عالم مهتم بالطبيعة يدعى سالما.. ليعد بحثا علميا عن الطبيعة وعن الكائنات الحية... واثناء تجواله في الغابة شاهد منظرا غريبا دهش لرؤيته غوريلا ضخمة نائمة تحت شجرة وحولها طفل صغير يلهو ويلعب. وهنا اراد العالم ان يبعد الغوريلا عنه فامسك ببندقيته واطلق طلقة.



اراد العالم ان يبعد الغوريلا عن طارق فامسك بندقيته واطلق طلقة تحذيرية إلا أن طارق كان له بالمرصاد... حيث قفز نحوه... ورمى البندقية من يديه وهرب بعد ان حذر الغوريلا بان تهرب هي الاخرى.

استغرب العالم هذا الوضع وتعجب كثيرا وقال في نفسه... هناك سر... ويجب ان اكتشف العلاقة بين طارق والغوريلا...

حاول العالم محاولات عديدة للتودد للطفل والغوريلا... ولكن دون جدوى وكلنا دائما يهربان من العالم. وفي احدى هذه المحاولات انفرد العالم والذي يدعى سالم بالطفل في منطقة ضيقة واثناء محاولة الطفل الهرب شاهد سالم سلسال في عنق الطفل.. فامسك به فانقطع في يده بينما هرب الطفل، وفي المساء، عاد العالم الى منزله.. وعند تناول طعام العشاء اخرج السلسال من جيبه واعطاه لزوجته فصاحت يا إلهي هذا السلسال يعود لصديقتي زوجة تاجر البهارات التي ماتت غرقا مع زوجها ومعهما ابنهما طارق قبل مدة. فقال العالم بتعجب: لقد شاهدت الطفل اليوم في الغابة...

فاجابت الزوجة: لكنهم غرقوا في البحر. فقال ربما ولكن على كل حال في الامر شيء لا بد ان ينكشف.

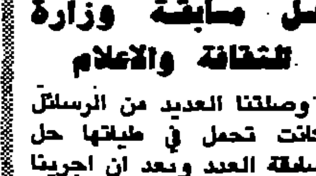
وفي اليوم التالي ذهب العالم مبكرا الى الغابة يريد العثور على الطفل والامساك به باي ثمن وبعد بحث قصير وجد العالم الطفل وهو يبكي بجانب الغوريلا.. فتقدم نحوهما بهدوء، ووجد الغوريلا تتألم والمرض باد عليها... يكاد يفتك بها فاحضر بعض الاعشاب وقام بغليها واعطاها لطارق ليسقي الغوريلا ووقف العالم متضرعا الى الله بان يشفي الغوريلا وهنا نهض طارق وشرع يقلد حركات العالم، وكانت هذه بداية طيبة ادت الى ثقة طارق والغوريلا في سالم لان الحيوان يطمئن عندما يجد المحبة الصادقة من الانسان. وقد ازدادت هذه المحبة بعد ان بدات الاعشاب تخفف الم الغوريلا وكان ذلك بامر الله جلت قدرته.

وفي اليوم التالي اصطحب العالم زوجته الى الغابة للتعرف على وضع الغوريلا وطارق الا انهما لم يجدا احدا منهما.

والى اللقاء في الحلقة القادمة ان شاء الله.



والى لقاء في الحلقة القادمة



طايل الحنيطي — ابراهيم واسراء علي نسور — عمر الكسجي — شفيق خريسات وراشد خريسات — سميرة كايد — علاء ومحمد الدمهوري

برعاية الامير غازي

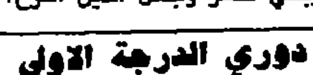
اليوم قفازات الضفتين والشرطة السوري وجهالوجه

تكون صالة رم في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم مسرحا لاحداث النزالات الودية للملاكمة بين فريقي الشرطة السوري والضفتين والتي ستجري برعاية الامير غازي بن محمد ويتابعها الالاف من عشاق اللعبة خاصة وان نجوم المنتخب السوري يشاركون فريق الشرطة في نزالات اليوم.

وكان الفريق الضيف قد وصل الى عمان مساء امس عن طريق الرمثا وستجري عملية الوزن صباح اليوم باشراف اللجنة التي شكلها اتحاد اللعبة، في حين استعد حكام الاتحاد للقيام بادارة نزالات اليوم المتوقع ان تكون (١٠) لقاءات.

من ناحية اخرى امضى فريق الضفتين خلال الايام القليلة الماضية استعدادات مكثفة لهذه النزالات وقد تم تسمية اعضاء الفريق الذين سيلعبون اليوم وهم: محمد شحادة وسامي القاضي وسلطان القاضي وعبدالفتاح عبدالله وابراهيم سرور وعصام جابر ومؤنس العزام وعمر دبج وانس عبدالكريم وحازم الاعرج.

اما الفريق السوري الذي سيلعب اليوم يتكون من حامد حلبوني وطلال الشوا وماهر خريبين ورامي الاسود ومايز خانجي وغياث طيفور وعلاءالدين كوسا وبسام عوض وربحي قصار وجمال الدين الفرح.



الامير غازي بن محمد

حكام اللقاء:
احمد العمري، عبدالمعطي نجم، سليمان ابو الهيجاء، عبدالكريم العويلي، طه محجوب، تيسير السلو، محمد عبيدات، يوسف قبلاوي، عيسى الشمله، اسماعيل، محمد، سعد ابو حمده، محمد خميس.

اثارة وشغب في الدوري الممتاز

الضفتين يتعذب امام النصر ويخرج منتصرا!

الجزيرة اجتاز البقعة.. والرمثا والفيصلي يواجهان سحاب والقادسية

تعذب فريق الضفتين وتقلبت اوراق النصر قبل ان تحسم المباراة للاخضر بهدف جاء في الزفير الاخير وقبل لحظات من توقف المباراة بسبب احداث الشغب داخل الملعب.

هذا الفوز الذي جاء بعد طول انتظار اثر احتجاج فريق النصر في حين حافظ فريق الضفتين على الصدارة منفردا وبات ينتظر نتائج اليوم.

قبل ذلك كان الجزيرة يسجل الفوز الاول له بعد ان غافل فريق البقعة واقتنص الفرصة الثمينة التي اثمرت عن النقاط الثلاث.

اليوم يشد فريق سحاب الرحال متوجها الى اربد لملاقاة فريق الرمثا في حين يكون موعد عشاق الكرة في عمان مع مباراة الفيصلي والقادسية على ستاد عمان الدولي.

الضفتين ١ النصر صفر

لم تكن مباراة الضفتين والنصر بمستوى طموح اكثر من (١٠) الاف متفرج حضروا الى ستاد عمان الدولي وخابت امالهم عندما شاهدوا مجموعة من اللاعبين تخرج عن الروح الرياضية ويتبادلون اللكمات والركلات المؤذية مما دفع رجال الامن العام للتدخل وفض التشابك الذي حدث.

وتوقفت المباراة لاكثر من (٧) دقائق. والغريب ان حكم المباراة لم يخرج بطاقاته في وجه احد من اللاعبين ولم يتوقف الامر عند هذا الحد بل اثارت حركات بعض اللاعبين الخارجة عن الادب، الجمهور الذي جلس على المدرجات وكنا نامل ان تغيب هذه الاحداث عن ملاعبنا.

عموما امام اتحاد الكرة سيكون تقرير مراقب المباراة وتتطلع الى وضع الحد اللازم لمثل هذه التصرفات.

هدف المباراة

كانت الساعة تشير الى التوقيت (٨٩) عندما سجل هشام عبدالمنعم الهدف الوحيد من ضربة حرة مباشرة على حافة الجزاء سددها بذكاء في اعلى الزاوية اليسرى للمرمى تبعها اعتراض من قبل فريق النصر لم يثمر عن شيء. فقد تدخل المدرب فواز ابراهيم بروح رياضية واعطى تعليماته للاعبين بمواصلة اللعب وهذا موقف كبير يسجل للكابتن.

المستوى دون المطلوب

لو رجعنا للمستوى الفني للمباراة لوجدنا انه دون المطلوب رغم جملة الفرص الثمينة التي تناوب عدد من اللاعبين على اضاعتها كان اكثر للفريق الضفتين خاصة في الشوط الثاني.

الاخضر اعتمد على الكرات العرضية العالية المرفوعة من الظهيرين العساف وهشام وتميز الثاني بنشاطه الكبير ووفر المزيد من الكرات العرضية امام المرمى والتي ازعجت خط الدفاع والحارس وكانت بعض الاخطاء الناجمة بين دفاع الاخضر ان تكلف الكثير.

في المقابل لعب النصر منذ البداية بحماس كبير ونفذ واجباته وفرض الرقابة الفردية وكان الارتداد جماعي من قبل خط الوسط لمساعدة الدفاع مع التقدم في بعض الاحيان وسط محاولات لنقل الكرة للملعب المقابل وكانت بعض الفرص تشكل الخطورة لكن لم تجد من يستغلها.

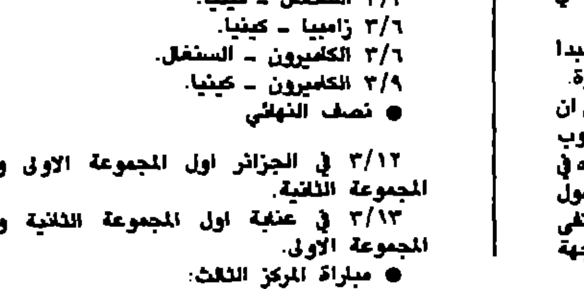
في الشوط الثاني كانت الاخطاء المشتركة هي الصفة الغالبة وتدني مستوى الاداء ولم يكتب النجاح للمحاولات المتكررة حتى ان فريق الضفتين اضاع سلسلة من الفرص تناوب على اهدارها زعتر ولؤي والحسنات والعساف وكاد عمر رشيد ان يسجل للنصر لولا براعة برهومة الذي التقطها في اللحظة الاخيرة.

الجزيرة ١ البقعة صفر

في الوقت الذي كان فيه التعادل يسيطر على احداث مباراة الجزيرة والبقعة وبعد سلسلة من الفرص الثمينة عجز معظم نجوم الفريقين عن ترجمتها الى اهداف محققة وبعد فترات من الهدوء واللمحات الفنية اقتنص الجزيرة فوزا غاليا عندما غافل نجم خط هجومه امجد نيابات في الدقيقة (٨٥) خط دفاع البقعة ودخل من خلفهم يتابع كرة رياض عزمي المرفوعة من اقصى جهة الميمنة ليسددها برأسه في مرمى عبدالرحمن الهرش ليضمن تحقيق اول فوز لفريقه رافعا رصيده الى (٤) نقاط. وقبل ان يسجل الجزيرة كانت شباكه ان تهتز اكثر من مرة لكن سلبية خط هجوم البقعة وعدم الجدية في تسديد هذه الكرات حال دون تغيير النتيجة بعد المباراة المتوسطة المستوى التي سيطر عليها التعادل طوال (٨٤) دقيقة كان الجمهور خلالها يتطلع لكرات تراقص في الشباك.

الجزيرة بدأ بهدوء ومع مرور الدقائق حاول الامتداد اكثر من مرة لكن هجماته واجهت الدفاع البقعاوي الذي قاده غازي جميعان وابو السيد ولم تشكل الهجمات الحمراء الخطورة باستثناء كرة امجد نيابات التي حولها الهرش الى ركنية. ويعود سبب ذلك عدم توفر الزيادة العددية لتاخر الصلحب والنوبلني وكمال في الاسناد وتوصيل الكرات لكن في الشوط الثاني كانت البداية افضل ولوحظ تحرك واضح لخط الوسط ومساندة فعلية من قبل الصلحب والنوبلني وشكل هزاع وامجد الخطورة من ميمنة البقعة لاندفاع خشرم خلف عدة كرات وضاعت عدة فرص اغلاها كرة امجد امام المرمى سدد في اقدام المدافعين وتناوب هزاع ومجدي والصغير على تسديد الكرات التي تكفل حارس البقعة بابعادها.

البقعة لعب مباراة جيدة وتناقل الكرات بالصورة المطلوبة وبرز محمد وحيد واسماعيل جرامنه في الهجوم واستطاعوا مشاغلة التل ورفاقه كون خط الوسط سفيان وخضر والسلحوري اجادوا ارسال الكرات الطويلة لكن الحظ عاند ماهر رمضان في اكثر من كرة واحتاجت الهجمات والفرص المتاحة الى عدم التسرع وحسم الموقف دون خوف وضاعت فرص تغيير النتيجة كون الاداء مال للهدوء مع بداية الشوط الثاني لكن لوحظ التحسن الواضح في منتصف الشوط في محاولة لحسم المباراة لكن الحظ حالف الجزيرة ليسجل في رصيده ثلاث نقاط كان بحاجة لها لتغيير موقفه امام الجمهور.



من مباراة الجزيرة والبقعة

الرمثا × سحاب

يحاول فريق سحاب عندما يشد الرحال متوجها الى اربد لملاقاة الرمثا في الساعة الرابعة تجميع صفوفه والظهور بمستوى افضل بعد ان اتخم الفيصلي مرماه بخمسة اهداف كانت كافية للقضاء على جزء كبير من معنويات الفريق الذي كانت بدايته افضل.

بنفس الوقت يتطلع فريق الرمثا لمواصلة صدارته ومعرفة كيفية الوصول لمرمى سحاب عن طريق رد الهجمات السريعة حتى لو تم الاستغناء عن عودة ثنائي الوسط لاستلام الكرات مع الاستفادة من خبرة صانع الالعاب راتب الداود وتنسيق سليم والشرقاوي لاستغلال قدرات العقوري ورفاقه في الهجوم، لكن كل هذه الامور لا تفيد في حالة عودة روح الحماس لفريق سحاب عن طريق تنظيم صفوفه واللعب بجدية دون التفريط بالمساحات خاصة التي تكون مسرحا لهجمات الرمثاوية ومنها تشكل الخطورة.

الفيصلي × القادسية

يجد الفيصلي الفرصة مواتية امامه فيما اذا عرف كيف يستغل ظروف القادسية ليجمع الى رصيده ثلاث نقاط عندما يلتقيان في الساعة الرابعة على ستاد عمان الدولي.

الفريقان يلعبان باسلوب مختلف ويميل الجانب الازرق الى الهجوم الضاغط مع فرض الزيادة العددية في المواقع الامامية وهذا يجعل ثنائي خط الوسط يتكفلان في تنفيذ الواجب الدفاعي والهجومي معا في حين يتولى موسى عوض وصبحي سليمان مهمة بناء الهجمات وحفظ التوازن في منطقة المناورة خوفا من الكرات المعاكسة الممكن ان يقوم بتنسيقها فريق القادسية، لكن هذا يحتاج الى مجهود مضاعف لان خط الوسط يكون قد عاد لمساندة خط دفاعه وفرض الرقابة على خالد عوض وصبحي عوض والبلعاوي في حالة مشاركته وهذا الوضع يجعل صد الهجمات الزرقاء تتكرر امام مرمى الطوالبة ويقلل من خطورة فريق القادسية على مرمى ميلاد باستثناء بعض الكرات بعيدة المدى التي يلجا خط هجوم القادسية لتسديدها في محاولة لتشكيل الخطورة.

دوري الدرجة الاولى

فوزان كبيران لعمان وكفرسوم على الجليل والارثوذكسي

واليوم المسابقة في اربع محطات

عاد الفريق البرتقالي الى جدية الاداء واكد من جديد انه منافس كبير للعودة الى الاضواء فيما كان كفرسوم يكيل للارثوذكسي ثلاثة اهداف اعادته الى العاصمة خاليا من اي نقطة

اليوم تختتم مباريات الاسبوع عندما تقام اربع مباريات

عمان ٤ الجليل ٢

اخذ فريق عمان يعيد الانظار الى قوة هجومه من جديد، ذلك ان هذا الفريق الذي اخذت عروضه تتسم بالجدية حيث اكتملت صفوفه وشعاره بات الفوز اولا واخرا هو الطريق للعودة للممتاز بالامس التقى على ستاد البتراء مع ضيفه فريق الجليل في مباراة قوية انتهى شوطها الاول بثلاثة اهداف كان لعمان هدفان منها سجلهما عدنان الشملاوي وعبد الرزاق كوكش فيما سجل هدف الجليل خليل ابراهيم

الشوط الثاني كان نسخة عن سابقه حيث سجل موفق سعدية وكوكش الهدفين الثالث والرابع لفريق عمان فيما سجل فوزي عثمان الهدف الثاني للجليل.

الحظ بدوره عاند فريق الجليل عندما اهدر لاعبوه ضربة جزاء ولينتهي اللقاء عمانيا ٤-٢

كفرسوم ٣ الارثوذكسي ١

اربد - ابو زياد - قفز فريق كفرسوم الى المركز الثاني بعد فوزه امس على فريق الارثوذكسي بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت على ملعب بلدية اربد.

الشوط الاول كان خاليا من اية اثارة حيث انحصر اللعب في وسط الملعب ولكن الشوط الثاني عوض الجمهور الذي تابع المباراة حيث ارتفع الاداء الى مستوى عال، وافتتح خالد عبيدات التسجيل عندما استثمر الكرة المرتدة من العارضة ليعيدها الى المرمى محرزا الهدف الاول في الدقيقة العاشرة، وينشط الارثوذكسي ولم تمض سوى خمس دقائق عندما كان خليل داود يسجل هدف التعادل من ضربة حرة مباشرة وهنا يكثف فريق كفرسوم من هجماته ويتحرك لاعبوه بشكل افضل وينجح مدافعه احمد عبيدات الذي راوغ لاعبي الارثوذكسي ويسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٣٠ وقبل نهاية المباراة بدقيقتين حقق عبد الناصر عبيدات الهدف الثالث لكفر سوم عندما ارسل قذيفة من خارج المنطقة.

الطرة × الكرمل

على ملعب اربد في الساعة العاشرة يلتقي الكرمل (٨) نقاط والطره (٣) نقاط في مباراة ينتظر ان يحقق الكرمل فوزا له ليضمن الاقتراب من الصدارة خاصة وان خطوطه اقوى بكثير من فريق الطره الذي يحتاج الى تنسيق اكثر ولياقة بدنية واسلوب اداء جيد لمواجهة الفرق.

المباراة يقوم بادارتها الحكام ابو فاره، جرادات، علي صيتان، عدنان الزعبي.

العربي × الجيل

ستاد عمان الدولي يشهد في الساعة العاشرة مباراة قوية بين المتصدر فريق العربي (١٦) نقطة والجيل في المركز السابع برصيد (٧) نقاط وكلاهما يبحث عن الفوز الضمان تقدمه على لائحة الترتيب وتبدو فرصة العربي كبيرة في حصد النقاط لكن فريق الجيل لديه القدرة على وقف منافسه ولو خطف نقطة واحدة منه.

المباراة يديرها العزازي، شقور، عمر منأور، سميح شحادة...

كوكش

الطالبية × عين كارم

يسعى فريق عين كارم للعودة مجددا الى دوري الاضواء خاصة وان رصيده (٩) نقاط ويحتل المركز الرابع ويتطلع للفوز على فريق الطالبية (٥) نقاط عندما يلتقيان معا في الساعة الرابعة على ملعب البتراء.

فريق الطالبية ظهر بصورة جيدة في مبارياته السابقة وينتظر ان يقف ندا قويا امام منافسه ليضمن تحسين ترتيبه على القائمة.

المباراة يتولى ادارتها الحكام ضرار التميمي، ايوب، وليد السعدي، طه عباده.

القوقازي × الزرقاء

على ملعب بلدية الزرقاء وفي الساعة الرابعة يلتقي الزرقاء برصيد (١٠) نقاط والقوقازي برصيد (٥) نقاط وكلاهما يتطلع للفوز الاول لمواصلة مطاردة الفريق المتصدر والثاني لتحسين موقفه والدخول نحو منطقة الامان.

من الناحية الفنية تبدو خطوط فريق الزرقاء مترابطة لكن حماس القوقازي وخبرة نجومه تجعل منه ندا قويا لمنافسه.

المباراة يقوم بادارتها الحكام بشير، هنيب، ابو خديجة، سواركة.

قرعة نهائيات كأس الامم الافريقية الـ ١٧

الجزائر ومصر في المجموعة «الحديدية»

اجري مساء اول امس الاربعاء في الجزائر سحب قرعة الادوار النهائية لكاس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم التي ستقام في الجزائر (في مدينتي الجزائر وعنابة) خلال الفترة الواقعة بين ٢ و ١٧ اذار المقبل بمشاركة ثمانية منتخبات.

وبنتيجة القرعة فان المنتخبين العربيين الوحيدين المشاركين في النهائيات وهما الجزائر ومصر وقعا في مجموعة واحدة هي المجموعة الاولى التي تضم ايضا نيجيريا وساحل العاج.

اما المجموعة الثانية فتضم الكاميرون (حاملة اللقب) وزامبيا والسنغال وكينيا.

وبنظرة اولية على مستوى كل مجموعة يمكن القول ان المجموعة الاولى هي المجموعة «الحديدية» لتقارب مستويات المنتخبات التي تضمنها ولسجلها الحافل الى ذلك فانها تضم المنتخبين العربيين اللذين سيتنافسان خلال الشهر المقبل على البطاقة المؤهلة لنهائيات كاس العالم التي ستقام بين ٨ حزيران و ٨ تموز ١٩٩٠ في ايطاليا.

اما المجموعة الثانية فتبدو الكاميرون من حيث المبدا قادرة على الفوز ببطولتها من دون صعوبة كبيرة.

وقال الامين العام للاتحاد الافريقي مصطفى فهمي ان المجموعة الاولى «صعبة للغاية»، بينما اشار مندوب ساحل العاج الى انه كان يفضل لو يلعب منتخب بلاده في المجموعة الثانية. اما مندوب مصر فاعترف بان الوصول الى الدور نصف النهائي سيكون صعبا للغاية. واكتفى رئيس الاتحاد الجزائري عمر قزال بالقول «نحن كجهة مضيفة محكوم علينا بالفوز».

وبشكل عام فان البطولة المقبلة تضم ستة منتخبات شاركت في البطولة السادسة عشرة عام ١٩٨٨ في المغرب بالاضافة الى السنغال وزامبيا اللتين ستحلان محل المغرب وزائير.

ودعا رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو الذي اشرف على القرعة المنتخبات المشاركة في النهائيات الى الاستعداد لها خير استعداد «لتاكيد التطور الذي حققته القارة ولتعزيز مصداقيتها الدولية».

وفيما يلي برنامج البطولة التي ستبدا بحفل الافتتاح في ٢ اذار.

● الدور الاول:

المجموعة الاولى (في الجزائر):
- ٣/٢ الجزائر - نيجيريا.
- ٣/٢ سلحل العاج - مصر.
- ٣/٥ نيجيريا - مصر.
- ٣/٥ الجزائر - سلحل العاج.
- ٣/٨ الجزائر - مصر.

المجموعة الثانية (في عنابة).
- ٣/٣ الكاميرون - زامبيا.
- ٣/٣ السنغال - كينيا.
- ٣/٦ زامبيا - كينيا.
- ٣/٦ الكاميرون - السنغال.
- ٣/٩ الكاميرون - كينيا.

● نصف النهائي

٣/١٢ في الجزائر اول المجموعة الاولى وثاني المجموعة الثانية.

٣/١٣ في عنابة اول المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى.

● مباراة المركز الثالث:
٣/١٥ في الجزائر.

● المباراة النهائية
٣/١٦ في الجزائر.

سلة الهومنتمن للدرجة الاولى

• ضمن الهومنتمن الصعود الى مصاف دوري اندية الدرجة الاولى لكرة السلة بعد ان حقق الليلة قبل الماضية فوزا مثيرا على منافسه العباسي ٥٥-٥٢ رغم انه خرج خاسرا الشوط الاول ٣٢-٣٩

• ومن المقرر ان يلعب الهومنتمن مباراته الاخيرة الساعة ٧ مساء اليوم امام النزهة الذي تغيب الليلة قبل الماضية امام الاشرفية. وعند الساعة ٥.٣٠ مساء اليوم يلعب سحاب مع شباب الحسين في ملعب اتحاد كرة السلة، فيما تختتم بطولة اندية الدرجة الثانية يوم الاثنين القادم بلقاء شباب الحسين مع الاشرفية والعباسي الطموح بالصعود مع سحاب.

سلة اليرموك السوري وصلت امس وتلاقي الجزيرة اليوم

• وصل فريق نادي اليرموك السوري لكرة السلة الى عمان امس قادما من حلب بدعوة من نادي الهومنتمن الذي استضاف ضيفه الليلة الماضية على ملعبه في اولى المباريات الودية.

• فريق اليرموك يمثل المرتبة السادسة في دوري بلاده ويضم لاعبا دوليا وحيدا هو جورج كلزي يلتقي الساعة ٨ مساء اليوم بصالة النادي الاهلي مع فريق الجزيرة - ارامكس - الذي يقوده اليوم جمال البحيري الذي تحرر رسميا من سجلات نادي الحسين اربد

احر العزاء

• يشارك القسم الرياضي في الدستور الزميل فؤاد شمس الدين محرر البرامج الرياضية في التلفزيون اصدق مشاعر العزاء بوفاة المرحوم شقيقه فارس.

الجليل والجزيرة في سلة الشباب اليوم

• تستأنف الساعة ٥ مساء اليوم المرحلة الحاسمة على قمة بطولة المملكة لكرة السلة لفرق الشباب لفئة تحت ١٩ سنة حيث تشهد صالة قصر الرياضة مباراة حاسمة بين فريقي الجليل والجزيرة ورصيد كل منهما نقطة واحدة حيث خسر الجليل امام الارثوذكسي ٦٥-٨٦ والجزيرة امام الاهلي ٥٦-٧٩

• التكهن بهوية من يفوز يبدو صعبا رغم ان الجليل بطل للمرحلتين الاولى والثانية فاز مرتين على الجزيرة الذي حقق في المرحلة الثانية فوزا مدهشا على الاهلي.

دوري الشركات

مرسيدس مع المهندسين.. وشيحان مع الاطباء

في اطار دوري الشركات والنقابات لكرة القدم الذي يقيمه الاتحاد الرياضي للشركات يلتقي الساعة ١٠ صباحا اليوم فريقا نقابة المهندسين مع شركة مرسيدس على ملعب البتراء الذي يشهد الساعة ١,٣٠ بعد الظهر مباراة هامة بين فريقي نقابة الاطباء والزميلة شيحان وذلك ضمن المجموعة الاولى التي يتصدرها حاليا فريق شيحان برصيد ٤ نقاط من فوزين. فيما لنقابة الاطباء التي يقود فريقها د. فايز البواب نقطتان من مباراتين ايضا وهو نفس رصيد مرسيدس

ويضم فريق شيحان مجموعة من اللاعبين المتحمسين لاعتلاء القمة ومن ابرزهم ماهر ابوحاكمة وعماد ومازن وخليل قطاطة وطارق سلامة ومحمود قدري ومحمد عبدالكريم ومحمد ساق الله وخالد تحسين وممدوح محمود وعزالدين مفرج وشريف النجاح ونعيم الحلجة وعبدالله سرور ويقوده اللاعب والمدرب وليد قطاطة.

اياب الدور الاول لكؤوس الاندية الاوروبية

لم يمض الدور الاول من مسابقة كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري بالذات، من دون تسجيل مفاجأة ثقيلة، وقد حقق مالمو السويدي هذه المفاجأة عندما اطاح بانترناسيونالي الايطالي اثر تعادله معه ١/١ مساء الاربعاء في تورينو وامام ٧٠ الف متفرج في اياب الاول، وكان مالمو تقدم ذهابا بهدف مقابل لا شيء.

وجاء هدفا مباراة الاياب في الدقائق الاخيرة، وصمد الدفاع السويدي ٧٠ دقيقة قبل ان يهز الدو سيرينا شباكه، غير ان انكفيست استغل الركلة الركنية التي منحت لفريقه احسن استغلال فترجمها الى هدف تعادل في مرمى والتر زينغا وتبخر معها حلم الفريق الايطالي الكبير الذي كان يامل بواسطة ثلاثيه الالماني الغربي (ماتيوس وبرييه وكلينزمان) في ان يحذو حذو جاره ميلانو حامل اللقب، وقد كان حظ هذا الاخيرة افضل عندما فاز على هلسنكي الفنلندي بهدف سجله بورغونوفو في الدقيقة ٣٠ علما بان ميلانو تقدم ذهابا ٤/صفر.

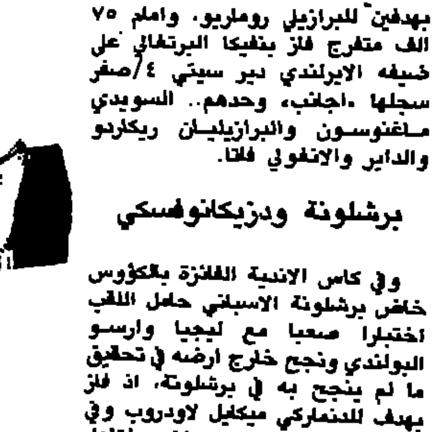
ومن كاس ابطال اوروبا ايضا خرج بايرن ميونيخ الالماني الغربية ورينجرز الاسكتلندي متعادلين صفر/صفر، على ملعب ميونيخ الاولمبي وامام ٤٣ الف متفرج، ومع ان بايرن تقدم ٣/١ في غلاسكو فان جمهوره لم يرض عن عرض الاياب واطلق صرخات الاستهجان بعد ربع ساعة فقط من البداية.

وتعادل مرسيليا الفرنسي خارج ارضه مع بروندبي الدنماركي ١/١ وتأهل كذلك اكتسح ريال مدريد الاسباني ضيفه اللوكسمبورغي المغمور سبورا ٦/صفر تبادل تسجيلها ستة لاعبين وفاز ايندهوفن الهولندي خارج ارضه على لوسرن السويسري بهدفين للبرازيلي روماريو، وامام ٧٥ الف متفرج فاز بنفيكا البرتغالي على ضيفه الايرلندي دير سيتي ٤/صفر سجلها «اجانب» وحدهم.. السويدي ماغنوسون والبرازيليان ريكاردو والداير والانغولي فاتا.

برشلونة ودزيكانوفسكي

وفي كاس الاندية الفائزة بالكؤوس خاض برشلونة الاسباني حامل اللقب اختبارا صعبا مع ليجيا وارسو البولندي ونجح خارج ارضه في تحقيق ما لم ينجح به في برشلونة، اذ فاز بهدف للدنماركي ميكايل لاودروب وفي حضور ٣٠ الف متفرج بولندي فتأهل الى الدور الثاني، وكان الفريقان تعادلا ١/١ ذهابا.

سقوط انترناسيونالي ومارادونا يهدر ركلة جزاء





روماريو



مارادونا



لاودروب

اما سمبدوريا الايطاليا خصم برشلونة في نهائي الموسم الماضي فحقق فوزا باهتا في ارضه على بران بيرغن النروجي بهدف سجله اليوغوسلافي كاتانيك وهو الذي فاز خارج ارضه ٢/صفر ذهابا.

لكن المباراة الاقوى في هذا الدور كانت تلك التي فاز بها سلتيك الاسكتلندي على بارتيزان بلغراد اليوغوسلافي ٥/٤ امام ٥٠ الف متفرج استمتعوا بالاهداف التسعة لكنهم لم يستمتعوا بخروج فريقهم الذي خسر مباراة الذهاب ١/٢ في بلغراد. اما نجم المباراة فكان مهاجم سلتيك البولندي دزيكانوفسكي الذي سجل اربعة من اهداف فريقه الخمسة وهذا ما لم يحققه لاعب آخر في مباريات اياب الدور الاول في الكؤوس الثلاث.

نابولي ومارادونا

وافلت نابولي الايطالي من الهزيمة باعجوبة على ارضه وامام ٥٠ الفا من جمهوره، اذ انتهت مباراته وسبورتنغ لشبونة البرتغالي صفر/صفر وهو ما اسفرت عنه مباراة الذهاب ايضا فلعب الفريقان ركلات ترجيح ومع ان الارجنتيني دييغو مارادونا ظهر بمستوى مقبول فانه اهدر ركلة الترجيح الخامسة لفريقه عندما كانت النتيجة ٣/٤ لمصلحة نابولي، وانتظر الجميع الركلة البرتغالية الاخيرة غير ان فرناندوغوميز «الدولي» لعب كرة صاروخية في العارضة فانقذ مارادونا من ورطة كبيرة، وتأهل الفريق الايطالي الى الدور الثاني من المسابقة التي حمل كاسها في الموسم الماضي.

كذلك فاز فيورنتينا الايطالي على اتلتيكو مدريد الاسباني بفارق ركلات الترجيح. اما يوفنتوس الايطالي ففاز على غورنيك زابرجه البولندي ٢/٤ امام ٢٥ الف متفرج فقط وسجل اهداف الفريق التوريني سكيلاتشي (٢) وفورتوناتو ومارزوكي.

وتجدر الاشارة الى ان قرعة مباريات الدور الثاني للكؤوس الثلاث ستتم اليوم الجمعة.

على هامش بطولات اوروبا

جمهور اياكس امستردام.. يثير الشغب

يخشى ايكس امستردام الهولندي الذي كان في وقت من الاوقات فخر كرة القدم الاوروبية من ان يدفع ثمنا غاليا بسبب مشجعيه، الذين اصابوا حارس مرمى اوستريا فيينا النمساوي مما ادى الى ايقاف مباراتهما في كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

وقد صادف ذلك يوم الاربعاء الماضي حيث اقيمت اكثر من ٥٠ مباراة في بطولات اوروبا من ايسلندا الى البانيا كان ابرز نتائجها صعود ميلانو الى الدور الثاني وخروج انترناسيونالي منافسه من نفس المدينة الايطالية من كاس اوروبا.

وبدا ان ايكس سيخرج من البطولة في مباراة العودة بالدور الاول عندما سجل فريق اوستريا فيينا هدفا في الوقت الاضافي اصبح متقدما به ٢/١ في مجموع نتيجتي مباراتي الذهاب والعودة.

ورد مشجعو ايكس وقد اصيبوا بخيبة امل على الهدف الذي سجله هانيس بليفا في الدقيقة ٩٨ بالقاء حجارة وقطع خشبية على الملعب مما ادى الى اصابة فرانز فولفارت حارس مرمى الفريق النمساوي.

وقالت الشرطة ان المشجعين انتزعوا قضبانا حديدية من السياج المحيط بارض الملعب والقوها على الملعب ايضا.

واوقف الحكم السويسري برونو جالر المباراة قبل ٢٠ دقيقة من نهاية الوقت الاضافي وقال انه لم يكن بمقدوره ضمان سلام اللاعبين النمساويين.

وقال مايكل فان براج رئيس نادي ايكس «ستحل بالنادي عواقب وخيمة. انه لامر فظيع الا تتصرف قلة قليلة من المشجعين باسلوب مهذب».

وقال ايضا ان احداث الشغب قد تؤدي الى استبعاد فريقه من المسابقات الاوروبية لمدة عامين وذلك بعد ان فاز بكاس اوروبا ثلاث مرات وهو في ذروة مجده عندما كان يوهان كرويف يلعب معه في اوائل السبعينات.

وقال ليو بينهاكر مدرب الفريق «اتوقع ان يوقع الاتحاد الاوروبي لكرة القدم عقوبة صارمة علينا - وستكون عادلة. مما يبعث على الاسف ان لدينا جيلا ناشئا وجادا من اللاعبين قد يستبعد من المسابقات الاوروبية».

وفي روتردام اعتقل ١٨ المانيا غربيا ومشجع هولندي قبل مباراة في كاس الاتحاد الاوروبي بين فيتوورد الهولندي وشتوتجارت الالماني الغربي بتهمة السرقة وحيازة اسلحة الا ان الشرطة قالت انه لم تقع احداث شغب.

دوري الكرة الطائرة

فوزان كاسحان للضفتين وشباب الحسين

الخسرة بنتيجة (صفر/٣) كان واقع حال فريقي البقعة والكفرين وهما يجاهدان لاقصى الحدود امام عمالقة الضفتين وشباب الحسين في مستهل مباريات الاسبوع الخامس من دوري الكرة الطائرة.

بعد ظهر اليوم وفي الرابعة تماما سيتواجد حامل اللقب «العودة» في صالة خالد بن الوليد بجامعة اليرموك لاجتياز عقبة الكرمل الصلبة وقبلها تشهد نفس الصاله في العاشرة صباحا لقاء الواعدين المجد والحسين/ اربد، في لقاء سيتجه الخاسر في نهايته صوب البوابة الحالكة.

الضفتين/٣ البقعة/ صفر

لولا الحماس الذي كان ينتاب اداء فريق البقعة بين الفينة والاخرى وحسب علو صوت المدرب، لكان يمكن القول، ان نجوم الضفتين، حصدوا انتصارا بدون عناء. فالهجوم الاخضر الذي كان يوجهه اللاعب اسامة مطر والدفاع البقعاوي بقيادة بسام ابو حشيش وجمعة الدروبي لم يكونا متضادين بالصورة الفنية المتوقعة اذ ان الخلل في ديناميكية التضاد كان واضحا ولوحة نتائج الاشواط تطبع الارقام (١٥/٣) (١٥/٧) (١٥/٤) لتؤكد حقيقة ساطعة ان الاخضر موجود وعنيف ايضا.

شباب الحسين/٣ الكفرين/صفر

وجاء فوز شباب الحسين على غريمه الكفرين في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس، في صالة قصر الرياضة ليؤكد مدى الاستعداد المطلق الذي يكتنزه فريق شباب الحسين لمقابلة العودة المنتظرة على قمة الدوري في ٥/تشرين الاول القادم، فلم تكد تمضي سوى لحظات من ضربة البداية التي نفذها فريق الكفرين حتى بدى واضحا لمشاهدي اللقاء ان ربابنة الطائرة الزرقاء يتهيئون لمواجهة مثيرة يبغون حسمها بمشاركة كاملة لافراد الفريق الرديف امثال حسونة، المريدي، محمد فاضل، ايمن الحدادة، وهو الوضع الذي عبر عنه ايضا الضارب الكاسح اسماعيل توفيق (شيخ الفريق) عندما كان يلهب بكراته النارية ارضية فريق الكفرين الذي فشل تماما طيلة اللقاء من تركيب مضادات دفاعية مؤثرة صوب غارات الزرقاء التي كانت مهماتها تدريبية اكثر مما هي تنافسية.

وكان قائد الكفرين الخلوق سليم طه، قد قال للدستور في نهاية اللقاء «ان شباب الحسين مهيئون اكثر من اي وقت مضى للمنافسة على لقب البطولة». وقد جاءت اشواط اللقاء بواقع (١٥/٧) (١٥/١١) (١٥/١١).





الضفتين يكتسح ملعب المجد

فوز البنك العربي على النقل العام

• فاز البنك العربي على مؤسسة النقل العام ١/٥ والشوط الاول ١/٢ في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس على ملعب البتراء ضمن دوري الشركات والنقابات.

اعزائي القراء

نستمر اليوم في نشر ما لدينا من اراء الاخوة القراء ومعالجاتهم حول القضية التي طرحتها الاخت غادة محمد المعاني (من المسؤول عن انهيار الثقافة لدى شبابنا).. ورغم ان الاراء التي وصلتنا حتى نهاية الاسبوع الماضي كثيرة حول القضية، الا ان البريد ما زال يحمل المزيد من هذه الآراء الامر الذي نامل ان نقوم بنشرها جميعا.. تمهيدا لطرح قضية جديدة خلال الاسابيع القادمة شاكرين للجميع مشاركاتهم واهتمامهم - آملين ان تظل «الدستور» عند حسن الظن بها دائما.

من المسؤول عن انهيار الثقافة لدى شبابنا..

سلمي السعودي
المطلوب تعبئة روحية وثقافية لسد فراغ الشباب
يسرى نصار
الثقافة لا تقتصر على من يملك المال فكل منا يستطيع ان يجعل من نفسه مثقفا

عمار احمد الصافي — غالب توهان — سلمي السعودي

هذا الفراغ..

● الاخ سلمي السعودي - الحسا

- لا يكاد يخلو بعض شبابنا من هذا الفراغ الثقافي والروحي ولعل السبب المباشر هو فقدان التربية السليمة القائمة على الخلق القويم من قبل البيت ومسؤولية الاباء والامهات في غرس هذه القيم الانسانية والاخلاقية والثقافية - عندما لا يكفي ان يقرا شبابنا هذه المعلومات من الدراسة الجامعية وغيرها التي سرعان ما تذوب مع الاحتكاك بالوظيفة والعمل في هذه الدائرة او تلك المؤسسة. وحتى بعض شبابنا العاملين في سلم التعليم العالي بعد فترة طويلة تجدهم وقد فقدوا كليا ثقافتهم التعليمية من وراء حصولهم على الشهادات العلمية. الا ان الامر يجب ان لا يمر دون الحديث عن الفراغ الروحي عند بعض شبابنا وهذا يتمثل في الجري وراء الثقافة المستوردة والبحث عن مواطن الفساد والابتعاد عن الثقافة والوعي الاخلاقي والسلوك العام لحياة الشباب.

والمطلوب هو تعبئة هذا الفراغ الروحي والثقافي بالعودة الى مطالعة الكتب العلمية والثقافية والدينية التي نتعلم من خلالها علم الايمان والاخلاق - وهما عماد الامة والوطن وما احوجنا الى دعاة لاحياء الخلق والفضيلة داخل المجتمع.

الشباب هو المسؤول

● الاخت يسرى نصار

قضية الاسبوع من المسؤول عن انهيار ثقافة الشباب قضية مهمة وحساسة والفرد نفسه او الشاب مسؤول تماما ولا احد سواه عن هذا الموضوع والمجتمع ولا البيئة فالمكتبات والكتب موجودة اينما ذهبنا كذلك لا يخلو بيت تقريبا من وسائل الاعلام الاخرى كالراديو والتلفاز ثم ان الثقافة عامة لا تقتصر على من يملك المال والوقت فكل منا يستطيع ان يجعل من نفسه مثقفا واسع الاطلاع.

● الاخ عمار احمد الصافي/ السلط

- ان مثل هذه القضية يعاني منها معظم شباب العالم. وهي قضية جديرة بالمناقشة وتستحق كل عناية واهتمام ولو بحثنا عن تعريف بسيط عن المثقف لعرفناه بانه ذلك الشخص الذي يركز في ذهنه خلاصة المعلومات والحقائق التي تعلمها في حياته العلمية والعملية والتي طالع عنها بالاضافة الى التجارب التي مر بها.

والشباب اليوم - واقصد هنا البعض - يريدون الحصول على شهادات ومعدلات عليا فقط ولا يهمهم ان كانوا قد كسبوا ثقافة ام لا وهذا كله بحد ذاته يقضي على الثقافة نوعا ما. ولعل افضل وسيلة لزيادة ثقافة الشباب هي التعليم منذ الصغر لان الطفل الصغير يتقبل المعلومات اسرع واكثر من الشباب.

ولعل الفراغ هو داء قاتل للانسان - اذا ما صح استغلاله - وهو افضل الاوقات للمطالعة وزيادة المعلومات. ومن خلاله نستطيع انماء الثقافة ويعمل البعض على قتل الفراغ من خلال (التسكع) في الشوارع. والذهاب مع اصدقاء السوء او الذهاب الى دور السينما او غيرها من الاعمال غير المستحبة وغير المفيدة.

ولعل الشاب هو المسؤول الاول والاخير عن نفسه من ناحية التثقيف فيجب عليه تخصيص وقت كاف للمطالعة او المناقشة مع اصدقائه او عائلته في قضية ما. او ثقافة يشترك فيها مع اصدقائه واساتذته ويناقشون فيها فيقضون على الفراغ وينمون ثقافتهم.

ويمكن كذلك اجمال بعض اسباب انهيار الثقافة التي منها:

- افتقار بعض مدننا الى وجود المكتبات العامة او المراكز الثقافية. وكذلك فان وسائل الاعلام المختلفة. تعرض بعض الافلام او المسلسلات التي تكاد تكون فيها الثقافة معدومة مثال ذلك السينما ومن خلال عرضها لبعض الافلام المخلة بالاداب. (مع العلم ان وسائل الاعلام تعرض احيانا افلاما ومسلسلات ذات ثقافة عالية وناجحة).

ولا يفوتني هنا ذكر دور الاسرة في تنمية الثقافة لدى الشباب منذ الصغر وجعلها ملائمة لوقتنا الحاضر. فالعائلة هي المزرعة التي تنبت بذور الشخصية وكذلك لها اثر بالغ في الطفل اكثر من المدرسة ولعل اسباب قتل الثقافة في الاطفال منذ الصغر هي عدم الاهتمام بهم وذلك من خلال عدة اسباب

- تصدع كيان الاسرة. فقر العائلة. وجهل الابوين. وكلها امور تؤدي الى عدم الاهتمام بالطفل. وحينما يكبر يجد نفسه غير مثقف ولا يعرف ما يعمله في وقت فراغه وهذه الامور ليست مقصورة على الشباب وحدهم. فان الفتيات والامهات لا بد من تنمية الثقافة لديهن وذلك من خلال المطالعة والمناقشة فبعض فتيات اليوم ليس لديهن ثقافة على الاطلاق ولا يشغل بالهن الا التفكير باخر صرعة. والحديث عن الموضات. وعن علاقات الحب مع الشباب وعن المواضيع الاخرى التي لا اهمية ولا علاقة لها بالثقافة

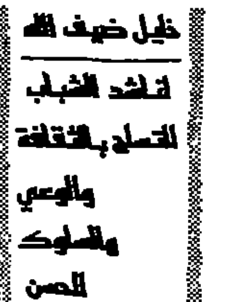
وكذلك السيدات. ففي الصباح. مثلا. وبعد الانتهاء من واجبات البيت يذهبن عند احدى الجارات ويبدان المواضيع عن الناس وعن الاعمال التي لا اهمية لها فما المانع من ان يكون هناك كلام مفيد يدور حول قضية او مشكلة ما واجهت احداهن او المطالعة والمناقشة وبهذا تزداد الثقافة لدى السيدات وتقضي بذلك على اوقات الفراغ فيصبح مجتمعنا مثقفا من الطفل الى العجوز. لان الثقافة ليست مقصورة على الشباب وحدهم.

واخيرا، وفي نهاية هذا الموضوع اتي الذكر قول الرصافي في المراة والتربية والتثقيف

ولم ار للفضائل من محل
يهذبها كحضن الامهات
وليس ربيب عالية المزايا
كمثل ربيب سافلة الصفات
فكيف تظن بالابناء خيرا
اذا نشاوا بحضن الجاهلات؟

الثقافة شيء مهم

● الاخ سعود غالب توهان الزبيدي - مخيم الشهيد عزمي المفتي:



خليل ضيف الله

خليل ضيف الله
انا شد الشباب التسلح بالثقافة والوعي والسلوك الحسن

- في البداية اتوجه بشكري الى الاخ المحرر السيد فوز الدين البسومي على تعاونه مع الاخوة القراء.. ولا يفوتني ان اشكر الاخت غادة المعاني على طرحها مثل هذه القضية الناجحة.

لا استطيع التكلم بما يدور في خاطري عن هذه القضية بالقدر الذي اريد . لكن اوجز رايي بان الثقافة شيء مهم لا بد منه لكل فرد من افراد هذا المجتمع الواحد برايي تكون المسؤولية الاولى والمطلقة للبيت الذي ينتمي اليه هؤلاء الافراد فان كانوا متعلمين حائزين على التعليم والثقافة ولديهم الايمان الكافي هذا لا بد من وجود دوافع لاحد الافراد في هذه الاسرة - على الاقل - للثقافة والاطلاع خاصة بوجود تلك المكتبات المتوفرة سواء في المدارس وفي المدن وحتى في الاسواق نجد معظم انواع الكتب التي يمكن شراؤها والتي تحتوي على المعرفة الجيدة واللذيذة

الا ان هناك من يقف امام الشخص ويمنعه من الاطلاع والمعرفة اذ يجد امامه التلفزيون يبث البرامج والافلام التي تجذبه ساعات عديدة ولا يستطيع عندها تفريغ نفسه لساعة واحدة منها او اقل ليقرا كتابا او ينظر الى قصة . رغم ان التلفزيون يحتوي على برامج ثقافية جيدة وندوات مهمة ذات مواضيع وقضايا شيقة الا انه قد يكون عائقا لمتابعة القراءة والاطلاع.

اعود واذكر بان الثقافة حماية للشباب وهي بالنسبة لهم مجال كبير واكتساب المعلومات كما انها مظهر حضاري جيد.

فلماذا لا نعود الى اصول الدين الحنيف وبالتالي الى الاسس السليمة للمعرفة الصحيحة حتى يلتقي شباب اليوم وجيل الغد نفسه على اعتبار انه شبه ضائع في مجالات معينة كالثقافة مثلا.

دعوة للاقبال على الثقافة

● الاخ خليل عطية ضيف الله - بصيرا

- لو تفحصنا واقع الشباب وغالبيتهم لوجدنا الانحراف الفكري واضحا في

صهيب صالح الكسواني

حياتهم وعندما نتسلسل في وقائع الجريمة التي تطفوا على سطح المجتمع لوجدنا ان بعض عناصر هذه الجريمة هم من الشباب ولعدم توفر الوعي الاخلاقي لديهم كانت حياتهم مصدرا للفساد والمشاكل العديدة - ولا بد من ادخال الوعي التام القائم على التدين والفهم الكامل لهذا التدين.

فكثيرا ما يتعلم بعض الشباب فنون السرقة وارتكاب الجرائم في حق الوطن والامة وهذا يدل على عدم وجود ارضية صلبة يرتكز عليها الشباب - والمسؤول عن هذا السقوط والانهيار هو عدم السلوك القويم عند هؤلاء والاتزان الاخلاقي والثقافي

ولهذا كله فانني اطالب الشباب بالاقبال على الثقافة الفكرية التي تصقل العقل وتهذب الخلق

الثقافة للجميع

● الاخت منال محمد الدميري

- على الفرد الذي يريد ان يتثقف ان يبحث هو بنفسه عن الثقافة ولا ينتظر احد ان ياتيه بها جاهزة لان ذلك يكسبه ثقافة اكثر. ففي السابق كان الكتاب والشعراء والمثقفون يسيرون بلادا للحصول على المعلومات. فالشباب في بلدنا مسؤولون عن انهيار الثقافة لان المكتبات العامة موجودة وتساعد كثيرا على الثقافة لديهم ولا اظن ان احدا لا يملك وقت فراغ للقراءة في المكتبة.

وحتى ان وجود بعض الكتب التي تباع على ارصفة الشوارع بارخص الاثمان قد تساعد البعض على شرائها. فالذي يريد ان يتثقف حتى لو كان اميا يتثقف ولا ننسى بذلك دور التلفاز والمذياع. فالثقافة العامة تكتسب ولا تشترى.

الاسرة اولا واخيرا

● الاخ صهيب صالح الكسواني - عمان:

- في البداية اود ان اشكر الاخت غادة المعاني على طرحها هذا الموضوع الهام وهو من المسؤول عن انهيار الثقافة. اعتقد ان الاسرة تقع على عاتقها المسؤولية الاولى في تهذيب الطفل منذ نعومة اظافره واهتمامها به من جميع النواحي وخاصة في تنشئته تربويا وثقافيا والحفاظ عليه من الانحراف مع رفاق السوء. واما المدرسة فهي ايضا مسؤولة عن تنمية الطفل من الاساس وحتى يكبر واعطائه منهاجا تربويا ينقيه من الشوائب السلبية والتي هو في غنى عنها.

يجب ان يكون هناك ترابط بين المعلم وتلميذه يعامله معاملة جيدة يعطيه المادة بحذافيرها ويبسطها له حتى يفهمها وان يوعيه بعدم قراءة اي كتاب مخالف للمبادىء والقيم الاسلامية حتى لا يقع في متاهات نحن في غنى عنها. وان يكون في المدرسة مكتبة ليطالع الطالب الكتب المقررة له وغير المقررة سواءا كتبا دينية او ثقافية. ايضا تخصيص حصة في الاسبوع للطلبة هي حصة المكتبة ومن هناك نقضي على انهيار الثقافة عند الطلبة وينشا جيل واع يتحمل المسؤولية في مواجهة المجتمع المحلي والعربي بما يتطلب الاحساس والحس الوطني والقومي في البناء والتقدم والازدهار.

امنعوا استمرار الانهيار

● الاخ صبحي مصطفى صبح - عمان.

بادىء ذي بدء اتقدم بجزيل الشكر لمحرر الزاوية الاخ فوز الدين البسومي والاخت غادة المعاني على طرحها هذه القضية الهامة الا وهي قضية انهيار الثقافة عند الشباب.

وقضية انهيار الثقافة عند الشباب تتحملها جهات واطراف عديدة وليس جهة واحدة بدءا من البيت ومرورا بالمدرسة وانتهاء بالمؤسسات الثقافية عندنا.

فالبيت تقع عليه المسؤولية الاولى والواجب الاول في تنشئة الطفل تنشئة سليمة وتحبيب عادة القراءة والمطالعة لديه وتنمية ملكتها عنده. فعندما يكون الاب والام مثقفين او احدهما على الاقل مثقفا وعنده حب المطالعة فان ذلك الاثر سينعكس على ابنائه الذين تنشا فيهم عادة حب المطالعة وقراءة الكتب اسوة بابيهم او امهم.

كما ان المدرسة تتحمل جزءا من انهيار الثقافة عند شبابنا فمدارسنا تشكو من قلة المكتبات او من قلة محتوياتها من الكتب كما ان امناء مكتبات المدارس في مدارسنا غالبا لا يكونون متفرغين للقيام بعملهم خير قيام مما يجعل مكتبات مدارسنا لا تقوم بالواجب الملقاة على عاتقها والمطلوب منها ان تقوم به مما يحرم طلابنا وهم على مقاعد الدراسة من الاستعانة بالمكتبة واستعارة الكتب منها للمطالعة والقراءة او الكتابة وهذا يتطلب من وزارة التربية والتعليم ان تنظر الى المكتبة المدرسية باهتمام اكبر حتى يستفيد الطلاب منها اكبر فائدة وينشا طلابنا وعندهم هواية حب المطالعة فيكبرون وتنمو عندهم هواية المطالعة وتبقى عادة ملازمة لهم في المستقبل

كما ان ارتفاع اسعار الكتب له اثر في انهيار الثقافة عند شبابنا وابنائنا فالكتب بانواعها المختلفة اسعارها مرتفعة جدا لا تستطيع الاسرة مع هذا الارتفاع شراء الكتب واقتنائها كما ان ارتفاع تكاليف المعيشة وغلائها في وقتنا الحاضر جعل كثيرا من الناس يعزفون عن شراء الكتب بعد ان كانوا يشترونها في السابق لرخص اسعارها وقلة تكاليف المعيشة عما هي عليه الان وهذا يدعو دور النشر الى النظر في اسعار الكتب حتى يقبل الناس على شرائها.

كما ان وسائل الاعلام المختلفة تقع عليها مسؤولية ايضا في انهيار الثقافة فالبرامج الثقافية التي يقدمها التلفزيون الاردني والاذاعة الاردنية قليلة. ورغم ان التلفزيون الاردني يبث اكثر من ١٣ ساعة بث فانه لم يخصص منها للثقافة اكثر من ساعة واحدة. والباقي برامج للاطفال ومسلسلات متنوعة. كما ان الندوات الادبية والعلمية والامسيات الشعرية التي تقيمها الجهات المختلفة قليلة.

اننا جميعا نتحمل المسؤولية في انهيار الثقافة عند شبابنا وتحتاج هذه القضية الهامة الى تعاون من الجميع لوقفها ومنع استمرار انهيارها

اعزائي القراء
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم
يوم الجمعة القادم

حكاية..

فوزالدين البسومي

حين عاد صاحبنا مبكرا الى البيت بعد ان ادى صلاة العشاء في المسجد.. اعتبر ابنه الاصغر ذلك بادرة جيدة من الاب لم يكن يتوقعها.. فهو يعرف كم هي المشاغل التي تاخذ الاب بعيدا عن ابنائه.

لحظتها.. لاذ الابن الاصغر بصاحبنا.. وهو يهلل له.. قائلا.

● ما الذي جرى.

- كل خير..

● اعني هذا المجيء المبكر على غير العادة.

- احس بحاجة للراحة هذه الايام اكثر من اي شهر او سنة مضت.. فالكبر عبر يا بني كما يقولون.

● كنت اريد ان احدثك عما حدثني عنه.. بعض ابناء صفي..

- لعلها مشاكل مدرسية.

- بل حكايات يروونها عن جداتهم تصور ان زميلي احمد في الصف - يروح خلال لحظات الفراغ يروي حكاية الاولاد الثلاثة الذين التجاوا ذات يوم الى المقبرة - هربا من والدهم الذي كان يستخدمهم لكي يقوموا بالسرقة.. في البيوت والمحلات والاسواق العامة.. فقد ضاقت بهم الارض بما رحبت ذلك اليوم.. فلم يجدوا بدا من الذهاب الى المقبرة. ولان المقبرة كانت مهجورة.. فقد باتوا ليلتهم في قبر كبير. وخلال الليل هاجمهم الموتى وقد خرجوا لهم بثيابهم البيضاء..

فقد واحد منهم عقله.. والثاني هرب بجلده والثالث حين وصل الى بيته وجد ان شعر راسه قد تحول الى فروة بيضاء.. انها حكاية لا تدخل العقل بل هي تكاد تكون خيالية.

ميا لهذا الابن الصغير من اين ياتي بمثل هذه الحكايات.. يقول دخل الاولاد الى المقبرة وما الغرابة في ذلك. فصاحبنا ما زال يذكر ذلك اليوم الذي دخل فيه المقبرة حيث كان على موعد للالتقاء بعد الغياب الذي يقرره الدليل . فالقافلة حين قررت العودة الى الوطن.. كان في ذهن كل واحد من افرادها ان ياتي بشيء ثم يعود..

يومها سال صاحبنا افراد القافلة واحدا واحدا.

● الى اين انت تذهب..

- الى يافا!

● ولماذا ستحضر منها .

- مصاغ امي..

● وانت .

- الى حيفا لكي احضر النقود التي دفنها ابي في حديقة البيت

● وانت.

- الى الرملة لكي اتي باشياء ثمينة دفنتها امي تحت بلاط البيت.

وحين كان اللقاء بعد الغياب كان في مقبرة المدينة.. مقبرة تطل على الشارع الرئيسي من فوق تلة عالية كان يذهب اليها الناس خلال اعياد الفصح لتناول الطعام . من البيض المسلوق والفسيخ..

وفي سفح التلة تربض المقبرة.. وسط اشجار الكينا والسرو والزيزفون.

ها هم افراد القافلة يتجمعون.. واحدا وراءالاخر والدليل يعدهم.. احمد محمود.. حسن.. فضل.. محمد. زكي.. موسى. عبدالله.. نصري . رجا.. ثم يصفن الدليل ويتطلع في الوجود.. ويقول بقي ثلاثة.. حامد ذهب الى حيفا ولم يعد.. وابوسلرة ذهب الى الخيرية ولم يعد . وكذلك سلمان.. بدا الليل يهبط على المقبرة واشجار السرو تتحرك بفعل الهواء الشديد مع نهاية شهر ايلول.. فيخيل لهم ان شيئا ما يقتحم عليهم عزلتهم فيتحفز محمود وينتفض قائلا.

● المقبرة مسكونة

فيرد عليه الدليل

- بل انت المسكون.

يصغي الجميع.. فياتي صوت عواء من بعيد.. فترتعد اوصال صاحبنا من الخوف ويروح يتمتم.

● هناك من يعرف اننا موجودون هنا.

- اسكت..

يسود الصمت لحظة.. ثم تبدا القافلة بالسير حتى اذا ما اصبحت على الطريق العام.. كانت هناك سيارة.. تفرش اضواءها المبهرة عليهم.. ثم تنطلق صفارات الانذار. ثم.. ثم.. واذا بالجميع يتفرقون كل يحاول الهرب الى الاتجاه الذي لا يعرف كنهه.

صاحبنا وجد نفسه يركض باتجاه المقبرة.. ثم صعودا الى التل.. ثم نزولا من خلف التل الى طريق ترابي. كان يعرفه في الايام الغابرة.. ها هو يركض كانت ايامها عزيمته قوية . وبصيرته كذلك. الى ان وصل الى جسر صغير.. يعرفه ويمر من تحته سيل من الماء خلال ايام الشتاء. نزل تحت الجسر كان الظلام شديدا راح يتحسس الارض الترابية التي يعرفها. تراب احمر. واصفر.. تتخلله حجارة «الزلط» الملساء فادرك انه يسير على الطريق الصحيح..

«هنا كنا نجلس.. على هذا التراب كنا نتمرغ كان ابي ياتي بنا خلال ايام الجمع.. فنجلس في هذا الممر الجميل ترابه ناعم وحجارته ملساء.. وعلى جانبيه تنمو ازهار «الحنون» والازهار البرية البيضاء والصفراء والليلكية.

كان والده ياتي ومعه النرجيلة ومنقل النار.. واسياخ اللحم.. وحبات البندورة والخيار ذات الرائحة المعروفة. فيقضي الجميع يوما جميلا وقد استراحوا.. ويعودون من حيث اتوا .

كل هذه الذكريات مرت على ذهنه.. وهو يفترش الارض تحت الجسر.. حتى يطلع النهار. وفي الصباح الباكر من ضوء الشمس الذي كان يراه من خلال فتحات الجسر.. فهرع الى الخارج يستطلع الامر.. ليجد ان كل شيء على حاله الرمال ما زالت صفراء وحمراء.. والحجارة بيضاوية الشكل. ناعمة الملمس.. والازهار البرية ما زالت تنبت.. وهذه المرة.. ازدادت الوانها كثرة . فحمل نفسه.. وقرر العودة وحيدا. وقد كان .

على انه بعد سنوات من هذه الرحلة. كان يمر من احد الشوارع الرئيسية في العاصمة حين اصطدم باحدهم على الرصيف فنظر اليه الرجل بينما راح صاحبنا يعتذر له. ثم مضى كل منهما في طريقه على ان الرجل الاخر لحق بصاحبنا وهو يهتف به

● الست فلان

- بلى..

● الا تعرفني

- مع الاسف لا

● انا الدليل.

- ولكن الدليل كان شابا وانت

● انا ماذا!

- ترتدي فروة بيضاء على راسك كانك كنت في القبر..

● هذا صحيح ومن ادراك

- لا احد انما اقول شكلك يوحي بذلك.

● بل هذا هو ما حدث فانا حين هربت من ضوء السيارة المبهر . لم اجد امامي الا مقبرة المدينة عدت اليها التجات اليها دخلت بين الاشجار.. ثم نمت في احد القبور الكبيرة التي تعرف باسم «سقية» وبقيت في القبر مدة اسبوع وحين خرجت لم اكن اعرف عن نفسي شيئا سوى انني مصاب بالوهن والضعف . ولم اكن اعرف ان شعر راسي قد تحول الى فروة بيضاء الا حين نظرت الى نفسي في المراة

ذكر صاحبنا كل هذا لابنه الاصغر بينما كان الابن ينصت مندهشا مما يسمع.

فقال ضاحكا..

هذه حكاية اقرب الى الواقع من تلك. ولكن لماذا لم تحكيها لي من قبل .

وراح يدفن راسه في صدر صاحبنا. وهو يبكي .

من المحرر

● الاخ عايد محمد ابوتوبة.

○ شكرا على ملاحظتك ونرحب بمقالاتك.

●●

● الاخت فادية علي قداد - اربد.

○ الموضوع الذي وصلنا مع الاسف لا يصلح للنشر وشكرا لك على اهتمامك ومتابعتك.

●●

● الاخ وجيه فتحي محمود:

○ منذ فترة طويلة لم يصلنا منك اي شيء وتحية لك.

●●

● الاخت اسيل حيمور - عمان.

○ مع الاسف فان القصيدة التي تسالين عنها لم تصلنا وشكرا على ثقتك.

●●

● الاخ غالب محمد ابوعريب - مخيم اربد:

○ قصيدتك «المسافر» التي وصلتنا كان بودنا لو ذكرت انها من اختيارك وليس من نظمك لانها لشاعر معروف.

● الاخ شردي محمد شردي - شبيه الكوم ، جمهورية مصر العربية

○ ما وصلنا يندرج مع الاسف تحت قائمة الاعلانات وشكرا لك

○○

● الاخ نادي

○ اين بقية الاسم والتوقيع لنتمكن من خدمتك حسب مقتضيات النشر ولك الشكر.

○○

● الاخت م. ن.

○ لا بد من مراجعة الطبيب الاخصائي فذلك اجدى وانفع.

○○

● الاخ م. ن

○ يشكو من ارتفاع اثمان الكتب الجامعية. ويطالب الجامعات الاردنية بان تعالج الموضوع

○○

فوزالدين البسومي

ملاحظة حول موقف خط عمان الجامعة

الجامعة الاردنية صرح علمي اردني هام يفاخر به الاردنيون صروح العلم في الدول المجاورة والبعيدة.

وخط الجامعة الاردنية خط حيوي وهام ايضا وهو من اكثر الخطوط في الاردن ازدحاما واكتظاظا بالركاب من الطلاب والموظفين والعاملين المتوجهين الى دوامهم ومصالحهم عبر هذا الخط واكثر ما يكون ازدحام الركاب على خط الجامعة في ساعات الصباح والذين يرتادون خط الجامعة يعرفون كم يعاني ركاب خط الجامعة من معاناة؟ وكم ينتظرون من الوقت حتى يتمكنوا من ركوب الباصات ودون ان يتاخروا عن دوامهم وذلك لان هناك اعدادا كبيرة من الطلبة والموظفين والعاملين الذين يصطفون على موقف خط الجامعة وينتظرون قدوم الباصات ولكن الباصات قليلة ولا تتناسب مع الاعداد الكبيرة للمتوجهين الى الجامعة.

ان خط الجامعة الاردنية - وقبل ان تبدا الدراسة في الجامعة - بحاجة الى باصات اكثر حتى تتمكن من حل مشكلة الطلبة والموظفين والعاملين المتوجهين الى الجامعة عبر هذا الخط ويمكن حل المشكلة بزيادة اعداد الباصات العاملة على خط الجامعة الاردنية في الصباح وكذلك تحويل عدد من الباصات العاملة على خطوط اخرى وليس عليها كثافة واكتظاظ بالركاب كخط الجامعة وذلك في ساعات الصباح ثم تعود للعمل على خطها التي وضعت عليه.

اننا نامل من مؤسسة النقل العام ومن مديرها السيد محمد جميل ابو الطيب معالجة هذه المشكلة وهو كما عهدناه يستجيب لملاحظات المواطنين وطلباتهم.

صبحي مصطفى صبح - عمان

الضمان الصحي للمشتركين بمؤسسة الضمان

هل يمكن ان يتحقق هذا الحلم.. ويشمل الضمان الصحي للمشتركين في مؤسسة الضمان الاجتماعي؟ هل يمكن ان يصدر قانون لصرف رواتب للعاطلين عن العمل حتى ايجاد العمل المناسب لهم؟.

ان مؤسسة الضمان الاجتماعي دابت منذ تاسيسها على ايجاد جميع السبل لضمان حقوق المواطنين المشتركين بها.. وهل يمكن ان تزداد ماثرها بتحقيق هذا الحلم.. الضمان الصحي وصرف رواتب للعاطلين عن العمل..

(محمد صالحة)

ما هذا يا بلدية اربد؟

قبل عدة شهور قمنا كطلبة باجراء لقاء مع احد المسؤولين في بلدية اربد للاستفسار عن مشكلة مشروع المجاري والشوارع الى اين وصلت ومتى ستنتهي والتي اصبح كل مواطن ينتظر الحديث عنها في البداية اصر المسؤول على مقابلة شخص غيره بقوله الرجاء عدم احراجي اذهبوا الى فلان.. الخ ولكننا اصررنا عليه بنفسه وبدانا بطرح الاسئلة وبدا هو بالاجابة واكد على ان البلدية على وشك الانتهاء من المشروع وان البلدية نفذت ٩٧٪ من المشروع ولم يبق الا عدة كيلومترات من الشوارع غير المعبدة فقط! وحول مجمع عمان اربد الجديد والذي يقع شرق مستشفى ابن النفيس قال لقد شعرنا بما شعر به المواطنون من ازعاج الباصات المزدحمة خصوصا وانه يقع في وسط منطقة سكنية واستجابة لنداءات المواطنين المتزايدة قررنا نقله وما هي الا اشهر قليلة وسينتقل المجمع الى مقره الجديد والذي يحوي على مراكز للشرطة والدفاع المدني ومسجد وسوق الخ.. ولكن بعد عدة شهور لاحظنا ان الشوارع بقيت على حالها.. ولم ينتقل الى مقره الجديد. فما هذا يا بلدية اربد.

احمد زاهر الدويري ومحمد مطلق الزعبي
قسم الصحافة والاعلام - جامعة اليرموك

«شذرات من خفقات»

لكي اتعامل بسوية وجب علي رسم ابتسامة عريضة توازرني فوق الشفاه. لم اعد اتحكم بها. باتت هي صاحبة الصولجان.. ابتسم لاخفاء توتري وهيجانات الاحزان المتمردة.. للولوج بهذه التذكرة المتداولة حيث افراد ومجتمعات. وغالبا ما يكون الفراغ مبعثها علاة من عدة علات!.

ولكي اعيش علي ان احب بكل ما بي من ذرات... بقدر حاجتي اليه.. امنحه!.. بقدر سنين الحرمان المديد... لا تقنين له الا حين نقدر على تقنين الانفاس لصدورنا . فبقدر حاجتي اليه امنحه بقدر سنين الحرمان المديد.

ربما لان البراكين دائما متاججة.. لان الكثير لم يركب بعد ظهر حصان الانطلاق الجريء! . لان اللجام لا زال يحوي بجعبته العديد..!..

لان ادوات التنفيس تحتاج الى تفريغ اعظم!.. لصرخة تهز الكون.. لنسمة على قيثارة الحلم تداعب اوتار ولادة طفل يكنى «الحب». احس اني عرجاء حين محاولتي اللحاق بركب شحنات الفؤاد المتسابقة!.. وربما لان عذاب السنين لا تزيحه كلمة . لان حزن العمر لا تسكنه دمعة. بت اتوق ولها لساعة تحمل بطياتها كشفا لحقائب ذكريات فكر لم تفتح!.

لكم تهت عاشقة لوداع الغروب للايام!.. الغروبي جسد ذاك الحزن الصامت!.. على سماك ارسم سحنة متشنجة من ظلم الفراق المتصلب.. «بعثر الاشجان بتفريغ من سجن الروح بسحرك الحزين الاسر!.. بعيون صبري المحدق احتضارا يتداخلني يتخلل حتى الصميم!.. فقف يا شتاء نروي كلانا ما بدلته محاجرنا من قصص نهايتها بدايتها.. حياتك فوق وجنتاي حبلى بهموم كلوم تحت الخناجر!.

ولست اشكو ولا تلك السائلة بدموع!.. خذوني طفلة تمشي بحذر فوق جثث احزانها!.. خذوني كلماح يتلاعبها هواء الاهمال حيث الضياع البهيم!. بلا حقائب مسافرة. على رصيف القطارات انتظر بهيبة لحظة وداع استعصيها امضي بها لبعيد غاشم.

«خلود وليد الترك»
بريد عمان الوسط

باقلامهم

قلبي عليك يا وطن

اردن يا غالي صعبان علي اليوم اشوفك تمر بازمة
يا بلد الكرم والجود يا مستضيف كل عربي وكل قمة
يا جامع شمل امتنا وفوق المنابر الحره الك كلمة
ارضك ارض الخير وما بجوع بيها حد لو شمر عن ساعده بهمة
اردن يا غالي بالروح نفديك لو لحقنا جوع واحتجنا اللقمة
احنا الشعب نطلب رغيف نظيف لا بدنا فخفخه ولا بدنا تخمة
ولا بدنا وعود ولا احلام تطير مع الهواء وتترك النا الصدمة
احنا الشعب احنا الك نصبر عليك عسى بالصبر حكمة
اردن وطنا وجودنا كرامتنا وما يبخل عليه كل اردني بدمه

★ ★ ★

مجلس نيابي يا هلا بيك عسى بيكم تزول عنا هالغمة
مجلس نيابي يا هلا بيك ترفع مقلم بلادنا فوق فوق القمة
مجلس نيابي يا هلا بيك مواطن هالوطن بيك يحقق حلمه
يا نائب الغد الكرسي يعلي مقامه بصاحب الفكر والراي والحكمة
رسالتك صعبة وحملها كبير فدعها ان لم تكن اهل لهذه المهمة
املة يا نائب اسمع كلامي اللي يساوم على الوطن لا له ضمير ولا ذمة
ولا بد يدور الزمن يوم ويدفع كل ظالم بحق الوطن ثمن ظلمه.

ماري حتر
الفحيص

لا تقولي وداعا

فعلى ايدينا تسللت الروح منك..
وكل شيء فيك ولي ساكنا فيك
فلا تقولي وداعا رغم ما عانيت مع المرض صراعا
صمتك حير امري.. اخفيت كل شيء بين دموع العين
برمش العينين كنت تحدثينني..
وبين ضلوعك حضنتيني..
ودعت.. تسامحت مع كل المحبين...
وابيت بالهرك ان تشعريني...

★ ★ ★

اماه بالله عليك لا تتركيني...
لله درك ارحميني...
تركت لي البنين وليس لهم سوى الله المعين...
كنت روحا تسري في دمي..
كنت نوري.. كنت شمسي..

★ ★ ★

لا تقولي وداعا... ولا ترحلي
فلدرك حطم احلام السنين..
شباب فلذة كبدك كبدك كثيرين
كنت واحدا واحدا ستزوجين
لكنك رحلت قبل ان تفرحي
فيا الله عوض لها صبر السنين.

هيفاء عبدالله عبدالنبي
عمان

أين هي قضية المرأة!!

المراة تطالب بحريتها . المراة تريد المساواة. المراة تريد حقوقها مثلها مثل الرجل . المراة.. المراة .

المراة اصبحت قضية تتداول يوميا بين الناس واصبحت على لسان كل كاتب ونقرا هذه القضية يوميا من خلال الصحف ونشاهدها من خلال البرامج الاجتماعية في التلفزيون.

هل حقا اصبحت المراة قضية تريد حلا لها!.

ومن اين انطلقت هذه القضية وعلى لسان من. الرجل ام المراة؟ قضية المراة باتت باهتة لا لون ولا طعم لها لانه اصلا لا توجد قضية للمراة فما تريده المراة من مساواة وحقوق وغيره هي اصلا تمتلكه. فنحن نرى ان المراة تعمل وتكافح وها هي وصلت الى اعلى المناصب وتحكم شعوبا وتاخذ حقوقها مثلها مثل الرجل من الحياة ومن جميع النواحي الاقتصادية والاجتماعية وحتى السياسية

اذا اين هي «القضية» القضية انطلقت وعلى لسان المراة وهي التي كتبت واشاعت وطالبت بهذه القضية ليس من اجل المساواة او الوصول الى حقوقها. انما لكي تاخذ اكثر من حقوقها وتصل الى مرحلة ان تكون هي بديلا من الرجل في كل شيء وتريد ان تاخذ مكانة الرجل في عمله وفي بيته وفي معاملته مع كل الناس.

اذا القضية ليست قضية حقوق محرومة منها المراة انما الوصول الى ما تصبوا اليه من درجات تفوق درجات الرجل في الحياة.

وهذا بالطبع لن يحصل حتى لو حاولت المراة ان تبحث عن كل الاساليب ان كانت مستقيمة او ملتوية. فالرجل يبقى هو الرجل وله مكانته في المجتمع في كل شيء في تكوينه ومعاملته.

والمراة تبقى هي المراة حتى لو انطلقت الى الحياة العملية واعتلت اكبر المناصب فسوف تبقى هي الامومة هي الصدر الحنون التي سوف تتذكر يوما ما ان البيت السعيد لا يخلو من المراة هيبلها مسلما وان الطفل اولا واخيرا هو بحاجة الى حنان ورعاية امه لان المربية والخادمة والحضانة لا تكفي لاعطاء ذلك الحنان. وان الطعام الذي تطهوه بيديها له لذة وطعم يختلف كثيرا عن طعم المطاعم الذي تطهوه كثير من الايادي.

عزيزتي المراة حاولي الجلوس مع نفسك قليلا وتذكري تلك المطالب التي تطلبينها عندها سوف تعرفين انك على خطا وان جميع حقوقك محفوظة وتمتلكينها وتذكري انه لا فرق بين ذكر وانثى.

عصام العقرباوي

برقيات.. الى..

مؤسسة المواصلات

ماذا لو قامت المؤسسة بتقسيط اثمان الفواتير المرتفعة على بعض الهواتف تيسيرا على اصحابها من المواطنين!!.

خالد

ادارة السير

بعض سيارات السرفيس على بعض مناطق العاصمة ترفع اسعارها بعد الساعة العاشرة ليلا. دون مبرر.. وبحجة ان الوقت متاخر..

مواطن

الجهة المختصة

موضوع تهريب السمنة غير المكررة عبر سيارات النضح.. وبما فيه من اساءة بالغة واستهتار بحياة المواطنين يجب ان لا يمر مر الكرام. ويجب معاقبة المتسببين بما يفرضه القانون.

اسامة عبدالله

هدم ثمانية منازل في قريتي حوسان وبروقين

هدمت السلطات العسكرية ثمانية منازل في قرية حوسان قرب بيت لحم وقرية بروقين قضاء طولكرم، وذلك بحجة البناء بدون ترخيص.

في قرية حوسان هدمت السلطات بواسطة الجرافات اربعة منازل لكل من: عادل عبد الفتاح درويش/ هدم الطابق الثاني وتبلغ مساحته ١٢٠ مترا ويأوي ٩ افراد وعماد عبد الفتاح درويش/ طابق واحد تبلغ مساحته ٨٠ مترا ويأوي ٤ افراد وسميح محمد عوض حمامرة/ طابق واحد تبلغ مساحته ١٠٠ متر ويأوي ٤ افراد، وصبري سجيد محمود/ طابق تبلغ مساحته ١٢٠ مترا ويأوي ٨ افراد.

وقد امهلت السلطات اصحاب المنازل ٣٠ دقيقة فقط لاخراج محتويات منازلهم.

وفي قرية بروقين هدمت الجرافات ثلاثة منازل يملكها سليم محمد حامد ويتكون المنزل من غرفة وخزان مياه ارضي ونمر محمد محمود بركات ويتكون منزله من اربع غرف.

كما هدمت الجرافات اساسات منزل و ١٥ عامودا من الاسمنت يملكها محمود حامد بركات كانت معدة لاقامة منزل مساحته ١٢٠ مترا.

روبنشتاين يطالب باستئناف محاكمة جنود اسرائيليين متهمين بالتنكيل بمعتقلين

طالب عضو الكنيست امنون روبنشتاين زعيم حركة شينوي - التغيير المدعي العام العسكري الرئيسي الاستئناف على قرار المحكمة العسكرية في القيادة الشمالية الخاص بتبرئة ثلاثة جنود من تهمة التنكيل وضرب معتقلين فلسطينيين مدعين بانهم تصرفوا وفقا لتعليمات القيادات العسكرية.

ووفقا لاقوال روبنشتاين فان تعليمات ضرب معتقلين وتحطيم عظامهم في الوقت الذي يعتقلون فيه هي تعليمات غير قانونية وخرق لجميع الاعراف القانونية والحضارية ويجب تقديم الذين يوجهون هذه الاوامر للمحاكمة وايضا الذين يقومون بتنفيذها.

واضاف عضو الكنيست روبنشتاين بانه يجب تبرئة الجندي فقط لانه نفذ تعليمات توجه اليه، عندما يدور الحديث عن اعمال منحطة، تقشعر لها الابدان وتتناقض مع النصوص القضائية والاصول التي نصت عليها المحاكم في اسرائيل.

احكام بالسجن والافراج عن مجموعة من مواطني الارض المحتلة

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على الشقيقين فاروق خليل مسكاوي ٢٤ عاما بالسجن الفعلي لمدة ١٥ شهرا وبغرامة مالية مقدارها الف شيكل، وفخري ١٧ عاما بالسجن الفعلي لمدة ١٣ شهرا وبغرامة مالية مقدارها ٦٠٠ شيكل.

وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على الشاب علاء خضر شرير ١٦ عاما من حي الزيتون بغزة بالسجن الفعلي لمدة ستة وستتين مع وقف التنفيذ والفي شيكل غرامة مالية.

كما حكمت على الشاب حاتم احمد كشكو ١٦ عاما من حي الزيتون بالسجن الفعلي لمدة ستة ومثلها مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها الف شيكل.

وحكمت المحكمة العسكرية في جنين على الشابين نزار احمد خضر سالم ٢٢ عاما وتضال محمد خضر سالم ١٨ عاما وكلاهما من قرية عانين قضاء جنين بالسجن الفعلي لمدة ١١ شهرا وبغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

كما حكمت على الشاب محمد خالد عيسى ١٨ عاما من نفس القرية بالسجن الفعلي لمدة عشرة اشهر و ١٥٠٠ شيكل غرامة مالية.

وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على الشاب سمير منصور ابو حدايد ١٧ عاما من مخيم خانيونس بالسجن الفعلي لمدة عشرة اشهر ومثلها مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها الف شيكل.

كما حكمت على الشاب معين صابر ابو اللبن ١٩ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة عشرة اشهر ومثلها مع وقف التنفيذ بتهمة امنية.

وحكمت على الشابين محمد عاشور بربخ ١٥ عاما وحسن محمد ابو شحمة ١٥ عاما وكلاهما من مخيم خانيونس بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل.

كما حكمت على الشاب منير عبدالله العرعير ١٥ عاما من حي الشجاعية بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ٣٠٠ شيكل.

وحكمت على الشاب نائل شحدة العرعير ١٥ عاما بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ٣٠٠ شيكل.

كما حكمت على الفتى يوسف علي الرياطي ١٤ عاما من مخيم الشاطيء بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر وتسعة اشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

من جهة اخرى، افرجت السلطات العسكرية الاسرائيلية مؤخرا عن الشاب منذر قداح ٢٦ عاما من قرية ابو شخيدم قضاء رام الله بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٤٢ شهرا بتهمة امنية.

وافرجت عن الشاب ياسر عامر خليل قداح ١٨ عاما من نفس القرية بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٢٨ شهرا بتهمة امنية.

كما افرجت عن الشاب عمر محمود الراعي ٢٢ عاما من قلقيلية بعد اعتقال اداري لمدة ستة.

وافرجت عن الشاب محمد بدران ٢٨ عاما من قرية دير الغصون قضاء طولكرم بعد اعتقال امني لمدة ستة اشهر.

كما افرجت عن الشاب بشار خالد يعقوب ٢٤ عاما من بلدة عنبتا بعد اعتقال امني لمدة شهر.

وافرجت عن الشاب محمد عبدالقادر الدربلتي ٢٣ عاما من مخيم الفوار بعد اعتقال امني لمدة ٢٠ يوما.

كما افرجت عن الشاب بلال طاهر كميل ٢١ عاما من قباطية بعد قضاء مدة ١٨ يوما في معتقل الفارعة.

وافرجت عن الشاب معاوية اسماعيل جبارة ١٩ عاما من قلقيلية بعد اعتقال امني لمدة ١٨ يوما.

كما افرجت عن الشاب ناصر سعد الدين شاهين ١٩ عاما من الخليل بعد اعتقال لمدة ١٨ يوما.

وافرجت عن الشاب فارس خليل حداد ١٥ عاما من قلقيلية بعد اعتقال امني لمدة اسبوع.

افرجت السلطات الاسرائيلية عن المعتقلين قيس عواد حسين ١٨ عاما وابراهيم سامي ابراهيم ١٧ عاما من بير نبالا بعد اعتقال استمر ١٨ يوما في معتقل الظاهرية.

السلطات الاسرائيلية ترفض اطلاق سراح المعتقل بدران جابر

نقلت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية عن الناطق العسكري للجيش الاسرائيلي قوله بان المعتقل الفلسطيني بدران جابر في حالة صحية تسمح باستمرار اعتقاله على الرغم من اعلان منظمة العفو الدولية انه اصيب بازمتين قلبيتين ويحتاج الى رعاية طبية عاجلة.

وكانت منظمة العفو الدولية قد اعربت في الاسبوع الماضي عن قلقها ازاء حالة جابر الصحية.

وقالت الصحيفة ان بدران جابر (٤٢ سنة) وهو مدرس من سكان الخليل اصيب بازمتين قلبيتين في حزيران الماضي.

ولكن مصدرا عسكريا مسؤولا قال ان الفحوص التي اجراها اطباء بمستشفيات اسرائيلية ومعتقل «النصار - ٣» في النقب واطباء القيادة الجنوبية للجيش الاسرائيلي اظهرت انه «لائق للبقاء في معسكر الاعتقال».

وشكك المصدر في صحة ما ذكرته تمارا بيليغ محامية جابر ومنظمة الحق الفلسطينية لحقوق الانسان عن اصابته بازمتين قلبيتين وقال «لقد اصيب باعراض اعتقد انها ازمات قلبية ولكن الاطباء لم يجدوا اي علامة على متاعب بالقلب».

وبدران جابر معتقل بصفة مستمرة دون محاكمة منذ شهر اذار الماضي.

تحويل شقيقين من مخيم عقبة جبر الى الاعتقال الاداري

حولت السلطات العسكرية الاسرائيلية خلال الاسبوع الماضي الشقيقين علي ابراهيم المصري ٣٢ عاما وخالد ابراهيم المصري ٢٣ عاما وهما من مخيم عقبة جبر قرب اريحا الى الاعتقال الاداري.

وكانا قد اعتقلا قبل شهرين.

وقد حول الاول الى الاعتقال الاداري لمدة ستة، فيما حول الثاني الى الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر.

اخبار من فلسطين المحتلة

اعتقالات ادارية

حولت السلطات العسكرية الى الاعتقال الاداري لمدة ستة الصحفي ابراهيم محمد ابوالشيخ من غزة، ولمدة عشرة شهور فايز الشيخ من مخيم جباليا.

وحولت لمدة ستة شهور حكم طالب رشيد من عجة وعماد شاكر بدارنة من يعبد وعماد جابر نواهضة من اليامون ومحمد مصطفى عايش من ارطاس وعبدالفتاح سعيد ابوجهل من غزة.

وحولت لمدة ثلاثة شهور فايز الكحلوت وجميل يونس عابد وماهر عبدالله الغريب وعوني عبدالهادي ونائل عبدالوهاب ابوالعطا وجميعهم من مخيم جباليا.

من ناحية اخرى، رفضت لجنة الاستئنافات العسكرية الاسرائيلية استئناف المعتقل الاداري مروان هاشم المغربي من القدس وثبتت قرار اعتقاله لمدة ستة شهور، وقبلت استئناف المعتقلين جواد محمد بصه وجمال محمد بصه من العيزرية ويطلق سراحهما اليوم.

اغلاق اربع مدارس في بيت جالا

اغلقت السلطات العسكرية اربع مدارس في بيت جالا الى اشعار اخر وهي مدارس اسكندر الخوري الثانوية وبنات التشيلي الثانوية والمهد الاعدادية ودار جاسر الاعدادية للبنات.

اصابة سبعة اشخاص في ثلاثة حوادث سير

وقع تصادم بين سيارتين على طريق قرية مردة قضاء نابلس الاولى تحمل ترخيص رام الله والثانية كانت تقل عددا من سكان قرية جبل المكبر في القدس.

وقد اسفر الحادث عن اصابة كل من مصطفى السلحوت ٢٦ عاما بجروح في الوجه والساق وحالته جيدة، ومحمد خضير شقيرات ٥٢ عاما برضوض في الراس والوجه وعودة حسين محمد محمود ٤٥ عاما برضوض مختلفة وحالته جيدة وقد ادخلوا الى مستشفى رفيديا لتلقي العلاج.

كما وقع على طريق البيرة - نابلس حادث سير بين سيارة ركاب لجرة تحمل رقم نابلس وحافلة اسرائيلية ادى الى اصابة ثلاثة من ركاب السيارة الخصوصية ونقلوا الى المستشفى لتلقي العلاج.

وادخلت الى مستشفى رفيديا الفتاة سمر محمود صالح ١٤ سنة من سكان قرية زواتا قضاء نابلس بعد ان صدمتها سيارة اثناء سيرها في القرية.

الحكم بالسجن الفعلي على فتاتين من بيت فوريك

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس حكمها على المواطنتين فاطمه عادل خطاطبه ٣٦ عاما متزوجة ولها ثلاثة اطفال وحامل بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة شهور ودفع غرامة مالية مقدارها سبعمايه وخمسون شيكلا او السجن ثلاثة اشهر اخرى في حالة التخلف عن الدفع.

وعلى الطالبه انتصار توفيق احمد حنني ١٧ عاما بالسجن الفعلي لمدة ثلاثه شهور ونصف الشهر مع دفع غرامة مالية مقدارها ثلاثمايه شيكل او السجن لمدة شهر في حالة عدم دفع الغرامة.

وهما من قرية بيت فوريك قضاء نابلس.

وقد ادينتا بتهمة مقاومة افراد الجيش الاسرائيلي قبل حوالي الشهرين اثناء حصار القرية لمدة ٢٢ يوما.

شكر وولاء
الى سمو الامير الحسن ولي العهد المعظم

مادبا اللواء الركن المتقاعد شفيق عجيلات وعشيرة العجيلات، شماس والمدني والمعايعة والكرادشة يرفعون اسمى ايات الشكر والعرفان لسمو الامير الحسن ولي العهد المعظم لتفضله بانتداب مدير مكتب سموه الاستاذ ميشيل الحمارنة لتقديم التعازي باسم سموه الى ال عجيلات بوفاة فقيدتهم الغالية:

فضيةابو ناصرالكرادشة العجيلات
ام شفيق

مما كان له اكبر الاثر في نفوسنا وخفف من مصابنا داعين الله تعالى ان يحفظ سموه ويمتعه بالصحة والسعادة وان يحفظ الاردن الغالي تحت قيادة قائد الوطن وراعي المسيرة جلالة الملك الحسين المعظم.

شكر وامتنان

مادبا - اللواء الركن المتقاعد شفيق عجيلات وعشيرة العجيلات، شماس والمدني والمعايعة والكرادشة يتقدمون بخالص الشكر والامتنان الى عطوفة:

الفريق الاول الركن فتحي ابو طالب
رئيس هيئة الاركان العامة

لتفضله بتعزيتنا بفقيدتنا الغالية المرحومة:

فضية ابو ناصر الكرادشة العجيلات
ام شفيق

مما كان له اكبر الاثر في نفوسنا وخفف من مصابنا داعين الله ان يحفظ عطوفته ويوفقه لخدمة اردننا الغالي في ظل راعي مسيرتنا جلالة القائد الاعلى الملك الحسين المعظم.

في ذمة الله

شكر على تعاز

مادبا اللواء الركن المتقاعد شفيق عجيلات وعشيرة العجيلات، شماس والمدني والمعايعة والكرادشة يتقدمون بخالص الشكر والامتنان لجميع الاخوة الذين تفضلوا بمواساتنا بفقيدتنا الغالية المرحومة:

فضيةابو ناصرالكرادشة العجيلات
ام شفيق

ويخصون بالشكر دولة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسادة الوزراء والوزراء السابقين وسيادة مطران الروم الكاثوليك ورجال الدين الاسلامي والمسيحي ومتصرف اللواء ومدير الشرطة ورئيس بلدية مادبا واعضاء المجلس البلدي ومدراء الدوائر والمؤسسات وضباط القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني العاملين والمتقاعدين وشيوخ ووجهاء وابناء العشائر في مدينة مادبا واللواء والاخوة المواطنين في مدينة مادبا الذين كان لوقفتهم الاخوية النبيلة اطيب الاثر في نفوسنا حيث رسخوا مفاهيم وحدة المدينة والاسرة المادبية الواحدة كجزء من الاسرة الاردنية الواحدة الكبيرة ولجميع الاخوة الذين شاركوا بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال الاكاليل وبرقيات التعازي

حفظ الله الجميع وحماهم من كل مكروه وحفظ الله الاردن عزيزا كريما في ظل راعي المسيرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى اهالي حواره/ نابلس عامة وعشيرة الخموس خاصة بالضفتين والخارج ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة جميلة عبدالفتاح
(ام صالح)

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز ٨٧ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر امس الى المقبرة الاسلامية بالزرقاء.

تقبل التعازي في منزل صهرها الحاج محمد نجم (ابو رياض) الكائن بالزرقاء الجديدة بجانب مدرسة البيروني.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

كفر الديك/ ينعى اهالي كفر الديك في الضفتين والخارج فقيدهم الفاضل المرحوم.

الحاج احمد يوسف رزق

الذي وافته المنية في كفر الديك/ نابلس عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في منزل ابن عمه زكي داود ابراهيم الكائن بالزرقاء مجمع السيارات الداخلية.... برقيا ص.ب ٣١٠١.

رثاء الاب السموع سرور زوايدة

بمناسبة مرور ستة شهور وقداس وجناز عن روحه اليوم الجمعة ١٩٨٩/٩/٢٩ في كنيسة عنجرة الساعة الرابعة

تمر الايام وتطوي شهرا بعد شهر حتى مضت نصف سنة على رحيلك يا اغلى انسان كان رنين صوتك الحنون يلم الشمل والاحباب والاصحاب ويبعث السرور لقد فجعنا بك القدر وفارقتنا مسلما بقضاء الله وقدره. لقد افتقدناك وفقدنا الامان والعون والدليل والصديق فقدنا اجمل نداء «ابي». آه ما اقسى يا اذار فارقنا فيك اغلى انسان الاب الحنون والاخ والصديق ولكنه قدر الله وعزاؤنا يا ابتاه سيرتك الجميلة وحلمك التي يشهد لك به جميع من عرفوك وانا على عهدك لباقون بل نكون خير خلف لخير سلف.

رحمك الله واسكنك فسيح جنانه مع الصديقين الابرار والهمنا الصبر والسلوان. ان لله وان اليه راجعون.

زوجتك وبناتك واولادك اسعد وعائلته وسعود وعائلته

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الشطناويه في حواره والصريح والنعيمه وايدون وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم:

محمود عقله شطناوي
ابو فندي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ٦٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في حوارة

نعي وجيه فاضل

سبسطيا - نابلس ال عبيد في فلسطين والاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

منصور محمود يوسف
ابو احمد

الذي وافته المنية في السعودية عن عمر يناهز ال ٤٨ عاما

تقبل التعازي في منزل ابن عمه احمد عبدالله محمود الكائن في عوجان غرب ثانوية البنات.

بسم الله الرحمن الرحيم

«نعي فاضل»

آل ارشيد في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

صديق حسن حمدان ارشيد
(ابو حسن)

الذي توفاه الله في ١٩٨٩/٩/٢٨ اثر مرض عضال عن عمر يناهز الستين عاما.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن على طريق صويلح - السلط بعد جسر صويلح - الحمر اول دخلة على اليمين مقابل مدرسة الكمالية الثانوية الجديدة - خلف سوبرماركت السميرات.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

يتقدم آل درويش و ال ياسين واهالي عصيرة الشمالية في الضفتين والخارج بوافر الشكر والعرفان والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي الشهيد.

مصطفى حافظ درويش ياسين

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء في ديوان اهالي عصيرة الشمالية او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر شخصي لكل منهم سائلين الله ان لا يفجعكم بعزيز.

نعي فاضله

ال مراد واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

الحاجة ثريا الياس احمد
«ام ابراهيم»

ارملة المرحوم مراد عبد الرؤوف سليمان ووالدة الصيدلي عوني مراد.

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٨٩.٩.٢٨ عن عمر يناهز ٨٧ عاما تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها عوني مراد الكائن في جبل عمان الدوار الثالث خلف الاحوال المدنية.

نعي فاضل

ينعى ال المدني والجالية الحجازية واليمنية في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم:

الحاج عبد العزيز محمد المدني

والد كل من السادة فايز وزياد ومحمود واحمد وابراهيم - الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٩.٩.٢٨ وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير ظهر يوم الخميس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده زياد الكائن في ضاحية الرشيد/ خلف اسكان دكاترة الجامعة الاردنية مقابل سوبرماركت الصعيدي. وللنساء في منزل الفقيد الكائن في المحطة - حي الضباط - هاتف ٦٨٦٥١٦

طوبى لمن اخترته وقبلته في ملكوتك يا رب

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام في الساعة الحادية عشرة من صباح هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٩/٢٩ في كنيسة الروم الارثوذكس في الحصن قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم

يوسف (جوزيف) وديع الحاوي
(ابو سمير)

ال الفقيد وانسباؤهم واقرباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروه بعزيز

نعي شاب

بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة ديوان اهالي مجدل الصادق فقيدها الغالي المرحوم:

عبدالله صبري عليان

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٩ عاما اثر حادث مؤسف في بغداد تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

تقبل التعازي للرجال في منزل عبدالقادر عبد الخالق يحيى ابوعزات الكائن بالزرقاء حي معصوم مقابل المقبرة.

نعي فاضل

يوسف ابراهيم فريج واخوانه محمد وعمر فريج وال فريج في الضفتين والخارج واقربائهم وانسبائهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

خالد ابراهيم فريج
ابو ناصر

الذي وافته المنية في الكويت عن عمر يناهز آل ٤٣ عام.

سيعلن عن قبول التعازي بعد عودة اهل الفقيد من الكويت.

وفيات فلسطين المحتلة

انتقل الى رحمته تعالى في الاراضي العربية المحتلة يوم امس، كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

نابلس - رفيديا هاني اميل سلفيتي - .... ٣٥ عاما
اريحا الحاجة نجية عارف شلبوب - .... ٧٠ عاما
جمالة - رام الله بهية ذيب عبد الرحمن - .... ٥٢ عاما
غزة عصام حسين كساب - .... ٤٥ عاما
القدس ملكة محمود ابو عمر - .... ٧٠ عاما
الفجيرة - الخليل يوسف عبد اللطيف القيسي - .... ٦٠ عاما

رحمهم الله جميعا

بسم الله الرحمن الرحيم

«عرس شهيد»

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»

صدق الله العظيم

عشيرة الزكارنه في قباطية وجنين وبيرغزالة وام التوت والاردن والخليج والمهجر تزف الى الجماهير الفلسطينية والعربية نبا استشهاد ابنها البار البطل

عابد حسين محمد زكارنه

الذي استشهد في لبنان وهو في قمة عطائه

تقبل التهاني في ديوان الزكارنه، الاشارة الضوئية لاسكان الضباط من جهة الدوار السابع والى اليمين - طريق اسكان المعلمين - زكارنه سنتر - مرج الحمام

نعي فاضل

ينعى آل ابو العل في الضفتين بمزيد من الاسى والحزن وفاة المرحوم

نعيم موسى عبدالله صالح
«ابو سمير»

الى رحمته تعالى صباح يوم امس الاربعاء في مدينة رام الله عن عمر يناهز ٥٧ عاما.

تقبل التعازي في منزل اخيه صالح موسى (ابو جواد) بجبل الجوفة/ حي ام تينه الشمالي/ قرب مدارس الوكالة.

«انا لله وانا اليه راجعون»

إنا لله وإنا إليه راجعون

مع الحياة والناس

حرب المبادرات!!

بقلم: ذياب مخادمة

اعمق التاثيرات العملية لمسيرة الانتفاضة تمثلت في النقلة النوعية في المسيرة السياسية للصراع العربي ـ الاسرائيلي والتي تجلت في مبادرة السلام الفلسطينية وعرفت بمبادرة الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة، حتى ان البعض وصف الانتفاضة بانها هي نفسها مبادرة السلام الفلسطيني، حين رفعت مبكرا غصن الزيتون الى جانب الحجر.

وترافقت خطوات الانتفاضة في تصاعدها مع خطوات مبادرة السلام وانتشارها. وحيثما وجدت الانتفاضة تاييدا وتعاطفا كانت المبادرة السلمية تجد كذلك التاييد والترحيب. وبقدر ما احدثت الانتفاضة من اربك وذعر داخل آلة القمع الاسرائيلية فقد احدثت مبادرة السلام ارتباكا داخل الالة السياسية الاسرائيلية. وهكذا كانت الهزات الداخلية سواء على صعيد عناصر القمع ـ قضية العميد ميتسناع ـ القائد السابق للمنطقة الوسطى او على صعيد الهزات السياسية التي ما زالت آثارها تعصف بالحكومة الاسرائيلية حيث التناقض والمشادات والتهديد المستمر بحل حكومة الائتلاف.

ورافق القمع الوحشي الذي جابهت به السلطات الاسرائيلية مسيرة الانتفاضة مواجهة للمبادرة الفلسطينية. بمبادرة اسرائيلية لتطويقها وافراغها من مضمونها. وشهدت السياسة الاسرائيلية حركة غير عادية في عملية تسويقها لمبادرتها. المواجهة للمبادرة الفلسطينية. لدرجة ان احد المسؤولين الاسرائيليين علق على حركة الوفود الاسرائيلية للخارج بقوله ان اسرائيل لم تشهد عددا من الوفود السياسية للخارج. منذ انشائها كما شهدته هذا العام.

ومما لا شك فيه ان المبادرة الاسرائيلية. قد وجدت لها مؤيدين في الساحة الدولية واستطاعت لحد ما ان تلقي بظلالها على المبادرة الفلسطينية بفضل بند الانتخابات البراق الوارد في تلك المبادرة وما تستقطبه قضية الانتخابات من اهتمام وترحيب دولي خاصة في الاوساط الغربية. الا ان هذا الترحيب لم يستطع ان ينقل المبادرة الاسرائيلية الى حيز التنفيذ نظرا لتجاهلها ثوابت الطرف المعني بالعملية الانتخابية والمتمثلة في اقامة دولة فلسطينية مستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية. هذا اضافة الى العديد من الثغرات التي ظهرت في المبادرة.

المحلل للمبادرة الاسرائيلية والمراقب للحركة السياسية التي تبعتها لا بد له من ان يلاحظ ان تلك المبادرة لم تكن تهدف الى دفع المسيرة السلمية الى الامام بل انها اعدت لتشكل حملة مواجهة للمبادرة الفلسطينية اثر النجاح الواسع الذي حظيت به على الساحة الدولية.

وتاتي مبادرة النقاط العشر المصرية، لتخطف الاهتمام الدولي الذي لاقته مؤخرا المبادرة الاسرائيلية ولتلقي عليها الظلال. وقد ظهر هذا واضحا من ردود الفعل السريعة والمختلفة التي اوجدتها المبادرة المصرية منذ اللحظات الاولى للاعلان عنها. سواء داخل الاوساط الفلسطينية او الاسرائيلية. اضافة الى الترحيب الدولي بها. وكان اول اثر لها انها اغلقت الباب على المبادرة الاسرائيلية واستقطبت الاضواء الدولية نحوها. مما اثار الارتباك في صفوف القوى الاسرائيلية الحاكمة. ودفع برئيس الوزراء اسحق شامير في مواجهته للمبادرة المصرية للبحث عن مبادرة اسرائيلية جديدة كرد على المشروع المصري. حيث طلب تشكيل طاقم لطرح مثل هذه المبادرة الجديدة. بهدف افشال المبادرة المصرية وعلى ضوء حقيقة ان المبادرة المصرية اصبحت تكسب التاييد من الولايات المتحدة.

وفي هذا السياق تاتي دعوة فيصل الحسيني في الاراضي المحتلة للقيادة الفلسطينية بان تقدم مشروعا معينا والية معينة تناقش في الشارع العربي والاسرائيلي منطلقة من ان هناك امنا فلسطينيا وهناك امن اسرائيلي ويجب ان يخاطب هذا المشروع تلك الحاجات الامنية.

وكذلك يمكن ان ياتي في هذا السياق ما يشاع عن ان مبادرة فلسطينية جديدة في طريقها للاعلان كان الزعيم الفلسطيني قد تداولها مع الرئيس المصري اثناء لقائهما في صنعاء مؤخرا.

ان حرب المبادرات الاسرائيلية ما هي الا مضيعة للوقت وهدر للجهود وعلى حساب اهل الانتفاضة. وان دلت على شيء انما تدل على ان القيادة الاسرائيلية الحالية غير مؤهلة لصنع السلام.

الصيف في ايطاليا موسم الذروة ولا يترك للصوص وقتا للاجازة

روما ـ من جيم نيوتن ـ رويتر ـ عندما يؤذن الصيف بالرحيل يعكف لصوص ايطاليا على عد الاسلاب التي غنموها في اهم فصول السنة وقد تضخمت جيوب بعضهم وامتلات خزائن البعض الاخر.

والصيف هو موسم الذروة للصوص ولا يترك لهم وقتا ليستمتعوا باجازات مثل ضحاياهم فالقطارات تزدحم بركاب غافلين عن جيوبهم وامتعتهم والمناطق الاثرية تعج بسياح مبهورين بعجائب روما القديمة وقد لا يشعرون بايد تعبث في محافظهم وعدد كبير من شقق العاصمة فرغت من اصحابها الذين تدفقوا على الشواطيء هربا من القيظ.

ويمتاز اللصوص الايطاليون بملكة الابتكار والتجديد مثل مواطنيهم الشرفاء الذين تظهر مواهبهم في مجالات مشروعة.

وفي شهر ايار الماضي اكتشف سياح من المانيا الغربية فقدان جميع امتعتهم عند وصولهم الى محطة تيرميني بروما بعد ان فصل لصوص عربة الامتعة من قطار ميونيخ ـ روما السريع بعد اجتيازه ممر برينر بمسافة قصيرة.

وفي حادث اخر استيقظ ٤٧ راكبا ثريا في قطار باريس ـ البندقية السريع ليجدوا مجوهراتهم ومتعلقاتهم الثمينة قد اختفت. ماذا حدث قام لصوص باطلاق غاز مخدر خلال فتحات التكييف في قمراتهم عند اجتياز القطار ممر سيمبلون ففقدوا الوعي وفاز السارقون بعيد ثمين.

وحتى بدون التخدير فان حوادث السطو على القطارات ليلا شائعة.

وقالت روث كولر من المانيا الغربية انها في شهر اب الماضي استيقظت في الساعة الرابعة صباحا لتجد رجلا في قمرتها بالقطار. فلما رأته اعتذر وقال انه اخطأ المكان. وفي الصباح اكتشف نصف ركاب العربة انهم ضحية عملية سرقة جماعية.

ويبدو ان اللصوص جردوهم من امتعتهم وغادروا القطار في اول محطة.

وقال متحدث باسم البوليس في محطة تيرميني بروما لرويتر «سرقات القطارات خاصة ليلا واثناء توقفها في المحطات ارتفعت بنسبة تتراوح بين عشرة و ١٥ في المئة خلال العام الماضي بالرغم من تكثيف جهودنا».

وحتى بعد وصولهم بسلام الى المدن الايطالية يجب على السياح الحذر من ركاب دراجات نارية يخطفون حقائبهم او اطفال من الغجر يشنون هجوما على الضحية طلبا للمساعدة بينما يسرع طفل اخر بنشلها باصابع خفيفة مدربة.

والاجانب عادة هم ضحايا هذا النوع من السرقة لان الايطاليين يتجنبون الاقتراب من الغجر.

ولصوص المنازل هم الخطر الرئيسي الذي يؤرق الايطاليين عند مغادرتهم بيوتهم لقضاء اجازة على الشاطيء او في منتجع.

وتنصح رابطة المستهلكين الايطاليين اصحاب المنازل المسافرين في اجازة ان يتركوا ورقة نقدية من فئة ١٠٠٫٠٠٠ ليرة «٧٠ دولارا» في مكان ظاهر بامل ان تلفت نظر اللصوص وتبعدهم عن السطو على المنزل وسرقة السيارات ميدان اخر يصول ويجول فيه لصوص ايطاليا.

وتقول ارقام لشرطة روما ان معدل سطو اللصوص على السيارات خلال السبعة اشهر الاولى من هذا العام وصل الى سيارة كل سبع دقائق ونصف الدقيقة ومعدل سرقة السيارة كلها والهرب بها سيارة كل ١٥ دقيقة.

ولذلك فليس من المستغرب ان يكون الايطاليون روادا في ابتكار اجهزة انذار للسيارات او تخصيص اماكن سرية في السيارة لتركيب الراديو او المسجل لا يستطيع اللصوص الوصول اليها.

ولا تلوح في الافق اية بادرة بانخفاض حوادث السرقة في ايطاليا ومعظمها يرتكبه جيش متزايد من مدمني المخدرات.

لبنان

وليد

بين السياسة والحرب في لبنان

بقلم: د. معن ابونوار

المقارنة بين السياسة والحرب في النظريات السياسية صعبة جدا. وقد لخصها الجنرال المفكر كارل فون كلوزويتز بقوله الذي اشتهر في جميع انحاء العالم: علينا ان نقرر بدقة وجهة النظر التي لا تقل ضرورة في الممارسة. والتي بها تعتبر الحرب ليست الا استمرار السياسة بوسائل اخرى... والسياسة هي التي تنجب الحرب. والسياسة تمثل العقلية. والحرب وسيلة العقلية. وليس العكس بالعكس. والسبيل الوحيد في الحرب هو اخضاع وجهة النظر العسكرية لوجهة النظر السياسية.

من يفكر في هذه النظرية السياسية المهمة، ويحاول تطبيقها على الحرب الرهيبة التي فتكت بلبنان عبر خمسة عشر عاما. يعتقد ان النظرية التي يطبقها بعض القادة اللبنانيين وغيرهم. على عكس ما تعنيه نظرية كلوزويتز. لانهم كما يبدو واضحا الآن من تصرفاتهم الحربية. وبالرغم من المساعي الحميدة. التي ترغب رغبة صادقة بوضع حد لتلك الحرب الطاحنة. يظهرون وكأنهم يعتقدون ان السياسة ليست الا استمرارا للحرب بوسائل اخرى. وان الحرب هي التي تنجب السياسة. وان السياسة وسيلة العقلية وليس العكس. كما يظهروا وكانهم يعتقدون ان السبيل الوحيد في السياسة هو اخضاع وجهة النظر السياسية لوجهة النظر العسكرية. ولعل الاخطر من ذلك كله ان السياسيين اللبنانيين هم القادة العسكريون. وان المؤسسات والاحزاب والاطراف السياسية هي الوحدات العسكرية. الميليشيات المسلحة.. او مهما كان وصفها.

والحرب الطويلة. مثل الحرب اللبنانية. لا تنتهي اذا استمرت سيادة نظرية ان السياسة استمرار للحرب بوسائل اخرى. خصوصا في الحرب الاهلية التي تفتك بحياة الشعب الواحد. الا بالوصول الى واحدة من نتيجتين لا ثالث لهما الا استمرار الحرب. الاولى: خراب ودمار الشعب والدولة ومصادر ثروتها نتيجة للاقتتال بين ابنائه. وحيث يخسر القاتل والمقتول. ويخسر الشعب كل ضحية من ضحايا الاقتتال مهما كان الطرف الذي ينتمي اليها. والثانية: فوز الديكتاتورية المطلقة بفوز جانب على الاخر الذي يخضع لقوته القاهرة مؤقتا ليعود ويحارب مرة اخرى. ولان الشعب المنكوب الذي تصيبه الحرب الاهلية باكبر خسائر من اي حرب اخرى. لا يمكن ان يقبل باي حال ايا من النتيجتين، فهو وبموجب نظرية قادة الاطراف المعنية المعاكسة لنظرية كلوزويتز. يفرض عليه الاستمرار في الاقتتال حتى تصبح الحرب الاهلية التي يخوضها حربا مجنونة وتستمر بوسائل مجنونة. ويصبح هو وقودها الذي يلتهم النساء والاطفال والشيوخ وكل الابرياء الذين لا حول لهم ولا قوة في ايقافها.

ولعل القادة اللبنانيين يعتقدون ان الحرب اسهل وسيلة لتحقيق الاهداف السياسية. واسرع وابسط سبيل لحل المشاكل اللبنانية. اكثر من اعتقادهم ان السياسة اصعب واطول سبيل لصنع السلام واشاعة الحرية والعدالة والامن والاستقرار. ولذلك لجأوا الى الحرب. واستمروا على القيام بها خمسة عشر عاما. فلا منهم ابدا سينهي اليوم. كل يوم عبرها منذ ان بدأت. صحيح ان الحرب كاداة اسهل وابسط وسيلة للعلاقات بين اطراف اي نزاع. خصوصا اذا لم يفكر من يواصل القيام بها بعواقبها الرهيبة. وبكل تاكيد هي اسهل ان كانت بين دولتين مختلفتين. لان كل شعب منهما يذهب لسبيله بعد الحرب. ويعيش حياته في معزل عن الشعب الاخر حتى تعود الحياة طبيعية بينهما. ولكن في الحرب الاهلية بين ابناء الشعب الواحد لا بد لهم من ان يعيشوا مع بعضهم البعض بعد الحرب وفي النتيجة التي تنتهي فيها. فاي عاقبة يتوقع قادة لبنان من حرب استمرت بين ابنائه خمسة عشر عاما؟.

اما السياسة. ففي النظريات السياسية الحديثة. تعني التفكير والتحليل والاستنتاج ثم القرار بقيام دولة مستقلة ذات سيادة. لا ترضخ لسلطان احد عليها غير سلطانها على امتها او شعبها ووطنها الواحد وتعني القرار في نظامها ومؤسساتها الدستورية التي تقيمها على اساس مبادىء معينة مقبولة من الامة او الشعب او غالبيته العظمى ومنبعثة من ارادته الحرة العامة. مثلما تعني القرار في شؤون الامة او الشعب ومؤسساتهم المعنوية والمادية. ملكية الارض. العائلة. الاحوال الشخصية. القضاء الشخصي والعام. نوع الحكومة. نمط الادارة المركزية والمحلية. التربية والتعليم والصحة والشؤون الاجتماعية. العمل والاجور. الميزانية والضرائب والنقد والاقتصاد. التجارة والصناعة. الشؤون الدينية. حقوق المواطن وواجباته. الامن والنظام. الدفاع العسكري والمدني. العلاقات الخارجية مع الدول الاخرى في مختلف المجالات.. وغير ذلك. السياسة هي الوسيلة التي بواسطتها يقرر كل شأن من شؤون الوطن باساليب الديمقراطية والحوار العاقل الحكيم والحرية تحت ظل القانون والمنافسة والتفكير المسلح بحب الوطن والشعب كله. دون اكراه او عصب او قهر. لقد تعطل كل ذلك في لبنان

اما الحرب فهي نزاع بين طرفين. كل طرف منهما يحاول. ولا بد له ان يحاول في الحرب. ان يقتل ويشوه ويعطل اكبر عدد من الطرف الاخر من اجل الوصول الى رغباته او اهدافه. ويكون الهدف من الحرب عادة الحصول على القوة والسيطرة والثروات. او الدفاع عنها. والسيطرة على الاخرين تعطي بعض القادة مسرة وسعادة لا تعادلها مسرة او سعادة. واستغلال ثمار جهد وعمل الاخرين دون تعب تعطي بعض القادة لذة وقناعة كبيرتين. والطرف الفائز المنتصر في الحرب يقدر على التمتع بكل المتعات والمسرات. والطرف المنهزم يزداد حقدا وكراهية واندفاعا للقيام بحرب جديدة مهما كانت خسائره وتضحياته فيها. هذه هي الطبيعة الانسانية. والحقيقة الثابتة منذ عرفت الحروب حتى الان. خصوصا في الحروب الاهلية. قال بيرتراند رسل: الحرب مثل كل الفعاليات الاخرى لا تقيمها النتائج المتوخاة منها. بقدر ما تقيمها الرغبة في فعالية الحرب نفسها. وفي كثير من الاحيان يرغب بعض الرجال في تحقيق نتيجة معينة. ليس من اجل تلك النتيجة فحسب. بل لان طبيعتهم تغريهم بالقيام بفعاليه معينة تؤدي الى نتيجة معينة. فلو كانت رغبات جميع الرجال من فعالياتهم الحصول على نتيجة معينة تسعدهم وتنعمهم. لما كان لمبررات الحرب حجة واحدة تستند اليها لانها جلابة للموت والحزن والدمار لكل الاطراف. فليس في الحرب او نتائجها شيء مسر مفرح مسعد واحد. خصوصا اذا كانت حربا اهلية بين ابناء الشعب الواحد.

وبعد.. لقد تخندقت الاطراف المتحاربة المقتتلة في لبنان في خنادق عميقة من التصلب والعناد. وعززت خنادقها بالعصبية والعنجهية. وتساوى الردع بينها حتى اصبح فوز طرف على الطرف الاخر في الحرب مستحيلا. ولذلك لن تجدي الحرب. ولن تحل مشكلة واحدة. ولن تؤدي الا الى المزيد من الدمار والموت للبنان واللبنانيين. كما اصبحت الحرب الاهلية اللبنانية. كالحرب الاهلية الاسبانية مختبر تجارب للاسلحة وادوات الدمار.

لن تنتهي الحرب الاهلية في لبنان الا اذا اقتنعت الاطراف المعنية

البقية ص ١٥

وقفة

برلين التحدي والسلام

حماده فراعنه

الزائر لمدينة برلين المقسمة يكتشف انها مركز التحدي والاستقطاب بين النظامين السياسيين الرئيسيين في اوروبا. تلك القارة التي تتميز فضلا عن تقدم شعوبها وبتنوع اتجاهات بلدانها السياسية والاقتصادية. فهي تضم اضافة الى بلدان معاهدة وارسو ومنظومة حلف الاطلسي. عاصمة بلدان حركة عدم الانحياز بلغراد وكذلك دول محايدة مثل سويسرا وفنلندا ودول فريدة مثل البانيا.

برلين التي احتفلت بمرور اكثر من ٧٥٠ سنة على تاسيسها كان يجب ان تكون مفتوحة لكلا المعسكرين وفق معاهدة بوتسدام الموقعة في اب ١٩٤٥، ولكن اعلان قيام جمهورية المانيا الاتحادية في الشطر الغربي علم ١٩٤٩ ثم قيام جمهورية المانيا الديمقراطية في السابع من تشرين الاول من نفس العام. حال دون بقاء برلين موحدة. وهكذا جسدت الاجراءات تقسيم الشعب الواحد الى شعبين ونظامين ودولتين مستقلتين. وزاد الامر تعقيدا حين وقعت بلدان الناتو اتفاقية باريس في شهر تشرين الاول ١٩٥٤ بشان ضم جمهورية المانيا الاتحادية الى الحلف. وفي الشهر الذي يليه من نفس العام جرى التواقيع في موسكو على وثائق قيام حلف وارسو الذي ضم جمهورية المانيا الديمقراطية.

طوال الخمسينات والستينات وفي ظل التوتر والتحدي كان الهاجس الاكبر للشعب الالماني يتمثل في كيفية القضاء على النزعة الفاشية واعادة تعمير المانيا التي انهكتها الحرب واكلت ١٣ مليون نسمة من ابنائها ـ بين قتيل ومشوه. وفوق هذا كله بناء القاعدة التحتية لمستقبل اكثر ضمانا يتمتع به الالمان بعيدا عن وسائل التوتر والحرب والدمار. اما اليوم فالهاجس الاكبر عند كل المانيا والمانية هو في كيف يمكن توفير اقصى درجات الرفاهية واشاعة الديمقراطية لشعب جلد تجاوز المحنة وبدأ يتوق للرخاء والسلام والحياة الدافئة وحسن الجوار مع الاخرين بعيدا عن التهديد بالقوة وفي ظل اسلحة الدمار الشامل.

ومثلما كانت برلين بدء الانطلاق لحربين عالميتين في قرننا الحالي كلفت البشرية عشرات الملايين من البشر زيادة على التدمير الكامل للمدن والمنشآت فهي اليوم تسعى لان تكون احد اهم معابد السلام والاستقرار في اوروبا. ومثلما كان سقوط بوابة براند نبورغ إيذانا بسقوط الرايخ. فإن افتتاح براند نبورغ ستكون تعبيرا عن وحدة البيت الاوروبي باسره والتعايش في ظله.

ولذلك يستخلص اريك هونيكر الدرس فيؤكد انهم سيواصلون الانطلاق من قاعدة مفادها انه لا يوجد بديل مقبول عن التعايش السلمي بين دول ذات انظمة اجتماعية متباينة، ولذلك ينبغي ـ حسب قوله ـ استبدال المجابهة بتعاون

البقية ص ١٥

ضرورة الارتقاء باداء اجهزة السلامة العامة

يكشف تصريح المصدر الرسمي المسؤول في رئاسة الوزراء حول موضوع السمنة الملوثة، جملة من الحقائق، التي لا بد من توضيحها والتاكيد عليها.

الحقيقة الاولى ان الحكومة تاخذ الامر بالاهتمام الذي يتناسب مع حجم الجريمة نفسها ومدى تاثيرها على المواطنين، وهو ما يؤكد ان الحكومة ماضية في اجراءاتها ولكن بهدوء لا يفسد مجريات التحقيق الذي تتولاه الاجهزة المختصة، حتى تتضح الحقائق كاملة، وينال كل متورط، جزاءه العادل الذي يستحقه.

والحقيقة الثانية ان احدا ممن ستثبت ان له يدا في تهريب السمنة الملوثة وترويجها وبيعها ونقلها واستخدامها لتصنيع اي مادة غذائية، لن يفلت من العقاب، وسيحال الجميع الى المحكمة العرفية العسكرية، صاحبة الاختصاص للنظر في هكذا قضايا، لتقول الكلمة الفصل في المسالة.

والحقيقة الثالثة انه سيتم نشر اسماء جميع الذين ستدينهم المحكمة، والعقوبات التي استحقوها، ليكون بمقدور المواطنين التعرف على الذين اساءوا اليهم والى وطنهم، والذين صغرت نفوسهم حتى هان عليهم ارتكاب جريمتهم.

اما الحقيقة الرابعة فهي ان الحكومة لن تتهاون مع كل من يتهاوى ويضعف امام اغراء المال والكسب الحرام، فينسى قيم مجتمعه واخلاقه ويشق عصا الطاعة على اخلاق وشرف مهنته، فلا يفكر لحظة، فيما قد يصيب اهله من اذى ومكروه، قد يكلفهم حياتهم.

هذه الحقائق الاربع، تقود جميعها الى الحقيقة الاساسية، وهي اهمية توفر عناصر السلامة العامة في كل مكان وبخاصة مصانع المواد الغذائية، واهمية رفع مستوى اداء الاجهزة والدوائر والمؤسسات، المسؤولة عن التثبت من توفر عناصر السلامة العامة، للحيلولة دون وقوع المحذور، وصولا الى القاعدة الذهبية لاي مجتمع سليم معافى، وهي الوقاية خير من العلاج.

ان قرار سيادة رئيس الوزراء امس الاول باعادة تشكيل اللجنة العليا الدائمة للسلامة العامة، كان خطوة مناسبة، لبعث الحيوية فيها من جديد، ولتمارس عملها بفعالية اكبر، في اطار التاكيد على وجوب الاشراف الدائم والتركيز على شؤون السلامة العامة، ولتوفر فرص التنسيق بين اجهزة الدولة المعنية، في كل ما يتصل بتحسين مستوى البيئة والحفاظ على النظافة العامة ومراقبة الاغذية ومصادر المياه ومكافحة الامراض والاوبئة، كل ذلك لالغاء اي فرصة او احتمال، قد ينفذ منها ضعيف نفس، او طامع بمال حرام، او شخص ضمرت في نفسه عناصر الخير حتى تلاشت.

ولعلنا لا ننسى في هذا المقام، اهمية المتابعة والمثابرة على العمل، التي لا نشك ابدا ان موظفا في اي دائرة او مؤسسة معنية، لا يتحلى بهما، يرفدهما ويعززهما المواطنة الحقة والانتماء الصادق الى هذا الوطن، الذي لن تضعف همة ابنائه، ولن تفت في عضده، حفنة من ضعاف النفوس.

المحرر

دور المثقف العربي في اعداد المواطن الايجابي

بقلم: اسامه عكنان

من الصعب ان نختلف على حقيقة ان الوطن العربي يتعرض لاشرس هجمة عليه من قبل القوى المعادية له حضاريا وذلك منذ مطلع هذا القرن بالصورة المكثفة التي تشهد نتائجها تراجعها مستمرا في الموقع التاثيري لهذا الوطن على الصعيد العالمي. من الصعب ان نختلف على ذلك لان ما نقوله هو حقيقة لا مراء فيها نستمد قناعتنا بها من استقرائنا للواقع العربي باستمرار

واستنادا لعلم النفس الاجتماعي فان مقولة العقل الجماعي او ما يسمى باللاشعور الجمعي تقرر ان الموقف الاجتماعي العام يتوحد لدى مجمل افراد المجتمع الواحد عند الوعي بالكارثة وبنتائجها المأساوية. ان اللاشعور الجمعي هو بوصلة صادقة توحد الموقف وبالتالي التحرك الكلي لافراد المجتمع عند الوعي بوقع كارثة معينة على المجتمع بصورة توجه الجميع نحو الدفاع عن الذات الكلية او الجماعية مهما كانت الخسائر على مستوى الافراد والعناصر ما دامت هذه الخسائر ستحافظ او يفترض انها ستحافظ على استمرار بقاء المجموع وخروجه من الكارثة متماسكا ليستمر في تحقيق الانا الكلية او الجماعية

واذا سلمنا بان الوطن العربي يعاني من وقع كارثة حضارية متميزة فان عدم توحد الموقف الجماعي العربي ازاء هذه الكارثة او بمعنى اخر فان عدم بروز اللاشعور الجماعي العربي معبرا عن ذاته في مواقف دالة على الدفاع عن الذات الكلية للامة ينبئنا فورا ليس عن خلل في اللاشعور الجماعي العربي بل عن خلل في الوعي بوقع الكارثة مؤداه عدم تصوير تلك الكارثة على حقيقتها التدميرية الكفيلة بتزويد اللاشعور الجماعي بمبررات الخوف على الذات.

ان اللاشعور الجماعي العربي لم يصل الى حد التصرف الطبيعي الذي تقتضيه طبائع الامور حسب بديهيات الفهم الاجتماعي لانه مزود بصورة مشوهة ومزورة وغير صحيحة عن طبيعة الكارثة الحضارية التي يئن تحت وطأتها فعليا وذلك بصورة لا تظهر جوهر مخاطرها الحقيقية ان لم تصورها احيانا كثيرة بانها مقلوبة راسا على عقب ولكن على من تقع مسؤولية تشويه الصورة الحقيقة للكارثة الحضارية في عمق اللاشعور الجماعي العربي؟ قد يكون من باب تبسيط الامور وتبرئة النفس ان نعلق كل اخطائنا ومساوئنا على الاخرين وتناسي الدور السلبي الذي تمارسه ثلة من مثقفينا بهذا الخصوص

ان مثالا حيويا يسوقه علماء النفس الاجتماعيين للتعبير عن دور المثقف في المجتمع من حيث اهميته في صياغة الصورة التي سيعيها اللاشعور الجماعي للمجتمع فالمركبة التي يركبها حشد من الركاب الذين يعيش كل واحد منهم عالمه الخاص اثناء سير المركبة بامان وسلام اذا ما وقفت فجاة بصورة مثيرة فان الافكار المشتتة لاكثر من اربعين راكبا مثلا ستتجه ولو للحظة واحدة نحو هذا الحدث الذي دخل حياتهم فجاة. في هذه اللحظة الركاب جميعا جاهزون نفسيا للاقدام على اي عمل بحسب الصورة التي يمكن ان تتولد في اذهانهم عن طبيعة الحدث من وجهة النظر الكارثية وهذه الصورة ستتولد في اذهانهم بناءا على اول من سيبادر الى تصوير الموقف بحيث ان هذا المصور لو طالبهم على سبيل الالزام نظرا للخطورة بالنزول من المركبة لنزلوا فورا وبدون مناقشة ان قدرة هذا العنصر على تصوير الحدث بصورة عبأت اللاشعور بالاحساس بالخطر وحدت موقف الركاب الذين كان كل منهم يعيش قبل الحدث عالما خاصا به ربما لم يكن للاخرين فيه اي موقع.

ان هذا العنصر يقابل المثقف على الصعيد الاجتماعي العام ان قدرة هذا المثقف على تصوير الكارثة والخطر بصورة تعبأ موضوعيا اللاشعور الجماعي لافراد المجتمع ستجعلهم يتصرفون جميعا وفي

البقية ص ١٥

المحطة الاخيرة

«كثير الغلبة» والسيد «تنبل»!

بقلم: مؤنس الرزاز

قال كثير الغلبه:

ـ لا يكفي ان يقول الناس كلمتهم في الانتخابات. بل يجب ان يقولوها في كل حين وكل فرصة. في احاديثهم وفي الصحف وفي المؤسسات الشعبية الخ.. رد السيد تنبل قائلا:

ـ كثرة الحكي واللت والعجن تستنزف قوى الانسان. والعالم الثالث يظل عالما ثالثا على الرغم من كل الجهود التي لا جدوى منها! احتقن وجه كثير الغلبه وقال:

ـ انت رجل سلبي يمكن الاستفادة من نقد الناقدين اضعاف ما يمكن ان تستفيد من تاييد المؤيدين تثاءب السيد تنبل فبدت معالم الارهاق على وجهه قال:

ـ لماذا النقد ولماذا التاييد.. الحياد افضل المواقف

قال كثير الغلبه وقد استشاط غضبا.

ـ اسمع يا تنبل افندي انت مواطن والبلد له عليك حقوق وواجبات.

قال السيد تنبل بهدوء اثار غيظ كثير الغلبه

ـ امثالك يسببون لامثالي الازعاج. ما هو شعارك؟

قال كثير الغلبه بلهجة تنم عن عصبية.

ـ ان ادس انفي في كل صغيرة وكبيرة. هذا واجبي ماهو شعارك انت؟

قال السيد تنبل

ـ يصطفلوا:

قال كثير الغلبه باستياء

ـ هذا يعني انك تؤمن باللامبالاة

وتطور النقاش ثم تحول الى جدال عنيف. وحين التفت كلاهما نحوي ادركت انهما يرغبان في ان العب دور الحكم. ففزعت الى الباب وهرعت الى الجريدة قائلا

ـ لقد ادمنت خلافاتكما.. وورانا شغل يا ناس.

معاهم. معاهم..

بقلم: عارف مجري العتيبي

ان اخطر ما في الوجود. هو ان يصل الانسان الى التوقف عن التفكير في ساحة التناقضات يحاول الوقوف على قدميه. فتسقطه قوة الواقع المرير في هوة الزوال والضياع. ينظر حوله فلا يجد الا سرابا

يرفع راسه الى السماء فتصفع وجهه حرارة القلم المحرقة. وينظر الى الارض فيرى الافاعي تزحف حول قدميه للانقضاض عليه. وبث السم في عروقه

صاحبنا من المفرطين في الطموح. والتفاؤل في بحر الضياع والسراب. امن بقدرته على تحويل (الارقام) الى (احرف) ناطقة. لها حواس خمس

كتب يوما عن الحقيقة والواقع. وانذر الناس من هول الكوارث الزاحفة. وانار الطريق امام من يريد التصدي لهذه التحديات

بعد الغروب من مساء يوم (المقال). هاتفه احد (الارقام). مقدرا ومتمنا كتاباته التي كما قال. قد اثلجت صدور العديد منا. وشجعه بالاستمرار في الكتابة الصادقة ليدافع عن حقوقنا. ويجمع صفوفنا وينير الطريق امام مسيرتنا. لنصل الى اهدافنا القومية والوطنية التي نصبو اليها

ومضت الايام ووقف صاحبنا صاغرا امام الحساب والاستجواب وخرج بعد ان نال العقاب. وعندما راى النور سال احد مستقبليه عن (رقمنا) المذكور. رجل الاناقة والعطور. فقال له: لقد سمع الرقم بما جرى لك من تهور القلم. وقال من طلب منه ان يحمل السلم بالعرض. (الله لا يقيمه).

مسكين ايها القلم ان صدقت تحدثك الاحرف. وتخلت عنك الارقام. وان خنت قدرتك الاحرف واحترقت الارقام.

ميتران

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ويقوم الرئيس مبارك بجولة في الخارج لحشد التأييد لمبادرته السلمية وقد غادر فرنسا الى الولايات المتحدة بعد فترة وجيزة من المحادثات مع الرئيس ميتران والتي استغرقت ٨٠ دقيقة.

وبشأن الازمة اللبنانية رحب الزعيمان بما وصفاه بعناصر التحسن، وذلك في اشارة على ما يبدو الى مبادرة سلام للجامعة العربية ولكنهما طالبا ببذل مزيد من الجهود تجاه وقف اطلاق النار والاصلاحات.

وفي حديث الى الصحفيين قال الرئيس مبارك الذي تلقى تأييدا شخصيا لمقترحاته من الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات ان الوقت قد حان كي «يجلس» الجانبان على مائدة ويناقشان كل مشكلاتهما.

وتقول مصر ان دورها الرئيسي هو العمل كوسيط للجمع بين الطرفين.

وقدمت مصر قائمة من عشر نقاط بشأن خطة الانتخابات تدعو الى توفير ضمانات للفلسطينيين قبل الانتخابات وبعدها والى التوصل الى تسوية نهائية تقوم على مبدأ الارض مقابل السلام.

واثارت المبادرة شقاقا عميقا في الحكومة الائتلافية الاسرائيلية. ويقبل حزب العمل اجراء محادثات مباشرة مع فلسطينيين من داخل الاراضي المحتلة وخارجها في حين يعارض حزب ليكود هذه الفكرة بشدة.

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى باريس مساء امس الاول.

وسيجتمع الرئيس مبارك خلال زيارته للولايات المتحدة مع الرئيس الامريكي جورج بوش ووزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز وزعيم حزب العمل الاسرائيلي شمعون بيريز.

وقال دبلوماسيون عرب في القاهرة ان كسب الرئيس مبارك تأييدا صريحا من الرئيس بوش لاجراء محادثات مباشرة سيكون امرا حاسما له.

مواجهة متوقعة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وهو ما يزيد عن حصتيهما الجديدتين وهما ١,١٤٩ مليون برميل للامارات و ١,٠٩٣ للكويت.

وقال محلل ان المملكة العربية السعودية تنتج حوالي خمسة ملايين برميل في اليوم على اي حال وحصتها الجديدة وهي ٥,٠١٤ مليون برميل اضفت شرعية على ذلك. وقال ان السعوديين لن يتجاوزوا هذه الحصة الا اذا ضاقوا ذرعا بتجاوز الكويت والامارات لحصتيهما.

وقال محلل اخر في الخليج ان العراق التزم بحصته على الرغم من انه استمر في بناء طاقته التصديرية والانتاجية خلال الاشهر القليلة الماضية.

وقال المحلل ان السعودية لن توافق على خفض نصيبها في السوق. وقال انه لو انضم العراق الى الامارات والكويت فان رد فعل السعوديين ربما يكون مزيدا من الانتاج.

وقال المحللون ان ايران ستطالب دائما بنفس حصة العراق.

ويرى كبار المنتجين الخليجيين في اوبيك ان من حقهم بما لديهم من احتياطي نفطي ضخم الاستحواذ على نصيب اكبر في الزيادة المتوقعة في الطلب العالمي على النفط في التسعينات.

ولكن ايا من الاعضاء الثلاثة عشر في اوبيك وخاصة السعودية اكبر منتجيها مستعد للتخلي عن نصيبه في السوق.

وقال المحللون ان جميع الدول الخليجية اما تخطط في الوقت الحالي لتعزيز قدراتها الانتاجية والتصديرية او تعززها بالفعل. فقد قال السيد هشام الناظر وزير البترول السعودي لمجلة نفطية في وقت سابق من الشهر الحالي ان بلاده تعتزم زيادة حجم ما تضخه من سبعة ملايين برميل يوميا حاليا الى عشرة ملايين برميل في عام ١٩٩٥. ومن المتوقع ان تبدأ ابوظبي اكبر منتج في الامارات في زيادة الطاقة الانتاجية لاحد حقولها البحرية من ٣٥٠,٠٠٠ الى ٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا قريبا.

وافتتح العراق خط انابيب عبر السعودية في وقت سابق من هذا الشهر ويعتزم زيادة قدرته التصديرية الكلية الى حوالي ٤.١ مليون برميل يوميا بحلول اوائل العام القادم. ويقول العراق ان قدرته الانتاجية تبلغ ٤.٥ مليون برميل في اليوم.

ستون نائبا

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فالنواب الذين يشك في صفتهم التمثيلية والذين انتخبوا عام ١٩٧٢ ومددت ولايتهم تلقائيا منذ ١٩٧٦ بسبب الحرب يظلون المتحدثين باسم مصالح الفئات اللبنانية المختلفة.

وينص المشروع العربي على اعادة توازن في السلطة السياسية لصالح المسلمين قبل / اعادة انتشار/ محتملة في شرق لبنان لنحو ٣٥ الف جندي سوري متمركزين حاليا فوق ثلثي البلاد.

وفي اجتماع لهم يوم الاربعاء مع رئيس حكومة العسكريين المسيحيين العماد ميشال عون قرر ٢٤ نائبا يقيمون في المنطقة الشرقية رفض اي اصلاح سياسي لا يتزامن مع انسحاب سوري.

وكان العماد عون قد حذر النواب قبل ذلك من اي /خيانة/ وقال يجب ان لا نخسر في السياسة ما نجحنا في الحفاظ عليه بالمدفع.

لكن البطريرك الماروني نصر الله صفير القطب الاخر صاحب النفوذ الحاسم في المنطقة المسيحية ادلى امس بتصريحات اكثر اعتدالا.

وصرح في بون التي يزورها ان اجتماع الطائف يمكن ان يضع لبنان على طريق النهوض /مؤكدا انه / اذا كان هناك اتفاق بين النواب على الاصلاحات فيجب ان تؤخذ قرارات في هذا المعنى.

ومن جهتهم بلور نواب الفريق الاسلامي موقفهم وضاعفوا زياراتهم الى دمشق على غرار رئيس مجلس النواب الذي انتهت ولايته حسين الحسيني والذي توجه في زيارة قصيرة الى دمشق امس قاطعا بذلك مشاوراته النيابية.

ولدى عودتهم يؤكد هؤلاء النواب ما معناه ان قبول المشروع السياسي العربي هو الشرط اللازم لعودة الهدوء الدائم.

وقالت مصادر مطلعة في بيروت امس ان ٢٤ نائبا لبنانيا مقيمين في المنطقة المسيحية اتفقوا امس الاول «بالاجماع» على المطالبة بتزامن الانسحاب السوري من لبنان مع بدء الاصلاحات السياسية.

واتخذ هذا القرار خلال اجتماع لهؤلاء النواب هم ٢١ مسيحيا وثلاثة مسلمين/ مع رئيس حكومة العسكريين العماد ميشال عون تمهيدا لاجتماع النواب اللبنانيين الـ ٧٣ يوم غد السبت في الطائف بالسعودية تلبية لدعوة اللجنة الثلاثية حول لبنان.

وتابعت المصادر ذاتها ان ٢٤ نائبا قرروا انه / ينبغي التوصل الى اتفاق مبدئي حول تزامن الاصلاحات والانسحاب السوري قبل اي نقاش/ حول مشروع «وثيقة الوفاق الوطني» الذي وضعته اللجنة الثلاثية/ السعودية والجزائر والمغرب.

واوردت مصادر مؤيدة لسوريا في بيروت الغربية ان وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل سيقترح على النواب المجتمعين في الطائف الاتفاق على «العناوين الكبرى للاصلاحات» على ان يتم بحثها في ما بعد في بيروت بعد انتخاب رئيس للدولة وتشكيل حكومة وحدة وطنية.

وفي ما يتعلق ببرمجة انسحاب سوري فان الاقتراح السعودي حسب المصادر ذاتها ينص على انه لا يمكن ان يصدر ذلك الا عن حكومة الوحدة الوطنية المذكورة.

ووصف الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة المدنية ذات الغالبية الاسلامية في مقابلة مع وكالة رويتر امس الخميس تصريحات صدرت عن العماد ميشيل عون رئيس حكومة العسكريين امس الاول بانها «مثيرة للقلق».

وقال الدكتور الحص /نأسف للمواقف السلبية التي صدرت عن العماد عون عشية الاجتماع الوفاقي المقرر للنواب اللبنانيين في الطائف. فاقل ما يقال في مضمون تصريحاته امس انه كلام مثير للقلق يصدر عمن يزعم انه في موقع المسؤول.

وكان العماد عون قد قال في مؤتمر صحفي تحدث فيه باللغة الانجليزية امس الاول «لم اتمكن من رفض خطة السلام العربية لذا قبلت وسأظهر لهم «العالم» انها ليست مبادرة ايجابية وستكون مبادرة سلبية».

وفي واشنطن رحبت الولايات المتحدة امس الاول بالاجتماع المتوقع في الطائف للنواب اللبنانيين ورأت ان على اللبنانيين مناقشة الخلافات الظاهرة حول بعض النقاط في مشروع الجامعة العربية.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

ال جوردان والقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

كوستي جوردان

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٧٧ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٩/٩/٩٨٩ ومن ثم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء وادي الحجر قرب كلية البتراء.

الحسن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

العربي والدولي الصديق لان الاعتماد على الذات في الداخل المحتل لا يكون الا بالدعم العربي والدولي المتفهم للقضية الفلسطينية وابعادها الحقيقية وبالنتيجة لا بد من وضع برنامج شامل بديل للمخططات الاسرائيلية وانني على يقين بان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية يستطيعان معا وبمساعدة الاخوة اعداد مثل هذا البرنامج والاشراف على تنفيذه وخلق الوسائل الكفيلة بتجاحه وقناعتي هذه مردها المستوى الرفيع للمشاركين في الندوة والقضايا الموضوعية التي تناولتها اوراق البحث والتي اكن لمعديها والذين شاركوا في مناقشتها كل تقدير واثمن الجهود التي بذلت من قبل الجميع في انجاح هذه الندوة.

هذا وقد اوصت ندوة التنمية الريفية واقتصاديات الاعتماد على الذات في الوطن المحتل على ضرورة اعطاء الاولوية لتسويق منتجات الارض المحتلة الزراعية تنفيذا لقرار مجلس التعاون العربي بهذا الخصوص وتحسين وسائل تسويق المنتوجات الزراعية.

واكدت الندوة في ختام اعمالها مساء امس التي استغرقت ثلاثة ايام على ضرورة تنويع وتكامل الانشطة الاقتصادية في الريف الفلسطيني والتي تساهم في خلق فرص عمل وزيادة معدلات الدخل للسكان عن طريق تشجيع ودعم المشاريع الانتاجية والخدمية الصغيرة والمترابطة افقيا وراسيا.

ودعا المشاركون الى تدعيم الجامعات ومراكز البحوث في المناطق المحتلة مع زيادة الروابط بينهما وبين مراكز البحوث الفلسطينية والعربية وكذلك تدعيم مختلف الجمعيات التعاونية والعمل على حل مشاكلها الفنية والمالية وتطوير التجمعات السكانية الصغيرة.

كما اوصى المشاركون بتنظيم حملة اعلامية عربية على المستوى الدولي تستهدف فضح الممارسات الاسرائيلية في الاستغلال الجائر واستنزاف وتلويث الموارد المائية العربية.

ودعا المشاركون الى ربط نشاطات الجمعيات التعاونية في الاراضي المحتلة مع زيادة الروابط بينهما وبين مراكز البحوث الفلسطينية والعربية وكذلك تدعيم مختلف الجمعيات التعاونية والعمل على حل مشاكلها الفنية والمالية وتطوير التجمعات السكانية الصغيرة بغرض الحفاظ على الاراضي الزراعية المجاورة لها وحمايتها من المصادرة.

وطالب المشاركون في الندوة بانشاء مركز لتطوير وتنمية مصادر المياه والاراضي في الاراضي المحتلة.

كما اوصى المشاركون في الندوة بوضع استراتيجية تمويلية بمختلف انشطتها وكذلك تدعيم وتقوية المؤسسات العاملة في مجال الائتمان في الوطن المحتل مع التركيز على دعم صغار المزارعين في المرحلة الحالية في ظل الانتفاضة وتقديم الخدمات لهم في ضوء توجهات الاهل في الاراضي المحتلة على الاعتماد على الذات.

وفي المجال العلمي طالب المشاركون في الندوة الجامعات في الوطن العربي عامة والوطن المحتل خاصة القيام بابحاث علمية تطبيقية معنية ومحددة لحل بعض مشكلات الانتاج في التنمية الريفية بانواعها.

فهد يعبر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الصادقة التي ضمنتموها برقية التهنئة التي بعثتموها الينا بمناسبة اليوم الوطني لبلدكم الثاني المملكة العربية السعودية مؤكدا لجلالة الاخ العزيز اعتزازي بالعلاقات الاخوية المتميزة التي تربط بين بلدينا وشعبينا الشقيقين واسأل المولى جل وعلا ان يديم عليكم ايها الاخ العزيز الصحه والعافية لتواصلوا مسيرتكم في قيادة الشعب الاردني الشقيق وتحقيق ما يصبو اليه من رخاء وازدهار في ظل قيادتكم الحكيمة كما اسال جل وعلا ان يوفقنا جميعا لما فيه خير وصالح امتنا الاسلامية المجيدة والله يحفظكم ويرعاكم.

اخوكم

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

الملكة نور

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

كما شمل التكريم عددا من الفنانين الاردنيين والفرق الموسيقية والفائزين في معرض الصور الفوتوغرافية وعدد من المصورين.

وحضر الحفل سمو الاميرة وجدان علي والسادة نصوح المجالي وزير الاعلام والدكتور عدنان بدران وزير التربية والتعليم، والسيدة انعام المفتي المديرة العامة لمؤسسة نور الحسين والسيدة ليلى شرف وميشيل حمارنة مدير مكتب سمو ولي العهد، وراضي الخص مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون والعقيد قاسم صالح من اعضاء اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش واكرم مصاروة مدير عام المهرجان.

ويذكر ان مهرجان جرش الثامن للثقافة والفنون الذي بدأ في الخامس من تموز الماضي يعتبر واحدا من ابرز المهرجانات الثقافية والفنية في الوطن العربي التي شارك فيها العديد من الفرق المحلية والعربية والعالمية قدمت عروضا وفعاليات ثقافية على مستوى عال من الاداء.

وقد بلغ عدد الفعاليات في هذا المهرجان ٢٠ فعالية و ١٥ حرفة اردنية كما شارك فيه ٧٩ شاعرا وناقدا اردنيا وعشر فعاليات عربية و ١٥ فعالية دولية.

شخصيات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ان يكون مفتوحا امام اولويتنا مثل اولويات الطرف الاخر بما في ذلك مبدأ الانسحاب الاسرائيلي ومبدأ حل يقوم على دولتين ومبدأ تقرير المصير الفلسطيني واجراءات لتخفيف معاناة شعبنا.

وقال السيد الحسيني ان الدول العربية مستعدة لاول مرة لقبول وجود اسرائيل في الشرق الاوسط وان يقبل الفلسطينيون اقامة دولة الى جانب اسرائيل حدودها قريبة من حدود ١٩٦٧.

واشار السيد الحسيني الى قيام الجيش الاسرائيلي بمحاولة سحق شعب بلدة بيت ساحور حيث قامت بمصادرة اجهزة منزلية على نطاق واسع ردا على رفض السكان دفع الضرائب.

وقال السيد الحسيني نحن الفلسطينيون لن نسمح للسلطات الاسرائيلية، بسحق وتدمير مدينة فلسطينية معتقدة اننا لن نفعل شيئا. سياتي رد الفعل.

واضاف قوله ان الفلسطينيين سيصعدون الانتفاضة ولكنه اكد انه طالما يتم استفزازنا ولن يدفعنا الاسرائيليون الى استخدام الاسلحة.

وجدد الجيش الاسرائيلي امس قراره باغلاق وكالة الصحافة الفلسطينية في القدس التي يديرها السيد الحسيني لمدة ستة اشهر اخرى. وقد اغلقت الوكالة منذ (١٨) شهرا.

اسرائيل تعزز

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وزارة الدفاع الاسرائيلية لراديو الجيش الاسرائيلي هذا الاسبوع «سنغادر المنطقة الامنية عندما نتاكد ان حدودنا الشمالية ستكون امنة وليس قبل ذلك».

وقال لرويتر «من الناحية العملية لا ارى نهاية له (الوجود الاسرائيلي)».

وقد تدخلت اسرائيل في لبنان بصفة متقطعة منذ ١٩٧٨ ثم قامت بغزوة في ١٩٨٢ لتدمير قواعد فدائيين فلسطينيين كانت تقصف مستوطناتها على الحدود الشمالية.

واقام الجيش الاسرائيلي المنطقة الامنية في ١٩٨٥ عند انسحاب معظم قواته بعد احتلال مكلف استمر ثلاث سنوات.

ويواجه الجيش الاسرائيلي الان هجمات من رجال المقاومة انتقاما من اختطاف اسرائيل للشيخ عبدالكريم عبيد زعيم حزب الله في شهر تموز الماضي.

وبالاضافة الى رعاية جيش لبنان الجنوبي وقوامه ٢,٠٠٠ جندي حتى يستطيع معاونة ٨٠٠ جندي اسرائيلي يقومون باعمال الداورية في القطاع العازل فان اسرائيل اقامت ايضا ادارة مدنية عام ١٩٨٢ لبناء طرق وخدمات محلية للسكان وعددهم ٢٠٠,٠٠٠ نسمة معظمهم شيعة.

ويدير عدد صغير من ضباط الجيش الاسرائيلي ومستشارين مدنيين و ٦٠٠ موظف لبناني الادارة المدنية في جنوب لبنان التي يختلف هيكلها ومهمتها عن الادارة التي اقامتها اسرائيل لحكم الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال لوبراني مليكن كل شيء لبنانيا. انها مسالة مبدأ. اولوياتنا التاكد ان هؤلاء الناس لا يشعرون انهم يتعرضون لمضايقات من ادارة اجنبية معادية وان يدركوا ان كل ما يطلب منهم القيام به هو في مصلحتهم».

ويفرض جيش لبنان الجنوبي بعض الاتاوات عند نقاط الدخول وتقوم لجان القرى، بجمع ضرائب صغيرة. وقد زادت وزارة الدفاع الاسرائيلية من الانفاق على الادارة المدنية والخدمات وبصفة رئيسية الرعاية الطبية للاجئين القادمين من بيروت.

وقالت مجلة رسمية تابعة للجيش اسمها «باماحانيه»، انه ابتداء من ايلول الحالي سيتعين على كل فرد من سكان المنطقة الامنية ان يدفع اربعة دولارات شهريا للادارة المدنية.

وقال شلومو هاسون رئيس الادارة المدنية ان اسرائيل تزيد باستمرار من الاستثمارات في المنطقة الامنية لمساعدة سكان جنوب لبنان في الوقوف على اقدامهم وانها رصدت لهذا الغرض اربعة ملايين دولار هذا العام مقابل ٣.٥ مليون دولار في عام ١٩٨٨.

ويسمح الاسرائيليون لحوالي ٢,٠٠٠ لبناني جنوبي معظمهم اقارب لجنود في جيش لبنان الجنوبي بالعمل في اسرائيل حيث يكسب الواحد مبلغا يتراوح بين ٣٥٠ و ٥٥٠ دولارا في الشهر او حوالي خمسة امثال متوسط الاجر في المنطقة الامنية.

وبنى الاسرائيليون مستشفى سعة ٤٠ سريرا في بنت جبيل بالاضافة الى عيادة بها ٨٠ سريرا في مرجعيون «عاصمة» جيش لبنان الجنوبي ومقر الادارة المدنية.

وينفق الاسرائيليون ايضا ١.٣ مليون دولار هذا العام على رصف طرق في جنوب لبنان وبناء ست مدارس.

ويعتقد لوبراني ان هذه السياسة تحقق نجاحا ويجادل انها حسنت الحالة الامنية على حدود اسرائيل وساعدت على عودة الحياة الطبيعية الى المنطقة!؟

اتفاقية تعاون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وتضمنت الاتفاقية استفادة الانشاء في سوريا من الخبرة الاردنية في مجال انشاء مركز للرصد الزلزالي في سوريا على ان يؤخذ بعين الاعتبار توزيع محطات الرصد في الاردن لدى بناء المحطات في سوريا بما يخدم الربط المستقبلي لمركزي الرصد في البلدين.

ودعت الاتفاقية الى تبادل الزيارات للاطلاع على التجربة الاردنية في مجال دراسات الصخر الزيتي والتجربة السورية في مجال الرمال الزيتية وتبادل الخبرات والمعلومات في هذين المجالين اضافة الى تبادل المعلومات المتعلقة بالتنقيب عن عدد من الخامات المعدنية من بينها الكبريت والفوسفات والنحاس والمنغنيز واستفادة الانشاء في سوريا من الخبرة الاردنية لانشاء بنك معلومات جيولوجي في المؤسسة العامة للجيولوجيا.

ونصت الاتفاقية في مجال النفط على تبادل المعلومات والوثائق المتوفرة لدى الجانبين للمناطق الحدودية واجراء دراسة استكشافية واقليمية مشتركة خاصة للمناطق التي يلاحظ امتداد لظواهر الجيولوجية فيها وعبر الحدود المشتركة اضافة الى تسهيل الجانبين مهمة دخول فرق المسح الزلزالي عبر الحدود المشتركة ولمسافات تحددها احتياجات المسح بهدف الربط على ان يتم التنسيق المسبق بين الطرفين. وتقرر بموجب الاتفاقية تشكيل لجنتين فنيتين احداهما من سلطة المصادر الطبيعية والمؤسسة العامة للجيولوجيا في سوريا لمتابعة تنفيذ بنود الاتفاقية في مجال الجيولوجيا والثروة المعدنية والثانية من سلطة المصادر الطبيعية والشركة السورية للنفط لمتابعة تنفيذ بنود الاتفاقية في مجال الصناعة النفطية.

وتقرر ان تكون مدة الاتفاقية ٥ سنوات اعتبارا من تاريخ المصادقة عليها من قبل الوزيرين المختصين في البلدين الشقيقين والموافقة عليها من قبل الجهات الرسمية المعنية في البلدين.

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب الاردني المهندس كمال جريسات مدير عام سلطة المصادر الطبيعية وعن الجانب السوري الدكتور محمد شعبان نجيب مدير عام المؤسسة العامة للجيولوجيا والدكتور علي جبران مدير عام الشركة السورية للنفط.

وضم الوفد الاردني الذي ترأسه السيد جريسات السيدين عبدالاله الروسان مدير دائرة البترول في سلطة المصادر الطبيعية وبسام الصناع مدير دائرة الجيولوجيا فيها.

مباحثات اردنية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كما تم استعراض عدد من القضايا المتعلقة بتدعيم التعاون العربي المشترك في حقل الاسكان والتعمير والتي بحثت على جدول اعمال الدورة الثامنة لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب التي عقدت في تونس خلال اليومين الماضيين والموضوعات المدرجة على جدول اعمال الدورة القادمة للمجلس التي تقرر عقدها في القاهرة في نهاية شهر ايلول من العام القادم.

دور المثقف العربي / بقية

اتجاه واحد بصورة تنم عن رغبة ملحة ومثيرة في الدفاع عن الذات الكلية لتكتشف ان زخم السلبية التي كانت سائدة قد تحولت الى ايجابية فاعلة على صعيد التغيير نحو الافضل.

خلاصة القول ان المثقف يتحمل في مجتمعاتنا العربية التي لم تصل الى مستوى الوعي بوقع الكارثة الحضارية اكبر قسط من المسؤولية في تضليل هذه المجتمعات لانه لم يستطع لغاية الان ان يخلق صورة حقيقية عن الكارثة في اللاشعور الاجتماعي للمواطن العربي وبالتالي فان دعوة نوجهها الى كل مثقفينا الذين نتمنى ان نصل الى مراتبهم كي يرتفعوا الى مستوى طرح القضايا بالصورة الصحيحة التي من شانها ان تحدث تغييرا حقيقيا في النفسية العربية نحو اعدادها لتكون جاهزة للمبادرة الايجابية عند اي منعطف يتطلب المبادرة كما هو شان واقع ركاب المركبة التي ضربناها مثلا.

شهيد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اسرائيل يطالب بسحق الانتفاضة: ان «من الممكن ان تكون رؤية غابة محترقة لا تحتمل اكثر من رؤية طفل فلسطيني وقد اقتلعت عينه رصاصة مطاطية. ولكن فلنتذكر انه منذ بداية شهر ايلول قتل (١٨) فلسطينيا بينهم (٦) اطفال في الاراضي المحتلة وان عشرات اخرين جرحوا. فلنتذكر ان الم اهالي واقارب هؤلاء الرجال والاطفال القتلى اكثر اهمية من كل غابات العالم».

اما اوزي لاندو وهو عضو في الكنيست من تكتل ليكود فقد قال «لتطلب من زعمائنا حسابا.. وطالما ان الانتفاضة لم تسحق فان الرجال والاشجار ستستمر في الحريق».

وذكرت وكالة «فرانس برس» ان وحدات من القوات الاسرائيلية شنت امس عمليات تفتيش شاملة في القرى العربية في منطقة باقة الغربية بحثا عن الشبان الفلسطينيين المساندين للانتفاضة.

وامتد التفتيش الذي بدأ في قرية باقة الغربية الى قرية باقة الشرقية وقرى اخرى في الضفة الغربية.

وقالت «فرانس برس» نقلا عن مصدر اسرائيلي ان (١٥) شابا اعتقلوا كما صودرت اعلام فلسطينية.

واعلنت السلطات الاسرائيلية امس ان حركة المقاومة الاسلامية «حماس» هي «حركة غير شرعية».

وقالت ان هذا القرار سيسمح باحالة اعضاء هذه الحركة الى المحاكم الاسرائيلية.

وفي اطار القمع الصهيوني الوحشي اطلق مستوطنون صهاينة النار على الطفل محمد عبدالحفيظ السبع (١٣ عاما) من مخيم الجلزون واصابوه برصاصتين في صدره، ونقل الطفل الى المستشفى وحالته ميئوس منها.

وشنت قوات الاحتلال الصهيوني حملة اعتقالات واسعة فجر امس والليلة قبل الماضية، تركزت في مخيمي نور شمس وعايدة وقريتي حبلة وبرطعة في الضفة الغربية، وبلغت حصيلتها (٥٥) مواطنا، في حين واصلت هذه القوات مع جباة الضرائب الاسرائيليين عمليات السلب والنهب في بلدة بيت ساحور ومدينة بيت لحم.

وافادت التقارير ان الجنود وجباة الضرائب صادروا امس (٢٣) ماكنة خياطة ومكوى بخار وسيارة من مصنع للحياكة في منطقة بيت لحم.. اما في بيت ساحور فقد استهدفت المداهمات الضريبية اثاث المنازل.

واعلن تجار مدينة بيت لحم امس اضرابا احتجاجيا على مداهمات جباة الضرائب الصهاينة لمنطقة بيت ساحور المجاورة.

واقتحمت قوات العدو امس المستشفى العربي الانجيلي في نابلس واغلقت حتى اشعار اخر مدرسة دير جرير الاعدادية وفرضت حظر التجول على العديد من القرى.

وذكرت التقارير ان جنديين اسرائيليين اصيبا امس بجراح عندما ارتطمت سيارتهما بشجرة كبيرة على طريق رام الله نابلس اثر تعرضها للرشق بالحجارة. كما تم تحطيم وتدمير (١٣) سيارة عسكرية و (١١) اخرى للمستوطنين في ميادين الاشتباك مع شبان الانتفاضة او في هجمات من كمائن اقامتها القوات والمجموعات الضاربة الفلسطينية وشبان الجيش الشعبي الفلسطيني.

وداهمت قوات الاحتلال صباح امس مخيم عايدة واعتقلت العديد من الشبان، بالاضافة الى اربعة شبان من بيت لحم.

وكانت صدامات عنيفة اندلعت الليلة قبل الماضية في المخيم اثر قيام الجنود بالاعتداء بالضرب على شابين من المخيم.

واشارت التقارير الى ان تحرشات الجنود كانت دافعا لشبان الانتفاضة في بيت لحم لتدمير سيارة للمستوطنين في مفرق واد الزقاق بالمدينة، ولشن هجوم بالحجارة على معسكر للجيش الاسرائيلي على طريق بيت لحم/ الدهيشة.

واتلفت قوات العدو مساحات واسعة من الاراضي المزروعة بالخضروات في بلدة حوسان التي شهدت مواجهات ضارية مع الجنود الاسرائيليين الذين استخدموا الرصاص وقنابل الغاز.

وفرضت سلطات الاحتلال امس حظر التجول على قرى كفرعين والجيب وقراوة بني زيد في منطقة رام الله وباشرت على الفور في دهم المنازل واطلاق الرصاص على المواطنين.

وافادت الانباء ان عددا كبيرا من الاهالي اصيبوا بجروح وكسور ورضوض في قراوة بني زيد خلال تصديهم لقوات الاحتلال.

وذكر المواطنون ان الطائرات المروحية العربية قامت منذ الصباح بطلعات تفتيش في الاودية والجبال المحيطة بالقرية.

وداهمت سلطات الاحتلال قرية بيتونيا واعتقلت ثلاثة شبان كما اعتقلت شابين من مخيم الجلزون وقرية بيت ريما.. في حين اصيب شاب في مخيم الامعري برصاصة مطاطية في الراس اثناء مواجهات بين السكان وجنود العدو امس.

واغلقت سلطات العدو مدرسة بن خلدون الثانوية في قرية بير نبالا لمدة ثلاثة ايام.. وهذه المرة الثالثة خلال الشهر الحالي التي تتعرض فيها المدرسة للاغلاق بدعوى قيام الطلاب برشق الدوريات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة.

واكدت التقارير ان قنبلة يدوية انفجرت صباح امس في موقف للباصات الاسرائيلية قرب منطقة بيت ايل على طريق رام الله/ نابلس.

ولم يعرف بعد حجم الخسائر التي نجمت عن انفجار القنبلة بسبب قيام سلطات الاحتلال باغلاق المنطقة واعلانها منطقة عسكرية.

وشهدت منطقة دوار الساعة وشارع التربية في رام الله اشتباكات بين المواطنين وقوات الاحتلال التي عمدت الى اطلاق النار واعلان المنطقة، منطقة عسكرية مغلقة، ثم شنت حملة اعتقالات واسعة وداهمت العديد من المحلات التجارية.

واطلق جنود اسرائيليون نيران اسلحتهم الرشاشة على شبان فلسطينيين في مخيم قلنديا، كانوا يرفعون لافتات تطالب بجلاء الاحتلال عن الاراضي الفلسطينية.

وافاد المواطنون ان سلطات العدو اغلقت المخيم اثر ذلك ومنعت الدخول اليه والخروج منه واقتحمت المنازل واحتجزت عشرات الشبان.

واعتقلت سلطات الاحتلال اكثر من ثلاثين شابا وطفلا من مخيم نور شمس.. وردا على ذلك هاجم شبان المخيم صباح امس شاحنة عسكرية وحطموا زجاجها بينما كانت تتجه الى الثكنة العسكرية المقامة قبالة المخيم.

واصيب شاب في طولكرم بعيار ناري في ساقه خلال صدامات واسعة شهدها الحي الشرقي من المدينة.

وافاد شهود عيان ان قوات الاحتلال اعتدت على مجموعة من النساء عندما حاولن تخليص الشاب الجريح من الجنود الذين اقتادوه الى مقر الحكم العسكري.

وكانت سيارات الاحتلال تعرضت لهجمات شبان ملثمين في ضاحية شويكة حيث تحطم زجاج اربع سيارات عسكرية.

وتواصلت المواجهات امس في مخيم طولكرم اثر اعتقال قوات الاحتلال شابين من المخيم.. وداهمت هذه القوات قرى بيت ليد وعلار وكفر قدوم حيث اعتدت بالضرب على طفلة خرساء وكسرت يدها اليمنى بحجة انها رفضت مسح الشعارات الوطنية المكتوبة على الجدران. والفتاة هي ليلى جمعة، (١٤) عاما من كفر قدوم.

واصيب رجل كهل برصاصة معدنية في قرية كفر صور هو عبدالحفيظ نوفل (٨٢) عاما.

وافاد سكان القرية ان قوات الاحتلال اطلقت عليه النار بينما كان واقفا امام منزله في وقت لم تقع فيه صدامات بين الاهالي وقوات العدو.

وحطمت القوات الضاربة في قباطية زجاج ثلاث سيارات عسكرية ووقعت اشتباكات مع جنود العدو في قرية عانين ومخيم جنين، اما في قرية برطعة الشرقية فقد فرضت سلطات الاحتلال منع التجول وقامت اعداد كبيرة من الجيش والشرطة بجمع الاهالي في مدرسة البنات وباعتقال ثمانية مواطنين، وبتحطيم اثاث العديد من المنازل وبالاعتداء على امراة بالضرب المبرح.

واعتدى جنود اسرائيليون على شاب من قرية بيت قادبالضرب،ثم اطلقوا عليه قنبلة غاز مما ادى الى اصابته باختناق شديد.

وذكرت التقارير ان قوات الاحتلال استمرت امس ايضا في اجبار اصحاب المحلات التجارية والصيدليات ومحطات الوقود في مدينة جنين على اغلاقها وذلك في اطار العقوبات الجماعية التي تفرضها على المواطنين.

واندلعت ظهر امس تظاهرات وصدامات في مدينة نابلس وتعرضت دورية عسكرية لهجوم بالزجاجات الفارغة في مخيم عسكر القديم، وذلك اثر قيام جنود الدورية بالاعتداء على احد الاطفال.

وافادت التقارير ان ستة شبان فلسطينيين ادخلوا صباح امس الى مستشفى الاتحاد اثرتعرضهم للضرب،من قبل جنود العدو.. والشبان من مخيم بلاطة وكفر قدوم وواد الباذان ومدينة نابلس وقرية دير الحطب. وداهم مستوطنون قرية بلاطة وانهالوا بالضرب على ستة مواطنين بينهم امراة.

وشهدت قرية كفر الديك تظاهرات واشتباكات عنيفة بين الشبان وجنود العدو، وجرت مطاردات في ازقة القرية، ثم داهم الجنود العديد من المنازل.

واقامت سلطات الاحتلال حواجز تفتيش على مداخل قرية بديا ومنعت الدخول والخروج منها واليها.. كما اقتحمت مخيم بلاطة تحت وابل من الرصاص.

داهمت قوات العدو قرية إذنا بقوات كبيرة تقدر بـ (١٧) دورية عسكرية بالاضافة الى رجال الضرائب والجمارك بمرافقة الجرافات الصهيونية وافراد من مخابرات العدو وقام جنود العدو بمحاصرة القرية واعلانها منطقة عسكرية مغلقة..

وهاجم الشبان في قرية الشيوخ دورية عسكرية بالحجارة في وسط القرية.

وهاجمت الفرق الضاربة في قلقيلية النقطة العسكرية في حي داوود كما هاجموا دورية عسكرية اخرى في شارع السبع.

واغلقت الجرافات العسكرية مداخل القرى الواقعة على الشارع الرئيسي العام قلقيلية/ نابلس بالحواجز الترابية منها كفر قدوم. كفر لاقف،روجيب،اماتين، جين صافوت.

وفرضت قوات الاحتلال الصهيوني نظام حظر التجول على قرية حبلة وفرضت طوقا عسكريا مشددا خاصة في منطقة الجبال واعلنت القرية منطقة عسكرية مغلقة.

الجرحى والمعتقلون

• الجرحى

• مخيم عايدة

محمد شوكت ملس واحمد مصطفى ابو سرور - جروح ورضوض

• الشيوخ

عماد عيسى طابور - جروح

• طولكرم

كمال ابو عوض - ناري ووجيهة عبد الحفيظ الطحل وسهيلة الطحل وشاكر ابو شنب - رضوض وجروح

• كفر قدوم

علي عبد القادر - رضوض وليلى جمعة

• كفر صور

عبد الحفيظ نوفل - معدني

• برطعة الشرقية

زوجة المواطن عصام يوسف قبها - كسر وجروح

• بيت قاد

محمود حمد ابراهيم نصار - اختناق وتسمم

• بلاطه البلد

ابراهيم نصار وعادل نصار وعبد المجيد نصار وعبد اللطيف نصار

• مخيم بلاطه

عماد ابو مصطفى

وانعام ابراهيم نصار وعايدة جميل - جروح ورضوض

عماد ابو مصطفى وعزام مزهر - جروح ورضوض

• وادي الباذان.

عيثم صلاحات - جروح

• نابلس

محمد خريشة - جروح

• دير الحطب

عبد الحليم عودة - جروح

• مخيم الجلزون

محمد عبد الحفيظ السبع - عيارات نارية

• مخيم الامعري

عبدالله عيسى عبدالله - مطاطي

• المعتقلون

• مخيم عايدة

وجيه حسن عمار ونعمان حسن عمارنة واحمد ابو عودة وحجازي حسن وعبدالله سليمان

• بيت لحم

غصوب ناصر وشوقي يوسف حزبون وجميل عبيدومحمد عيسى عابدة

• طولكرم

كمال ابو عوض

• باقة الشرقية

جميل صلاح مساعد

• مخيم نور شمس

جهاد قرعاوي وسائدة شريف عرفات وايمن محمود القصيدو ونعمان وراد رشاد وعدنان حسين علي وغسان فضل عليان

• مخيم طولكرم

عمر زيدان وجميل السروجي

• علار

ابراهيم محمد سليم عمراوي

• قيرة

سمير فريد طلني

• برطعة الشرقية

حسن قاسم سعيد ونايف فارس قبها وحسن محمد قبها وباسل محمد يوسف وابراهيم صالح قبها وعبد الحفيظ احمد الحاج وصالح صالح قبها وعدنان عقاب قبها

• حبلة

احمد ذيب عودة وخالد ابراهيم كايد واحمد مصطفى صالح ووضاح عبد الرزاق خروب واياد يوسف حسين ابو دري

• نابلس

ايهاب محمد طبيلة

• بيتونيا

حسني جمال شحادة وغالب مصطفى حماد ومحمد حسين عبد الجليل

• بيت ريما

عثمان الريماوي

• مخيم الجلزون

خالد ياسين فراج

وقفة / بقية

قائم على قاعدة عريضة من المصالح ولذلك لا بد من العمل سوية مع جميع قوى الحكمة والواقعية من اجل الانفراج والسلام ونزع السلاح في كافة انحاء العالم وجعلها غير قابلة للانتكاس والتراجع.

تلك هي معايير السلام ومتطلبات لدى الشعوب المستنيرة. فهل يعي المستعمرون الصهاينة في بلادنا هذه الحقيقة؟

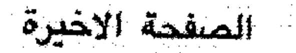
بين السياسة والحرب / بقية

فيها بان الحرب ليست الا استمرارا للسياسة بوسائل اخرى. ولان وسيلة الحرب لم تحقق شيئا ولن تحقق شيئا غير الموت والدمار للبنان، وربما انتشار الحرب وتوسعها. لا بد لقادة لبنان من ايقافها. وليستطيع قادة الاطراف في لبنان ايقافها لا بد من حل وسط نابع من قناعتهم ورضاهم. وليقتنعوا ويرضوا لا بد لهم من حل يحفظ ماء الوجه لكل منهم فلا يكون هنالك غالب او مغلوب، فائز او خاسر، منتصر او منهزم. لا بد من حل ينتصر فيه كل لبناني على الحرب المدمرة ويوقفها قبل ان تقتل لبنان. ولعل الجهد العربي المتمثل في اللجنة العليا العربية الثلاثية يوصل الى هذا الهدف.

قال قائد سلاح القاذفات البريطانية الثقيلة في الحرب العالمية الثانية بعد ان انتقده وزير ضد قصف مدينة كولون الالمانية قصفا مريعا. انا احارب لأن عظام جندي بريطاني واحد اعز علي من كل المدن الالمانية. ومع قسوة هذا القول الذي كان ردة فعل للقصف الجوي الالماني على لندن يجدر التفكير فيه. فهل يقف قائد لبناني او جميع قادة لبنان ويقولوا في صوت واحد. ان عظام طفل لبناني واحد اعز علينا من كل القوى السياسية التي حاربنا من اجل المحافظة عليها او الوصول اليها، او اقتسامها، خمسة عشر عاما من الموت والدمار والخراب؟



الصفحة الاخيرة



١٠٠ فلس

الجمعة ٢٨ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٩ ايلول ١٩٨٩م/ رقم العدد ٧٩٤١/ السنة الثالثة والعشرون/ عمان

البرلمان النمساوي يحقق بفضيحة بيع اسلحة لايران

فيينا ـ رويتر. بدا البرلمان النمساوي امس تحقيقا في مبيعات اسلحة بطريقة غير مشروعة الى ايران بلغت قيمتها مئات الملايين من الدولارات. ويتزامن التحقيق البرلماني مع محاكمة ١٨ مديرا لشركة نوريكوم تجري في تشرين الثاني القادم. وشركة نوريكوم ـ التي باعت الاسلحة لايران ـ فرع لشركة فوست التي كانت في وقت ما اكبر مجموعة شركات صناعية في النمسا

وقد اعترف المدير السابق لشركة نوريكوم بارسال اسلحة الى ايران قيمتها ٣٠٠ مليون دولار عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ اثناء قتالها مع العراق

٢٠٠ منزل دمرت في الضفة وغزة تحت ذريعة «اسباب امنية»

القدس المحتلة ـ أ.ف.ب. ـ نددت منظمة انسانية بقيام الجيش الاسرائيلي منذ بدء الانتفاضة بتدمير اكثر من مئتي منزل في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تحت ذريعة «اسباب امنية».

وحسب تقرير للمنظمة وضع نقلا عن معلومات مستقاة من الجيش الاسرائيلي تم تدمير ٢٣٦ منزلا منذ كانون الاول ١٩٨٧، ١٧٣ في الضفة الغربية و ٦٣ في قطاع غزة، وسدت منافذ مئة منزل اخر. واشارت المنظمة الى قيام الجيش الاسرائيلي بتدمير هذه المنازل «بشكل تعسفي»

واوضح ان بعض هذه المنازل تخص اقرباء معتقلين



الاحتفال بتسمية نجل سمو الاميرة عالية بنت الحسين

عمان ـ بترا. بيان صادر عن الديوان الملكي الهاشمي، جرى الاحتفال في قصر الندوة العامر بعد ظهر امس بتسمية نجل صاحبة السمو الملكي الاميرة عالية بنت الحسين المعظمة / طلال محمد انور فريد الصالح/ بحضور صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم واصحاب السمو الملكي الامراء وسيادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو كبير الامناء وعدد من افراد آل الصالح الكرام

مصر تؤيد اعدام مدبري انفجارات مكة

الدمام ـ المملكة العربية السعودية ـ رويتر. نقل عن الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري امس الخميس قوله ان مصر ايدت اعدام المملكة العربية السعودية ١٦ كويتيا قاموا بزرع قنابل في مدينة مكة المكرمة.

وقال الدكتور عبدالمجيد لصحيفة الندوة ان «المسلمين اجمعين ظلوا يتطلعون الى نتائج التحقيقات التي جرت مع الجناة وكلهم ثقة بان الحكم الذي سيصدر ضد الارهابيين هو الحكم العادل والرادع لانه حكم الاسلام والقصاص المناسب».

القليبي الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة

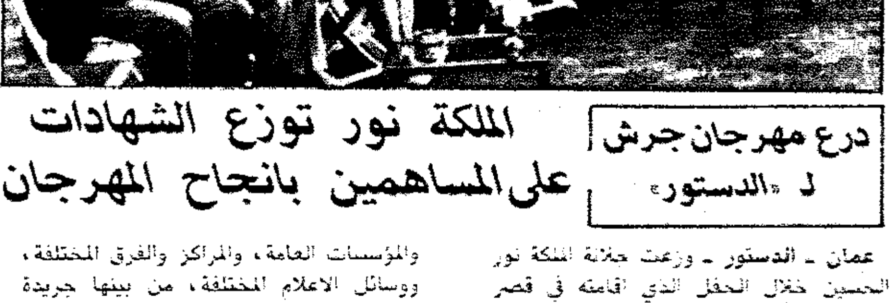
تونس ـ بترا. غادر تونس بعد ظهر امس متوجها الى نيويورك السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية للمشاركة في اعمال الدورة العادية للجمعية العامة للامم المتحدة.

وذكر مصدر مسؤول في الامانة العامة للجامعة ان السيد القليبي سيجري على هامش انعقاد الدورة اتصالات مع عدد من وزراء الخارجية العرب والاجانب بالاضافة الى حضور اجتماعات الدورة الحادية عشرة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي ستعقد في نيويورك في مطلع الشهر القادم

واشار المصدر الى ان الامين العام للجامعة العربية سيجري خلال زيارته لنيويورك مباحثات مع امين عام منظمة الوحدة الافريقية حول سبل تعزيز التعاون والتنسيق



عدسة الدستور ـ خليل مزرعاوي



درع مهرجان جرش لـ «الدستور»

الملكة نور توزع الشهادات على المساهمين بانجاح المهرجان

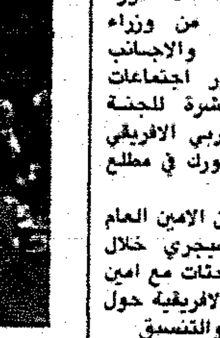
عمان ـ الدستور ـ وزعت جلالة الملكة نور الحسين خلال الحفل الذي اقامته في قصر الندوة مساء امس درع مهرجان جرش والشهادات التقديرية والهدايا على الذين ساهموا في انجاح مهرجان جرش الثامن الذي اقيم في شهر تموز الماضي.

وقامت جلالتها بتوزيع درع المهرجان على العديد من ممثلي الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات العامة، والمراكز والفرق المختلفة، ووسائل الاعلام المختلفة، من بينها جريدة الدستور.

وقد سلمت جلالتها الزميل يوسف عماري مدير العلاقات العامة درع المهرجان تقديرا للدور الذي قامت به صحيفة الدستور في تغطيتها لفعاليات مهرجان جرش الثامن.

البقية ص ١٥





برقيات خفيفة

طفل كفيف يحفظ القرآن خلال شهرين

● تمكن طفل كفيف بالمملكة العربية السعودية يبلغ من العمر اثني عشر عاما من حفظ القرآن الكريم بالكامل خلال ستين يوما وذلك بعد حصوله على نسخة من القرآن الكريم مطبوعة بطريقة برايل.

وكان الطفل محمد السعود قد اخذ نسخة من المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين الذي بدا بطباعة القرآن الكريم بطريقة «برايل» طباعة حديثة من حيث طباعة طريقة الحركات بشكل طبيعي يسهل على الكفيف الفهم والحفظ.

ويقول الطفل محمد السعود انه لن ينسى القائمين على برنامج طبع وتوزيع القرآن الكريم في المكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين ويشكر لهم جهودهم التي حققت له امنية حياته في حفظ كتاب الله.

فيلسوف يحاضر في الحانات

● قال فيلسوف من اصل تشيكوسلوفاكي يعيش في مدينة اوكسفورد البريطانية واشتهر العام الماضي في البلاد انه سوف يستمر في القاء محاضرات في احدى حانات المدينة مقابل الاف من الجنيهات الاسترلينية.

وكان الفيلسوف جوليوس تومين هو الفيلسوف الاول الذي يقوم بمهنة المحاضرة في الحانات بعد ان رق قلب صاحب الحانة عليه كونه عاطل عن العمل.

زلة قدم

● لوتر تورنر ٤٨٠ سنة، كان يشتري اغراضه من سوبر ماركت في ولالهالا في ولاية كارولينا الشمالية عام ١٩٨٦ عندما زلت به القدم على قطعة لوبياء خضراء متروكة على الارض ولمداواة الاوجاع التي اصابته في راسه وظهره تكبد مصاريف طبية بلغت الفي دولار والسبب حسب رايه ناتج عن اهمال من الادارة. وبالفعل اصدرت محكمة محلية حكما على السوبرماركت يقضي بدفع تعويض لتورنر بقيمة ٥٠ الف دولار.

لكن المؤسسة قررت استئناف الحكم واعتبرت انه كان على الزبون ان ينظر امامه ليتجنب زلة القدم المكلفة.

الامير الاسود.. والرقم القياسي لسرعة الدراجة

● حطم سائق دراجة نارية اخيرا الرقم القياسي الرسمي لاسرع وقت على الطريق السريعة الدائرية المحيطة بباريس البالغة ٣٥.٤٦كلم. وقطع «الامير الاسود» حسب اللقب المعطى له على دراجة نارية من نوع «سوزوكي جي اس ايكس» المسافة بـ١١.٠٤ دقيقة اي بمعدل سرعة بلغت ١٩٢.٧٥ كلم في الساعة ووصل في بعض المراحل الى سرعة ٢٩٠ كلم في الساعة

حب ـ حتى النهاية

● اثبت وزير دفاع نيوزيلاندا بوب تيزارد انه ثابت في حبانه فهو تزوج اخيرا من امراة كندية كان خطبها قبل ٤٥ سنة خلال الحرب العالمية الثانية

تزوج بوب تيزارد وهو في الخامسة والستين من «حبيبته» بيريل فينديل التي كان التقاها عام ١٩٤٤ حين ارسل الى كندا مع وحدة تابعة لسلاح الجو النيوزيلاندي

وافاد ناطق رسمي باسم وزارة [illegible] ... اصبحت في هذه الاثناء امراة اعمال مقيمة في اونتاريو وام لثلاثة شبان. وتجدر الاشارة الى كلا منهما تزوج مرتين وطلق مرتين في انتظار الاخر.

الرئيس المصري توجه الى واشنطن

ميتران يؤيد مبادرة مبارك ومحادثات سلام فلسطينية اسرائيلية

باريس ـ رويتر. ايد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس الخميس خطة للرئيس المصري حسني مبارك لتشجيع اجراء محادثات سلام مباشرة بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

وقال متحدث باسم الرئيس ميتران ان الرئيس الفرنسي قال خلال اجتماع مطول بين الزعيمين ان مقترحات الرئيس مبارك لانهاء الصراع العربي ـ الاسرائيلي «يعول عليها ومفيدة» ووصف مبادرته بانها «حكيمة وواقعية».

ونقل المتحدث عن الرئيس ميتران قوله ان حملة الرئيس مبارك من اجل السلام «تتجنب وضع شروط مسبقة متضاربة».

البقية ص ١٥

الحكومة السودانية تصادر ممتلكات الاحزاب السياسية

البشير: سندرس السماح بانفصال الجنوب إذا أجمع الجنوبيون على هذا الخيار

الخرطوم ـ رويتر. قال الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة الثورة الحاكم في السودان امس ان حكومته ستدرس جديا السماح بانفصال الجنوب اذا اتفق جميع الجنوبيين على ذلك.

وقال الفريق البشير «لرويتر» انه سيطرح مسالة تطبيق الشريعة الاسلامية في استفتاء اذا فشلت المفاوضات في حلها

وقال في مقابلة ان ما يريده هو موقف جنوبي موحد. وقال انه اذا اتفق الجنوبيون على خيار واحد فان الحكومة ستبحثه بشكل جدي.

وسئل الفريق البشير عما سيفعله اذا اختار الجنوبيون الانفصال فاجاب قائلا انه اذا توصل الجنوبيون الى اجماع بهذا الشان فستبحثه الحكومة جديا وستناقشه معهم.

وقال انه يريد حلا دائما لا حلا يؤدي الى تفجر صراع جديد.

وقال ان لديه امالا بان تقبل حركة التمرد في جنوب السودان تسوية سلمية في نهاية الامر

من جهة اخرى، ذكرت صحيفة «السودان الحديث» الرسمية امس ان الحكومة السودانية قررت مصادرة ممتلكات الاحزاب السياسية المحظورة بما في ذلك دور النشر التابعة لها.

واشارت الصحيفة الى ان لجنة الخدمات والنقل والاتصالات في المجموعة العسكرية الحاكمة اتخذت هذا القرار.

وكانت حلت جميع الاحزاب السياسية السودانية دون استثناء اثر الانقلاب العسكري في ٣٠ حزيران

جزر المالديف مهددة بالاختفاء

مالي ـ رويتر. ذكر مسؤولون في جزر المالديف ان سلسلة الجزر الواقعة في المحيط الهندي ستختفي تماما من على سطح الكرة الارضية اذا لم تكرس جهود عالمية لحماية البيئة.

ووصف الرئيس مامون عبدالقيوم خلال حديث مع وكالة «رويتر» الامر بانه «سيكون بمثابة موت امة».

وينظم الرئيس عبدالقيوم مؤتمرا وزاريا بشان ارتفاع منسوب البحر في مالي خلال شهر تشرين الثاني القادم للتوصل الى توجه عالمي للطريقة المثلى للسيطرة على ارتفاع منسوب البحر

رغم مزاعمها عن الانسحاب من الشريط

اسرائيل تعزز دورها في جنوب لبنان من خلال تولي مسؤولية إدارة المنظمة

المطلة ـ من جوناثان كارب ـ رويتر. على الرغم من تعهدها بالانسحاب من جنوب لبنان فان اسرائيل توسع دورها في هذه المنطقة في مجالات تمتد من اللوحات المعدنية للسيارات الى العناية الطبية.

واخر امتداد لسيطرة اسرائيل على «المنطقة الامنية» التي اعلنتها من جانب واحد هو ان جيش جنوب لبنان الذي تدعمه بدا في الاسبوع الماضي اصدار لوحات معدنية لاكثر من ١٠,٠٠٠ سيارة لمنع هجمات انتحارية بسيارات متفجرة.

ولتكدس المستشفيات في منطقة الحدود نتيجة لتدفق ٢٥,٠٠٠ لاجيء من بيروت فرضت السلطات الاسرائيلية ضريبة صغيرة لم يسبق لها مثيل على سكان المنطقة من اجل التامين الصحي وهي اول ضريبة تفرضها اسرائيل في لبنان.

ويثور غضب مسؤولين في وزارة الدفاع الاسرائيلية عند اي تلميح بان القطاع العازل الذي يبلغ عرضه ١٥ كيلومترا قد يصبح «الضفة الشمالية» في تشبيه بالضفة الغربية المحتلة.

ونظرا لتشككهم في ان اخر وقف لاطلاق النار بين الميليشيات المسيحية وسوريا يمكن ان يؤدي الى قيام حكومة مستقرة في بيروت فان المسؤولين الاسرائيليين لا يمكنهم التنبوء بموعد انسحاب قواتهم من المنطقة.

وقال يوري لوبراني المسؤول عن تنسيق النشاط الاسرائيلي في لبنان في

البقية ص ١٥

العراق يبدأ العمل بالتوقيت الشتوي اعتبارا من الاحد

بغداد ـ و ا ع. يبدأ الاحد المقبل الاول من تشرين الاول العمل بالتوقيت الشتوي وبموجب هذا التوقيت سيتم ارجاع الوقت ساعة واحدة بحلول منتصف ليلة ١٩٨٩/٩/٣٠ اي جعل الساعة الواحدة صباحا الساعة الثانية عشرة منتصف الليل.

ليبيون يقتحمون مجمعا سكنيا للعمال الاجانب

تونس ـ رويتر. اقتحم مئات الليبيين مجمعا سكنيا للعمال المغتربين في مدينة بنغازي الاسبوع الماضي واحتلوا شققا خالية

واستولت اسرة ليبية ايضا على احدى فيلاتين تستخدمهما المدرسة البريطانية في بنغازي كفصول دراسية

[illegible]

جريمة قتل في عمان

[illegible]

"توازن القوى الهش في يوغوسلافيا يهتز"

البرلمان يطالب المحكمة الدستورية بالفصل في مدى شرعية خطوة سلوفينيا بالانفصال

بلغراد ـ وكالات الانباء. راى المراقبون في بلغراد ان اعتماد تعديلات الدستور في سلوفينيا يوم الاربعاء تعزز الادارة الذاتية لهذه الجمهورية بالنسبة الى بلغراد [illegible] في توازن القوى الهش في يوغوسلافيا وفي الطابع الفدرالي للبلاد.

ولا شك ان اعتماد البرلمان السلوفيني دستورا جديدا يعطي استقلالا سياسيا واقتصاديا متزايدا لسلوفينيا رغم تحذيرات قيادة رابطة الشيوعيين اليوغوسلاف ورئاسة الدولة يشير الى منعطف في العلاقات داخل الدولة الفدرالية.

وتوجه البرلمان الفدرالي امس الى المحكمة الدستورية يطلب ابطال هذه التعديلات. الا انه لا يتوقع ان يؤدي موقف معارض من المحكمة الى ردع سلوفينيا وليس للسلطات الفدرالية اي وسائل للضغط عليها سوى تطهير للادارة السلوفينية او تدخل عسكري وهما عمليتان تنطويان على قدر كبير من المخاطر حسب المراقبين في بلغراد.

وقال البرلمان الاتحادي ليوغوسلافيا انه يجب ان تفصل المحكمة الدستورية الرئيسية في يوغوسلافيا في مدى شرعية خطوة [illegible]

[illegible]

كان هؤلاء الذين يعيدون رسم يوغوسلافيا يعتقدون اننا سنبقى صامتين فانهم مخطئون تماما. فلدينا اسلحة في ايدي الجيش الوطني اليوغوسلافي افضل حارس لبلدنا.

ارتفاع قياسي للاسهم اليابانية

البنوك المركزية الاوروبية تفرض رقابة مستمرة على الدولار الصاعد

طوكيو ـ رويتر. [illegible]

[illegible]

بعد اتفاق مؤقت للانتاج

مواجهة متوقعة داخل منظمة أوبيك الخليجيون يحاولون الحصول على نصيب أكبر

دبي ـ رويتر. [illegible]

البقية ص ١٥

الكويت تطلب من فرنسا تشجيع ايران على اقرار السلام مع العراق

كونتكري ـ الكويت ـ وكالات الانباء. [illegible] فرنسا وايران لتشجيع القيادة الايرانية على تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بكامله من اجل تحقيق السلام بين العراق وايران.

[illegible]

الدستور — الناشر: الشركة الاردنية للصحافة والنشر | رئيس مجلس الادارة: كامل الشريف | رئيس التحرير المسؤول: عبدالسلام الطراونة | المدير العام: صالح الزعبي | مدير الادارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري | مكاتب الجريدة بعمان — هاتف ٦٦٤١٥٣ (مقسم) ٦٨٦١٢١ (١٠ خطوط) — شارع الجامعة الاردنية — ص.ب ٥٩١ — تلكس 21392 — فاكس ٦٦٧١٧٠

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها بعملات اخرى — اجرة البريد للمشتركين بالخارج — مكتب المدينة ـ هاتف ٩٦٣٣٠٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور ـ شارع الملك حسين ـ قرب سينما رغدان ـ هاتف ٦٣٨٣٢٨